

*Listele Doaplat (ETN)  
doaplat WORD*

*(44)*

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2608 din 16.10. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. ( 1 ) – ( 5 ) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4824/30.09.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. ( 4 ) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 ( 1 ) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 28 ( douăzeci și opt ) bunuri culturale mobile, din care 2 cu valoare istorico-documentară. în categoria juridică „Tezaur” și 26 în categoria juridică „Fond” ( 23 bunuri cu valoare istorico-documentară și 3 bunuri etnografice), aflate în patrimoniul Complexului Muzeal „Curtea Domnească” din Târgoviște, prevăzute în Anexă.

( 2 ) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal „Curtea Domnească” din Târgoviște, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU  
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



*dosar 603  
PK 05.12.2008*

## Fișa standard

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații: (documente de referință, antecedente, stare de conservare, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
<b>Bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară (2 bunuri) clasate în categoria juridică Tezaur din patrimoniul Complexului Național Muzeal „ Curtea Domnească „ Târgoviște</b>						
1	Placă de gravură, sec. XVIII - XIX	Atelier tipografic - Muntenia	Nunta din Cana; Schimbarea apei în vin	Xilogravură cu dălțiță	Sf.sec. XVIII - înc.sec.XIX (1780-1830)	Nr. inventar: 655/3711, Stare de conservare: foarte bună
2	Placă de gravură. Matriță pentru ferecătură, sec.XIX	Atelier tipografic - Muntenia	Sf.Grigorie Teologul	Gravură în lemn (xilogravură) cu ac și dălțiță	Mij. Sec. XIX(1835-1870)	Nr. inventar: 654/3710, Stare de conservare: foarte bună



**Bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară clasate în categoria juridică Fond din patrimoniul  
Complexului Național Muzeal „Curtea Domnească „ Târgoviște**

3	Mobilier sătesc, scaun, sec.XIX - XX	Reprezentativă pentru atelierele sătești din cea de-a doua jumătate a sec. al XIX-lea și începutul sec. XX	Scaun	Lemn sculptat	Sf.sec. XIX – înc.sec.XX (1850-1925)	Nr.inventar: 151/13008, Stare de conservare: bine conservat, fără intervenții majore
4	Artă decorativă Mobilier, Ladă de zestre, „Tronic”, sec. XIX-XX	Piesă reprezentativă pentru atelierele sătești de la sfârșitul sec. al XIX-lea și începutul sec.al XX-lea	„Tronic”	Lemn sculptat, cioplit și încrustat cu dalta	Mij.sec.XIX – înc.sec. XX (1850-1925)	Nr. inventar: 1983/63934, Stare de conservare: bine conservată, nu a suferit intervenții majore
5	Mobilier rural „Podișor”, sec.XIX-XX	Importantă pentru atelierele rurale de la sfârșitul sec. al XIX-lea și începutul sec. XX	„Podișor”	Lemn cioplit	Sf.sec.XIX-înc. Sec.XX (1870-1925)	Nr.inventar: 1856/62997, Stare de conservare: bine conservată, legătură originală, fără intervenții
6	EVANGHELIIAR , București, 1682	Exemplar autentic pentru școala tipografică bucureșteană	Sv[â]nta și d[um]nezeiasca Evanghelie	Tipăritură, D: 2°(27 cm), oglinda paginii etalon: 35 r (22,5 x 15,5 cm)	1682	Nr.inventar: 7953/VII ( nr.inventar vechi: 45/1244), Stare de conservare: bine

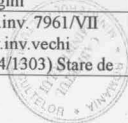
						conservată și restaurată
7	CARTE ROMÂNEASCĂ DE ÎNVĂȚĂTURĂ, Iași, 1643	Piesă reprezentativă pentru tiparul medieval românesc	Carte românească de învățătură	Tipăritură, D = 2° (32x20 cm), oglinda paginii etalon: 19,28 r (30x18 cm)	1643	Nr.inv. 7893/VII (nr.inv. vechi 293/6056) Stare de conservare: bine conservată, legătură originală, pagini și xilografuri în stare bună.
8	ÎNDREPTAREA LEGII, Târgoviște, 1652	Carte reprezentativă pentru tiparul târgoviștean din vremea lui Matei Basarab	Îndreptarea legii cu Dumnezeu care are toată judecata arhierescă și împărătească.Pravila Sfinților Apostoli: Lângă aceasta și ale sfinților Dascăli ai lumii: Teologia Dumnezezeștilor Bogoslovi/ cu porunca și învățătura Blagocestivului împărat Ioan Comnenul; cu nevoița și cu toată cheltuiala a prea sfințitului Ștefan	Tipăritură, D = 2° ( 29x19 cm), oglinda paginii etalon: 36 r ( 22,5x15,5 cm)	1652	Nr. inv.7894/VII (nr.inv.vechi 800/49375) Stare de conservare: bună, cu legături și coperte originale
9	PSALTIREA PROROCULUI ȘI	Este un produs al tipografiei românești de la	Psaltirea Prorocului și Împăratului David	Tipăritură, D = 8° (16 cm), oglinda paginii etalon 24 r (	1813	Nr.inv. 7957/VII (nr.inv.vechi 72/1271) Stare de



	ÎMPĂRATULUI DAVID, Buda, 1813	Buda		13,5x9 cm)		conservare: bine conservată legătură originală, paginație completă
10	BIBLIA LUI ȘERBAN CANTACUZINO , București, 1688	Reprezentativă pentru școala tipografică bucureșteană	Biblia: adecă Dumnezeiasca scriptură	Tipăritură, D = 2° ( 42x28 cm), oglinda paginii etalon 59 r (30x18 cm)	1688	Nr. inv. 7891/VII ( nr. inv. vechi 255/1455) Stare de conservare: foarte bună, inclusiv legătura originală
11	CAZANIE, București, 1828	Școala tipografică de la București	Cazanii	Tipăritură, D = 2° (34 cm), oglinda paginii etalon ( 36 r (25x16 cm)	1828	Nr. inv. 7962/VII ( nr. inv. vechi 104/1303) Stare de conservare: bine conservată
12	SFÂNȚA ȘI DUMNEZEIASC A LETURGHIE, Buzău, 1702	Centrul important – Buzău	Sfânta și Dumnezeiasca Liturghie A Sfântului Ioan Zlatoust a Marelui Vasilie, și a Sfântului Grigorie Dvoeslov, Carea iaste Prejde[0]săștenna	Tipăritură, D = 4° (21 cm), oglinda paginii etalon 21 R ( 14,5x11 cm)	1702	Nr. inv. 7958/VII ( nr. inv. vechi 50/1249) Stare de conservare: exemplar bine conservat
13	NOUL TESTAMENT DE LA BĂLGRAĐ, Alba-Iulia, 1648	Aparține importanței școli tipografice de la Bălgrad	Noul Testament sau împăcarea, au leagea nouă	Tipăritură, D = 2° (28x19 cm), oglinda paginii etalon: 34 R ( 23x14 cm)	1648	Nr. inv 7900/VII (nr. inv. vechi 294/6057) Stare de conservare: bună, complet; recent restaurat
14	CĂLIMARĂ DE	Atelier tipografic	Călimară de brâu	Bronz turnat,	în sec. XIX (1801-	Nr. inv. 300/3748



	BRĂU	- Țara Românească		retușat, aplicat, șlefuit, gravat și lipit cu metal cenușiu, l = 4,7 cm, DL = 1,6 cm, DLA = 1,4 cm	1830)	Stare de conservare: bine conservată, prezintă urme de uzură, de folosire îndelungată
15	CĂLIMARĂ DE BRĂU	Atelier tipografic - Țara Românească	Călimară de brău	Bronz turnat, gravat, decorat cu email colorat, alb, negru, turcoaz, roșu, galben și lipit cu metal, l: 22,2 cm, DL: 1,4 cm	Sf. sec. XVIII – înc. Sec. XIX (1780-1820)	Nr. inv. 295/3743 Stare de conservare: relativ bine conservată
16	CARTE SAU LUMINĂ, tipărit de Antim Ivireanu, Snagov, 1699	Apartine tipografiei de la Snagov, mentorului său Antim Ivireanu	Carte sau lumină	Tipăritură, D = 2° (20x15 cm), 19; 28 r	1699	Nr. inv. 6884/VII (nr. inv. vechi 33/1232) Stare de conservare: bună, coperte originale, text complet
17	OCTOIH, Râmnic, 1742	Apartine școlii tipografice de la Râmnic	Octoih	Tipăritură, D = 4° (21 cm), oglinda paginii etalon 24 r (15,5 x 11,5 cm)	1742	Nr. inv. 7956/ VII (nr. inv. vechi 306/02167) Stare de conservare: exemplar defectuos, incomplet, lipsesc primele patru pagini
18	LITURGHIER, Râmnic, 1733	Apartine școlii tipografice de la Râmnic	Sfintele și dumnezeieștile Liturghii a celor dintru	Tipăritură, D = 4° (20 cm), oglinda paginii etalon 24 R	1733	Nr. inv. 7961/VII (nr. inv. vechi 104/1303) Stare de



			sfinți Părinților noștri alui Ioanu Zlatoust, alui Vasilie cel Mare, și a Prejde[os]j[ă]șteniei	(16x12 cm)		conservare: relativă, lipsesc primele șase file de la început, restaurat
19	ACATIST, București, 1823	Apartine tiparului bucureștean	Acatistier	Tipăritură, în 4° (22 cm), oglinda paginii etalon 19 r (12,5x9 cm)	1823	Nr.inv. 6883-VII (nr.inv. vechi 941/1393) Stare de conservare: bună, complet
20	CIASOSLOV, București, 1785	Tipar bucureștean	Ciasoslov	Tipăritură, D = 4° (21 cm), oglinda paginii etalon 26 r (16x11,5 cm)	1785	Nr.inv. 7960/VII (nr. inv.vechi 349/16770) Stare de conservare: bine conservat, restaurat
21	APOSTOL, Râmnic, 1794	Școala tipografică de la Râmnic	Apostol	Tipăritură, în 2° (30 cm) 38 r (23,5x15,5 cm)	1794	Nr.inv. 7954/VII (nr.inv.vechi 410/2126) Stare de conservare: bună
22	Evanghelia Învățătoare, Mănăstirea Dealu, 1644	Tipar târgoviștean – Mănăstirea Dealu	Evanghelie învățătoare / cu porunca și cu cheltuiala prea luminatului creștin Matei Basarab Voevodș și cu nevoința sfințitului Kyr Theofil Mitropolit, a toată Țara Românească	Tipăritură, D = 30x18 cm, oglinda paginii etalon 19,29 r (25x15 cm)	1644	Nr. inv. 7952/ VII (nr. inv.vechi 254/1454) Stare de conservare: bine conservat, restaurat
23	GRAMATICA	Apartine școlii	GRAMATICA	Tipăritură, D = 8°	1828	Nr.inv. 8067/VII



	ROMĂNEASCĂ, I Eliad, Sibiu, 1828	tiparului sibian	ROMĂNEASCĂ			(nr.inv.vechi 396/7627) Stare de conservare: exemplar complet, bine conservat. Legătură neoriginală
24	MOLITVENIC, Râmnic, 1730	Apaține școlii tipografice de la Râmnic	Molitvenic	Tipăritură, D = 4° (21 cm), oglinda paginii etalon 26R ( 16x11 cm)	1730	Nr.inv.vechi 7963/VII ( nr.inv.vechi 311/6212) Stare de conservare: bună, recent restaurat
25	OCTOIH, București, 1774	Tiparul bucureștean	Octoih	Tipăritură, D = 2° (31 cm), oglinda paginii etalon 41 r (25x16 cm)	1774	Nr.inv. 6941/VII ( nr.inv.vechi 287/6050) Stare de conservare: exemplar defectuos, incomplet, lipsesc 14 foi de la început
26	STRASTNIC, Blaj, 1773	Tiparul transilvan, centrul de la Blaj	Strastnic	Tipăritură, D = 2° ( 33 cm), oglinda paginii etalon 41 r (26x15,5 cm)	1773	Nr.inv. 6924/VII (nr.inv.vechi 303/16755) Stare de conservare: bună, exemplar complet
27	PSALTIRE, Râmnic, 1779	Apaține școlii tipografice de la Râmnic	Psaltirea Prorocului și Împăratului David	Tipăritură, D = 4° (18 cm), oglinda paginii etalon 24 r ( 15x11,5 cm)	1779	Nr.inv. 6905/VII (nr.inv.vechi 310/16762) Stare de conservare: bună, corespunzătoare





						epocii
28	CAZANII, 1792, Râmnic	Apaține școlii tipografie de la Râmnic	Cazanii	Tipăritură, D = 2° (28 cm), 34 r (20x13 cm)	1792	Nr. inv. 7004/VII (nr. inv. vechi 893/50413) Stare de conservare: bună, conservat recent





DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL  
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE  
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR  
Nr.4824/30.09.2008

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.09.2008, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 28 bunuri culturale mobile, din care 2 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, în categoria juridică "Tezaur" și 26 bunuri culturale mobile în categoria juridică "Fond" (23 bunuri cu valoare istorico-documentară și 3 bunuri etnografice), din patrimoniul Complexului Național Muzeal „Curtea Domnească” din Târgoviște.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE  
COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR