

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2601 din 26.07 2018

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 109/22.05.2018 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud, în vederea punerii în aplicare.

/ **George IVAȘCU**

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard

20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, clasate în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud

Nr.crt	Denumirea bunului si nr.inventar al acestuia	Autor/Epoca/ Școală/Etnie/ Colectat de	Datare/ Perioada colectării	Material/Tehnică/ Dimens/Stare cons.	Loc descoperire colectare	Starea de conservare
1	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv.1277	autor anonim atelier urban Sași	incep. sec.XX	lut, angoba;coloranti; smalț, framantat prin calcare; pictat cu pensula,modelat la roata, smaltuit; ardere oxidanta; DG: 8cm; DB: 5cm	BISTRIȚA	piesa e ușor ciobită pe picior,smalț sărit
2	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv.1285	autor anonim atelier urban Sași	sf. sec. XIX	lut, angoba;coloranti; smalț, framantat prin calcare; pictat cu pensula,modelat la roata, smaltuit; ardere oxidanta DG: 8cm; DB: 5cm; Î: 22,5 cm	LIVEZILE	Stare relativ bună
3	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv.1358	autor anonim atelier urban Sași	incep. sec.XX	lut, angoba;coloranti; smalț, framantat prin calcare; modelat la roata, corn, smaltuit; ardere oxidanta DG: 7,5cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună Smalț sărit pe alocuri, ușor ciobită la gură
4	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv.1689	autor anonim atelier urban; Sași	sec. XIX	lut, angoba;coloranti; smalț, DG: 8cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună



5	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv.1702	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti; smalt, framantat prin calcare; modelat la roata, pictat cu pensula, smaltuit; ardere oxidanta DG: 7cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună Smalt sărit pe porțiuni mai mari;
6	Canceu <i>Canceauă</i> Nr.inv. 1706	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti DG: 7,6cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună
7.	Canceu <i>Canceauă</i> Nr.inv.1709	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti DG: 7,5cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare bună, Pierderi ale smaltului
8	Canceu <i>Canceauă</i> Nr.inv. 1715	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti DG: 7cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună smalt sărit pe porțiuni mici
9	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv.1719	anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba, coloranti DG: 7,5cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună, smaltul lipsește pe alocuri
10	Canceu <i>Canceauă</i> Nr.inv.1729	autor anonim atelier urban, Sași	sec. XIX	lut, angoba, colorant i DG: 7cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună smalt sărit pe porțiuni mici
11	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv.1731	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti; smalt, framantat prin calcare; modelat la	BISTRIȚA	Stare relativ bună smalt sărit pe alocuri



				roata, corn, pensulă, smaltuit; ardere oxidanta DG: 7cm; DB: 6cm		
12	Canceu Canceu Nr.inv.1824	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti; smalt, framantat prin calcare; modelat la roata, corn, pensulă, smaltuit; ardere oxidanta DG: 9cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună ciobit la gura și pierderi ale smaltului
13	Farfurie /Blid Nr.inv.2683	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti; calcare; modelat la roata, pictat cu cornul, smaltuit; ardere oxidanta DG: 26cm; DB: 17cm	BISTRIȚA	Stare bună, pierderi ale smaltului
14	Canceu /Ulcior Nr.inv 3836/1	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti smalt, framantat prin calcare DG: 8cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună
15	Canceu / ulcior Nr.inv.3836/2	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, angoba; coloranti; smalt, framantat prin calcare; modelat la roata, pictat cu pensula, smaltuit; ardere oxidanta DG: 8cm; DB: 6cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună, smalt sarit
16	Canceu Canceauă Nr.inv. 4026	autor anonim atelier urban Sași	sf. sec XIX	lut, angoba; coloranti; smalt, framantat prin calcare; modelat la roata, corn,	BISTRIȚA	Stare buna, ușor ciobit la gură



				pensulă, smaltuit; ardere oxidantă DG: 7cm; DB: 5cm; altele :23cm		
17	Canceu <i>Canceauă</i> Nr.inv.4141	autor anonim atelier urban Sași	sec XIX	lut, angoba; coloranți; smalt, framantat prin calcare; modelat la roata, pictat cu pensula, smaltuit; ardere oxidantă DG: 8cm; DB: 6cm; altele :23cm	BISTRIȚA	smalt sărit
18	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv. 5600	autor anonym atelier urban Sași	sf. sec XIX	lut; frământat prin călcare; modelat la roată; angobat; argila; pictat cu cornul; smaltuit; ardere oxidantă; DG:7,3cm; DB: 5cm; Î:15,4cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună smalt sărit pe alocuri
19	Canceu <i>Canceauă</i> Nr.inv. 13395	autor anonim atelier urban Sași	sec. XIX	lut, argila, nisip curator pentru smalt, humă albă, roata olarului, pictat cu pensula, corn DG:8cm; DB: 6cm; Î:22cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună, pierderi ale smaltului
20	Canceu <i>Ulcior</i> Nr.inv. 13408	autor anonim atelier urban Sași	sf. sec XIX	lut, angoba; coloranți; smalt, framantat prin calcare; modelat la roata, corn, pensulă, smaltuit; ardere oxidantă DG:6cm; DB: 5,5cm; Î:22,5cm	BISTRIȚA	Stare relativ bună vas restaurant la gură, smalt sărit pe alocuri





MINISTERUL CULTURII ȘI
IDENTITĂȚII NAȚIONALE



DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL

Nr. 109/22.05.2018

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 22.05.2018, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale cu semnificație etnografică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bistrița Năsăud.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2