

**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR**

**ORDIN**

Nr. 2600 din 04.04. 2003

În temeiul art. 11, alin. 5 din Hotărârea Guvernului nr. 28/2001 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil și având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile și Hotărârea de Clasare nr. 692/03.03.2003 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;  
Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

**ORDIN :**

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică “Fond”, un număr de 6 ( șase ) bunuri culturale din domeniul artă decorativă ( bijuterii - sec. XIX-XX și potire - sec. al XVII-lea ), aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României din București, cuprinse în lista anexată.

( 2 ) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului Național de Istorie a României din București, în vederea punerii lui în aplicare.

**MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR,**

**ACAD. RĂZVAN THEODORESCU**



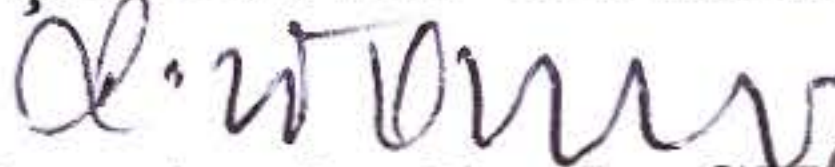


**COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**  
**DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, ARTE VIZUALE**  
**Nr. 692 / 03.03.2003**

**HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 20.03.2003, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică "Fond" a unui număr de 6 ( șase ) lucrări de patrimoniu ce fac parte din domeniul artă decorativă ( bijuterii sec. XIX-XX și potire sec. al XVII-lea ) aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României din București, conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

**PREȘEDINTE C.N.M.C.,**

  
**Prof. univ.dr. Radu STANCU**



**SECRETAR C.N.M.C.,**  
**DIRECTOR D.M.C.A.V.,**

  
**Narcis Dorin ION**





Ausă la Ordinul 2600 /04.04.2003



| Nr. crt.                                        | Denumire obiect   | Datare                                                         | Proveniență                  | Dimensiuni                                                                                      | Nr. inv.  | Stare de conservare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Categoria: FOND</b>                          |                   |                                                                |                              |                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Proprietar: Biserica Reformată din Sibiu</b> |                   |                                                                |                              |                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1                                               | Pereche de cercei | Sfârșitul secolului al XIX-lea, prima jumătate a secolului XX  | Sibiu - Biserică evanghelică | Aur 750 ‰; G: 7,20 g; L: 34 mm; L :20 mm                                                        | C 413 B-C | B - (triunghiul format de cele trei pietre din centrul florii are vârful în jos) ciobituri, zgârieturi pe suprafața pietrelor<br>C - (triunghiul format de cele trei pietre din centrul florii are vârful în sus) zgârieturi pe suprafața metalului. Știrbitură pe toată. 2 Crăpături, una de 1 cm și alta de 0,5 cm pe suprafața motivului floral.      |
| 2                                               | Colier            | sfârșitul secolului al XIX-lea, începutul secolului XX         | Sibiu - Biserica Reformată   | Aur 583 ‰; G:21,96 g; L:404 mm; L pandantivi: 62 mm; Pandantivi: D1:35,6/31,7 mm și D2:25/20 mm | C 413 A   | Crăpătură cca. 0,3 cm în peretele unei casete din pandantivului mare. Zgârieturi, știrbituri pe suprafața metalului                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3                                               | Brățară           | Sfârșitul secolului al XIX-lea, începutul secolului al XX-lea. | Sibiu - Biserica Reformată   | Aur 583 0/00; L=17,0cm; D=3,5/3,3 cm; G=18,32 g.                                                | C 412     | Zgârieturi, urme de lovire, pată de culoare închisă la un capăt de prindere, orificii (6) pe partea posterioară a piesei, un orificiu prezintă și o fisură în metal de cca. 0,3 cm.                                                                                                                                                                      |
| 4                                               | Broșă             | sfârșitul secolului al XIX-lea, începutul secolului al XX-lea. | Sibiu - Biserica Reformată   | Aur 583 0/00; D=3,4/4,0 cm; G=14,30 g.                                                          | C 411     | Zgârieturi pe suprafața metalului, știrbitură în metal cca. 0,3 cm., pe partea posterioară a piesei, urme de lovire pe partea posterioară a piesei.                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Proprietar: Parohia reformată Finiș</b>      |                   |                                                                |                              |                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5                                               | Pahar             | 1620                                                           | Parohia reformată Finiș      | Argint 875 ‰; Î:13,7 cm; DM:10,8 cm; Dm:5,7 cm; G:190 gr.                                       | C 18      | Deformare mecanică la partea superioară (buza piesei); urme de lovituri, zgârieturi, împunsături pe suprafața exterioară a piesei; două crăpături la partea superioară de la buză spre interiorul piesei - o crăpătură de cca 0,8 cm și alta de cca 1 cm cu urme de lipire; două știrbituri pe buza paharului; fisură de cca 0,5 cm pe fundul paharului. |
| <b>Proprietar: Parohia reformată Hodoș</b>      |                   |                                                                |                              |                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6                                               | Potir             | 1633                                                           | Parohia reformată Hodoș      | Argint 900 ‰; Î:21 cm; D:9,7 cm; G:230 gr.                                                      | C 20      | Zgârieturi pe suprafața metalului.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |