

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2605 din 02.11. 2012

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 430/2012 pentru pentru numirea unui membru al Guvernului ;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1941/28.06.2011 a Comisiei Naționale a Muzeelor Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

**ORDIN:**

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 67 (șaizeci și șapte) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 21 în categoria juridică „Tezaur” și 46 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii lui în aplicare.

PUIU HAȘOTTI

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



## FIȘĂ STANDARD

## 67 Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în patrimoniul cultural național mobil aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal

## 21 Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antercedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, mărcilor, ș.a.)
(1.0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Pocal cu capac	Baroc; Atelier sud-german (Augsburg)	Argintărie laică	Aurit; turnat; ciocănit au repoussé; incizat Î: 21 cm, DG: 7 cm, DB: 7 cm, G:207,17 g Aliaj 800‰ Nr. Inv. T 1406	Mijlocul sec. XVII (1650)	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă EVB
2.	Pocal	Baroc; Atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial; turnat; ciocănit Î: 25,4 cm, DG: 9,1 cm, DB: 8,8 cm, G:262,45 g Aliaj 800‰ Nr. Inv. T 110	1654	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă HB 33
3.	Pahar cu soclu	Atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial; turnat; ciocănit, incizat Î: 17,1 cm, DG: 12,5 cm, DB: 9,4 cm, G:221,08 g Aliaj 875 ‰ Nr. Inv. T 123	1655	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă PS



4.	Pahar	Baroc; Atelier german (Hanau?)	Argintărie laică	Turnat; incizat; gravat Î: 23,5 cm, G:571,47 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1609	Cca. 1605	Stare de conservare: relativ bună Marcă/semnătură: marcă
5.	Castron cu capac	Baroc; atelier vienez	Argintărie laică	Aurit parțial; turnat; gravat Î: 28 cm, DG:21 cm; DB: 14 cm; G: 1588,44 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1462	1720	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă FV
6.	Sfeșnic	Baroc; atelier vienez	Argintărie laică	Turnat; presat; gravat; cizelat Î: 32 cm, DM: 22,5 cm, DB: 14,5 cm, G:509,4 g; 695,53 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1380; T 1384	1737-1757	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă IE
7.	Câniță lapte	Biedermaier; Atelier german (Hanau?)	Argintărie laică	Turnat; presat; cizelat; lemn Î: 13 cm, DG: 5 x 3 cm, G:112,67 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1425	1815-1830	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă
8.	Ceainic	Biedermaier; atelier vienez	Argintărie laică	Turnat; presat; gravat Î: 18 cm, DG: 5 cm, DB: 8,6 cm, G:463,03 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1432	1828-1836	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: mărci: SZ; AS
9.	Cafetieră	Biedermaier; atelier vienez	Argintărie laică	Turnat; presat; gravat Î: 13 cm, DG: 3 cm, DB: 6 cm, G:401,53 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1435	1828-1836	Stare de conservare: foarte bună
10.	Câniță lapte	Biedermaier; atelier vienez	Argintărie laică	Turnat; presat; gravat Î: 13 cm, DG: 5 cm, DB: 8 cm, G:281,18 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1436	1828-1836	Stare de conservare: foarte bună
11.	Ceainic	Biedermaier;	Argintărie laică	Turnat; presat; gravat Î: 18 cm, DG: 4,5 cm, DB: 8,5 cm,	1828-1836	Stare de conservare: foarte bună



		atelier vinez		G:233,12 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1440		
12.	Zaharniță	Rococo; atelier central-european	Argintărie laică	Turnat; ciocănit; presat Î: 21 cm, DG: 8,5 cm, G:701,88 g Aliaj 875 ‰ Nr. Inv. T 1444	1775-1800	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă HN
13.	Fructieră	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat; ciocănit; gravat; decupat Î: 6 cm, DL: 31,5 cm, DLA: 23 cm; G:354,1 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1366	1835-1865	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă AP
14.	Fructieră	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat; ciocănit; gravat Î: 5,5 cm, DL: 27 cm, DLA: 20 cm; G:372,33 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1368	1855	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă SR
15.	Fructieră	Art Nouveau, Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat; ciocănit Î: 6 cm, DL: 36 cm, DLA: 31 cm; G:734,7 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1339	Cca. 1900	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă (?)H
16.	Farfurie decorativă	Neobaroc, atelier german	Argintărie laică	Turnat; ciocănit; ajurat; gravat Î: 2 cm, DM: 20 cm, G:229,04 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1365	1816-1900	Stare de conservare: foarte bună
17.	Platou	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat; ciocănit; ajurat; gravat Î: 2 cm, DM: 45 cm, G: 1132,98 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1369	1875-1900	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă FA/SK



				Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1370		
2.	<b>Patenă</b>	Atelier sibian	Argintărie de cult	Turnat, gravat, cizelat, aurit DM: 21,7 cm; G: 286,7 g; Aliaj sub 750 ‰ Nr. Inv. T 36	1692	Stare de conservare: foarte bună
3.	<b>Farfurie</b>	Baroc, atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, cizelat DM: 24 cm; G: 5187,89 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1360/1-12	1743-1774	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă PS, AH
4.	<b>Pocal</b>	Atelier vienez	Argintărie laică	Aurit parțial, turnat, presat, gravat Î: 42 cm; DG: 13 cm; DB: 14,5 cm; G: 315 g; 235 g Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1381, T 1397	1867-1900	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă K & U
5.	<b>Pahar jubiliar</b>	Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, presat, gravat Î: 22 cm; DG: 8 cm; DB: 10 cm; G: 286,68 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1398	1898	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă VAC
6.	<b>Pocal cu capac</b>	Atelier central- european	Argintărie laică	Aurit în interior, turnat, presat Î: 48 cm; DG: 12 cm; DB: 14 cm; G: 797,11 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1394	1890-1900	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă
7.	<b>Pahar cu soclu</b>	Baroc, atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial, turnat, ciocănit, gravat Î: 16,7 cm; DG: 8,7 cm; DB: 3,7 cm; G: 172,27 g Aliaj 875 ‰ Nr. Inv. T 126	1635	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă HB 33
8.	<b>Pahar cu soclu</b>	Baroc, atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial, turnat, ciocănit, incizată Î: 28 cm; DG: 7,5 cm; G: 207,11 g Aliaj 875 ‰ Nr. Inv. T 122	1642	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă MH 41
9.	<b>Pahar cu soclu</b>	Baroc, atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial, turnat, ciocănit, incizată Î: 14,9 cm; DG: 7,6 cm; G: 124,52 g; Aliaj 875 ‰	1643-1669	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă SF 1643



				Nr. Inv. T 136		
10.	<b>Pahar cu soclu</b>	Baroc, atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial, tumat, ciocănit, incizată Î: 18,4 cm; DG: 9,6 cm; G: 204,95 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 121	1646	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă MH 41
11.	<b>Pahar cu soclu</b>	Baroc, atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial, tumat, ciocănit, incizată Î: 20,3 cm; DG: 10,6 cm; DB: 8,5 cm; G: 273,59 g; Aliaj 875 ‰ Nr. Inv. T 131	1650	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă IH (46)
12.	<b>Pahar</b>	Baroc, atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial, tumat, incizată Î: 10,3 cm; DG: 6,9 cm; G: 142,74 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 148	1651	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă PS
13.	<b>Pahar</b>	Baroc, atelier sibian	Argintărie laică	Aurit parțial, tumat, incizii mici rotunde, gravat Î: 9,1 cm; DG: 7,5 cm; DB: 5,5 cm; G: 123,26 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 145	1653-1657	Stare de conservare: foarte bună
14.	<b>Pahar</b>	Atelier central-european	Argintărie laică	Aurit parțial, tumat, incizată, gravat Î: 11 cm; DG: 9 cm; DB: 6,8 cm; G: 144,22 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1404	1651-1700	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă (1)PS; TF; IPS
15.	<b>Platou</b>	Baroc, atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, strunjit, gravat Î: 5 cm; DM: 39 cm; DG: 32,5 cm; G: 1205 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1356	1743	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă ID (1743)
16.	<b>Platou</b>	Baroc, atelier german (Lubeck?)	Argintărie laică	Turnat, strunjit, gravat Î: 2,5 cm; DM: 36,5 cm; DG: 28,5 cm; G: 771,33 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1354	1725-1750	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă JCK
17.	<b>Platou</b>	Baroc, atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, cizelat Î: 3 cm; DG: 30 cm; G: 618 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. AD 170	1725-1750	Stare de conservare: bună

18.	Platou	Baroc, atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 4 cm; DL:38 cm; DLA: 25 cm; G: 939,35 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1355	1725-1750	Stare de conservare: foarte bună
19.	Platou	Baroc, atelier german (Lubeck?)	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 4 cm; DL:40 cm; DLA: 24 cm; G: 1037,45 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1357	1725-1750	Stare de conservare: foarte bună
20.	Solniță	Baroc, atelier german (Lubeck?)	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 4 cm; DG:5,7 cm; G: (1478/1) 87,50 g; (1478/2) 86,74 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1748/1-2 <i>1728</i>	1725-1750	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă JCK
21.	Bombonieră – coșuleț cu toartă	Atelier rusesc	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 16 cm; DL: 19,5 cm; DLA: 15,5 cm; G: 246 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. AD 166	1881	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă AK 1881
22.	Lighean	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, cizelat Î: 7 cm; DL: 37 cm; DLA: 25,6 cm; G: 822,53 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1350	1813	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă
23.	Solniță	Baroc, Atelier central-european	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 6,5 cm; DL: 8,3 cm; DLA: 4,3 cm; G: 65,09 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1484	1780-1820	Stare de conservare: foarte bună
24.	Sfeșnic	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, presat, cizelat, gravat Î: 32 cm; DG: 4 cm; DB: 22 cm; G: 470 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. AD 161	1836-1855	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă LA



18.	<b>Platou</b>	Baroc, atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 4 cm; DL:38 cm; DLA: 25 cm; G: 939,35 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1355	1725-1750	Stare de conservare: foarte bună
19.	<b>Platou</b>	Baroc, atelier german (Lubeck?)	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 4 cm; DL:40 cm; DLA: 24 cm; G: 1037,45 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1357	1725-1750	Stare de conservare: foarte bună
20.	<b>Solniță</b>	Baroc, atelier german (Lubeck?)	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 4 cm; DG:5,7 cm; G: (1478/1) 87,50 g; (1478/2) 86,74 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1748/1-2 <i>1728</i>	1725-1750	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă JCK
21.	<b>Bombonieră – coșuleț cu toartă</b>	Atelier rusesc	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 16 cm; DL: 19,5 cm; DLA: 15,5 cm; G: 246 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. AD 166	1881	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă AK 1881
22.	<b>Lighean</b>	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, cizelat Î: 7 cm; DL: 37 cm; DLA: 25,6 cm; G: 822,53 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1350	1813	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă
23.	<b>Solniță</b>	Baroc, Atelier central-european	Argintărie laică	Turnat, cizelat, gravat Î: 6,5 cm; DL: 8,3 cm; DLA: 4,3 cm; G: 65,09 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1484	1780-1820	Stare de conservare: foarte bună
24.	<b>Sfeșnic</b>	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, presat, cizelat, gravat Î: 32 cm; DG: 4 cm; DB: 22 cm; G: 470 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. AD 161	1836-1855	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă LA





32.	Tavă	Biedermeier, Atelier german (Hanau)	Argintărie laică	Turnat, presat, traforat, cizelat DL: 32,7 cm; DLA: 23,5 cm; G: 625,2 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1347	1815-1830	Stare de conservare: foarte bună
33.	Zaharniță	Biedermeier, Atelier central- european	Argintărie laică	Turnat, presat, gravat, aurit în interior Î: 15 cm; DG: 15 cm; DB: 8 cm; G: 265,64 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1448	1801-1850	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă
34.	Zaharniță	Atelier central- european	Argintărie laică	Turnat, ciocănit, presat, gravat Î: 17 cm; DG: 16,5 cm; DB: 12,5 cm; G: 526,4 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1447	1830-1870	Stare de conservare: foarte bună
35.	Ceșcuță	Empire, Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, ciocănit, presat, gravat Î: 7 cm; G: 65,85 g; 65,60 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1476/1,2	1800-1825	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă VN
36.	Zaharniță	Biedermeier, Atelier central- european (Cehia?)	Argintărie laică	Turnat, ciocănit, presat, gravat, aurit în interior Î: 16 cm; DL: 15 cm; DLA: 10 cm; G: 591,89 g; 65,60 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1451	1801-1850	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă
37.	Zaharniță	Atelier central- european	Argintărie laică	Turnat, ciocănit, presat, gravat Î: 13 cm; DG: 11 cm; DB: 6 cm; G: 278,23 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1450	1851-1890	Stare de conservare: foarte bună
38.	Casetă	Atelier vinez	Argintărie laică	Turnat, ciocănit, gravat, aurit parțial Î: 7,5 cm; L: 13 cm; LA: 9 cm; G: 510,58 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1452	1833	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă AW



39.	<b>Ceainic</b>	Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, presat, șlefuit Î: 20 cm; DG: 8,5 cm; DB: 20 cm; G: 785 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. AD 163	1835	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă T&C
40.	<b>Cafetieră</b>	Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, presat, șlefuit Î: 22 cm; DG: 17 cm; G: 590 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. AD 164	1863	Stare de conservare: foarte bună
41.	<b>Casetă</b>	Atelier central-european	Argintărie laică	Turnat, presat, cizelat Î: 12 cm; L: 10 cm; LA: 7 g; G: 291,48 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1587	1835-1865	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă TJ
42.	<b>Zaharniță</b>	Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, ciocănit, cizelat Î: 10 cm; DG: 9 cm; DB: 14 g; G: 567,43 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1443	1856	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă FV
43.	<b>Ceainic</b>	Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, ciocănit, cizelat, fildeș Î: 21,5 cm; DG: 6,5 cm; G: 872,76 g; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1439	1845	Stare de conservare: foarte bună
44.	<b>Bombonieră</b>	Biedermeier; Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, presat, ajurat, gravat Î: 18 cm; DG: 10,5 cm; DB: 8 cm; G: 338,92; Aliaj 800 ‰ Nr. Inv. T 1456	1821	Stare de conservare: foarte bună
45.	<b>Bombonieră</b>	Biedermeier; Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, presat, gravat Î: 14,5 cm; DG: 17 cm; DB: 10 cm; G: 254,38 g; Aliaj 800 ‰	1844	Stare de conservare: foarte bună



				Nr. Inv. T 1461		
46.	<b>Bombonieră</b>	Atelier vienez	Argintărie laică	Turnat, presat, ciocănit Î: 25 cm; DG: 13,5 cm; DB: 11 cm; G: 192,2 g; Aliaj 800 % Nr. Inv. T 1455	1850-1859	Stare de conservare: foarte bună Marcă/semnătură: marcă TL





Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

direcția patrimoniu cultural  
nr. 1941/28.06.2011

## COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.06.2011, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 67 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 21 în categoria juridică Tezaur și 46 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

  
Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR