

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2594 din 10.02 2025

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 8212/21.01.2025 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 12 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară 7 în categoria juridică Tezaur și 5 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.

Natalia-Elena INTOTERO

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/_3

Anexa la O.M.C. 2594 din 10.02.2025

Fișa standard
12 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate
afiate în administrarea Muzeului Național de Istorie a României

I. 7 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1	Ordinul "Coroana României" 37406 a-c	Atelier Josef Resch		AU+AR+email; Batere, emailare;	Sec. XIX	Excelentă. Pe revers atât însemnul cât și placa prezintă urme de adeziv, de la etichete mai vechi.
2	Ordinul "Coroana Indiilor" 37456 a-b	Marea Britanie		AU+turcoaze+diamante+perle+email; Turnare, batere, emailare; DL=67.7 mm; DLA=39.4 mm; G=29.82 g;	Sec. XIX	Foarte bună. Pe avers prezintă depuneri de culoare închisă pe coroană, în dreptul pietrelor roșii și verzi. Pe revers, pe toată suprafața sunt multiple zgârieturi. Panglica prezintă pete și urme de adeziv, pe ambele fețe, rămase de la etichete vechi.
3	Ordinul "Coroanei Prețioase" 37459 bis/a-d	Japonia		AU+email+perle+textil+lemn; Batere, emailare, lăcuire, cșasere, împletire;	Sfârșitul secolului XIX - începutul secolului XX	Bună. Însemnul are cununa de care este prins inelul desprisă de acesta, iar în partea superioară, floarea de la mijloc prezintă lipsă de material, emailul dintr-o petală fiind spart. Pe revers, atât pe însemn cât și pe cunună, urme de adeziv rămase probabil de la o etichetă.



4	Plachetă 317856	Gravor Toni Szirmai	AE; Batere; DL=99.6 mm; DLA=80.4 mm; G=199.04 g;	Sec. XIX-XX	Placa are pe avers, în partea stângă, pe raza din perle superioară, o depunere gri între perle, iar pe revers o serie de zgârieturi. Ca și în cazul însemnului, pe reversul plăcii este o urmă de adeziv. Pe capacul cutiei sunt zgârieturi și ciobituri ale lacului mai ales colțuri și margini.
5	Plachetă 317858	Gravor Toni Szirmai	AE; Batere; DL=98.6 mm; DLA=72.1 mm; G=182.22 g;	Sec. XX	Bună. Pe ambele fețe sunt o serie de pete de culoare închisă și mici zgârieturi.
6	Medalie 320302	Gravori Toni Szirmai / M. Lordonnois	AE argintat; Batere; DM=61.3 mm; G=67.8 g;	1918	Bună. Pe avers sunt zone unde se pot observa urme de uzură și reversul este plin de zgârieturi.
7	Medalie unifacies 320797	Gravor Toni Szirmai	AE argintat; Batere; DM=151.6 mm; G=511 g;	1916	Bună. Ambele fețe prezintă zgârieturi foarte fine și zone unde stratul argintat este mai uzat. Bună. Prezintă pe ambele fețe puncte închise la culoare (probabil produși de coroziune) și zgârieturi multiple. Pe avers, anumite zone aflate mai în relief prezintă urme de uzură și depuneri albe.

II. 5 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1	Plachetă cu toartă 102116/1	Gravor W. Pesky		AR; Batere; DL=34.95 mm; DLA=27.65 mm; G=14.57 g;	1926	Bună. Piesa prezintă multiple zgârieturi și deformări mecanice mici pe ambele fețe. Pe avers sunt mici zone care prezintă semne de uzură și în anumite locuri marginea supraînălțată este lovită.
2	Plachetă cu toartă	Gravor W. Pesky		AR; Batere; DL=35 mm; DLA=27.65	1926	Bună. Piesa prezintă multiple





102116/5			mm; G=14.43 g;		zgârieturi și deformări mecanice mici pe ambele fețe. Pe avers sunt mici zone care prezintă semne de uzură și în colțul inferior din partea stângă a plachetei este o mică pată de culoare verde.
3 Ordinul "Crucea Regina Maria" 102145	România		AR+email; Batere, emailare; DL=47.5 mm; DLA=47.5 mm; G=20.19 g;	1941	Foarte bună. Pe avers și pe revers prezintă pete închise la culoare. În nervura monogramei de pe revers sunt depuneri verzui.
4 Medalie 322998	Gravor E. W. Becker		AE; Batere; DM=60.33 mm; G=92.02 g;	1938?	Bună. Aversul prezintă urme de uzură și pe revers sunt urme de adeziv cu scame lipite pe acesta. Pe brațul din partea stângă a crucii este o dungă albă.
5 Medalie 322999	Gravor E. W. Becker		AE; Batere; DM=60.35 mm; G=91.74 g;		Bună. Medalia prezintă pe ambele fețe urme de adeziv de etichete vechi și urme de uzură.



MINISTERUL CULTURII

Nr. 8212/21.01.2025

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 21.01.2025, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 12 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară 7 în categoria juridică Tezaur și 5 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național de Istorie a României.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR