

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2597 din 10.02 2020

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3231/29.10.2013 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 7 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard

7 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie României

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Tablou	Carol Popp de Szathmari, (Cluj, 1821- București, 1887)	Tablou, Domnitorul Carol I, inv. 66320	Ulei pe pânză; pânză; culori de ulei; I=72 cm; L=52 cm	1877	Deteriorată (deformări ale suportului, pierderi de culoare pe margini și lângă capul personajului spre stg., multiple zgârieturi, împunsături, ruptura cca 8 cm în zona pelerinei dreapta)
2.	Tablou	Petru Verussi (Mărunțiș, Com. Costești din Vale, jud. Dâmbovița, 1847 – București, 1886)	Tablou, Costache Negri, inv. 81343	Ulei pe pânză; pânză; lemn; culori de ulei; H=91 cm; I=75 cm	1885	restaurat în 1971
3.	Tablou	Anonim după Ion Negulici (Câmpulung Muscel, 1812 - Istanbul, 1851),	Tablou, Alexandru Dimitrie Ghica, inv. 101791	Ulei pe pânză; pânză; culori de ulei; I=91,5 cm; L=72 cm	1834-1842	
4.	Tablou	Nicolae Grigorescu (Pitaru, Dâmbovița, 1838 - Câmpina, 1907)	Tablou, Ostaș călare, inv. 111205	Acuarelă; hârtie de desen; I=34,5 cm; L=22 cm	1878	
5.	Tablou	Atribuit lui Ion Negulici (Câmpulung Muscel, 1812 - Istanbul, 1851),	Tablou, Barbu Știrbei la Acropole, inv. 139351	Ulei pe pânză; pânză; culori de ulei; I=97,5 cm; L=77,5 cm	1839	
6.	Tablou	Carol Popp de Szathmari, (Cluj, 1821- București, 1887)	Tablou, Lupta de la Rahova, inv. 144939	Hârtie, Tuș negru cu penița, laviu, acuarelă și guașă pe hârtie; I=73,5 cm; l=126,5 cm	1882	Deteriorată (lipită pe carton, îngălbenită, jupuitură stânga - jos, ruptură lateral stânga - spre mijloc cca 7 cm; multiple pete de insecte; mare cearcăn de dezeală dreapta - sus, alte cearcăne mai mici sus mijloc și stânga, pete).
7.	Tablou	Eustațiu Stoenescu, (Craiova, 1885 – New York, 1957)	Tablou, Savel Rădulescu, inv. 285792	Ulei pe pânză; pânză; lemn; culori de ulei; I=85 cm; L=64 cm		





Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 3231/29.10.2013

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 29.10.2013, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur, a 7 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2