

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2593 din 13.10. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. ( 1 ) – ( 5 ) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea de Guvern nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4660/30.09.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. ( 4 ) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 52 ( cincizeci și două ) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, prevăzute în Anexă.

( 2 ) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU  
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



*dosar 600*  
*PV 05.12.2008*

## FIȘA STANDARD

Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în categoria juridică FOND din patrimoniul  
Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural                 | Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)                                       | Titlul sau tema (dacă este cazul) | Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)                                                                                                                       | Datare, anul fabricației (după caz) | Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.) |
|----------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | (1.1)                                      | (1.2)                                                                                        | (1.3)                             | (1.4)                                                                                                                                                                                                                               | (1.5)                               | (1.6)                                                                                                                                               |
| 1.       | Inv.8722, <b>CERGĂ</b><br><b>(IAMBULĂ)</b> | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria, Caliacra,<br>Constanța |                                   | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, ciucuri din firele în nod portocaliu. ate din urzeală. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat | Datare: 2/2<br>sec. XIX             | Stare de conservare:<br>Bună<br>                                 |

|    |                                   |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                              |
|----|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
|    |                                   |                                                                                              | <b>Cromatică:</b><br><b>Dimensiuni:</b> L = 208 cm; l = 127 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                              |
| 2. | Inv.8730<br>CERGĂ ✓<br>(IAMBULĂ)  | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria, Caliacra,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, ciucuri din firele înnodate din urzeală. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi late și înguste alternate cromatic și dimensional.<br><b>Cromatică:</b> Negru, roșu.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 265 cm; l = 175 cm                                                                               | Datare: 2/2<br>sec. XIX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 3. | Inv.16389<br>CERGĂ ✓<br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța           | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe laturile lungi, ciucuri din firele înnodate din urzeală. Piesă compusă din două foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb, galben, grenă.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 178 cm; l = 96 cm | Datare: 2/2<br>sec. XIX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 4. | Inv.16391<br>CERGĂ ✓<br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța           | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, mițe trase la coș. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, roșu.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 200 cm; l = 85 cm                                                                                                                                                                                               | Datare: 2/2<br>sec. XIX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 5. | Inv.16420<br>CERGĂ ✓<br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța           | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână cu păr de capră, țesut în două ițe, ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe toate patru laturile ciucuri înodați, franjuri din firele înnodate din urzeală. Piesă compusă din                                                                                                                                                                                                                                              | Datare: 2/2<br>sec. XIX | Stare de conservare:<br>Bună |



|    |                                 |                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                              |
|----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
|    |                                 |                                                                                    |  | patru foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, bleumarin.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 275 cm; l = 180 cm                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                              |
| 6. | Inv.16432<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu „mițe puse”. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Alb<br><b>Dimensiuni:</b> L = 244 cm; l = 205 cm                                                                                                                                                                                                                                                                     | Datare: 2/2<br>sec. XIX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 7. | Inv.16438<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni,<br>fârșeroți, Grecia,<br>Constanța      |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe marginile longitudinale, ciucuri din firele înnodate din urzeală. Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție închisă cu chenar în zig-zag pe bordurile longitudinale. Lateralele închise cu câte o linie cu „bumbi”. Câmpul decorat cu un șir de cinci romburi.<br><b>Cromatică:</b> Roșu, negru.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 175 cm; l = 130 cm                           | Datare: 1/2<br>sec. XIX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 8. | Inv.19457<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Dobrogea  |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe marginile longitudinale, ciucuri înnodeți din firele de urzeală la cele laterale. Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, bleumarin.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 248 cm; l = 128 cm | Datare: 2/2<br>sec. XIX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 9. | Inv.19459                       | Atelier: rural                                                                     |  | <b>Material:</b> lână;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Datare: 2/2             | Stare de conservare:         |



|     |                                          |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |                                     |
|-----|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|
|     | <b>CERGĂ<br/>(IAMBULĂ)</b>               | <b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Dobrogea                           | <p><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ite; ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, marginile longitudinale festonate, ciucuri înnodeați din firele de urzeală la cele laterale, ciucuri aplicați pe toate cele patru margini. Piesă compusă din patru foi.</p> <p><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă lineară, compusă din motive geometrice alternate ritmic, cromatic și dimensional: vârgi simple late și înguste cu vârgi late alese în „ochișori”. Ciucuri aplicați pe toate cele patru margini.</p> <p><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, bleumarin.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L = 278 cm; l = 150 cm</p> | sec. XIX              | Bună                                |
| 10. | <b>Inv.19460<br/>CERGĂ<br/>(IAMBULĂ)</b> | <b>Atelier: rural</b><br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Dobrogea, | <p><b>Material:</b> lână;</p> <p><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ite; ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, marginile longitudinale festonate, ciucuri înnodeați din firele de urzeală la cele laterale. Piesă compusă din trei foi.</p> <p><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă lineară, compusă din motive geometrice, alternate ritmic, cromatic și dimensional: vârgi simple late și înguste cu vârgi late alese în „ochișori”.</p> <p><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, bleumarin.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L = 222 cm; l = 120 cm</p>                                                               | Date: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 11. | <b>Inv.19700<br/>CERGĂ<br/>(IAMBULĂ)</b> | <b>Atelier: rural</b><br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <p><b>Material:</b> lână;</p> <p><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ite, încheiat cu acul, dat la puiă, ciucuri din firele înnodeate din urzeală. Piesă compusă din patru foi.</p> <p><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi late și înguste alternate cromatic și dimensional.</p> <p><b>Cromatică:</b> Negru, alb.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L = 310 cm; l = 160 cm</p>                                                                                                                                                                                       | Date: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 12. | <b>Inv.20441</b>                         | <b>Atelier: rural</b>                                                                            | <b>Material:</b> lână;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Date: 2/2             | <b>Stare de conservare:</b>         |



|     |                                                               |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|
|     | <b>CERGĂ<br/>(IAMBULĂ)</b>                                    | <b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța                                                                            | <b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, ciucuri din firele înnodate din urzeală. Piesă compusă din două foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, bleumarin<br><b>Dimensiuni:</b> L = 150 cm; l = 85 cm                                       | sec. XIX              | Bună                                |
| 13. | <b>Inv.20459<br/>CERGĂ<br/>(IAMBULĂ)</b>                      | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Grecia,<br>Munții Pindului<br>Dobrogea                                   | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit păr de capră, bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, ciucuri din firele înnodate din urzeală. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Negru alb, galben, grena.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 260 cm; l = 175 cm | Date: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 14. | <b>Inv.28805<br/>CERGĂ<br/>(IAMBULĂ)</b>                      | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța                                                   | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu „mițe puse”. Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat, câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Grena<br><b>Dimensiuni:</b> L = 214 cm; l = 140 cm                                                                                                                                                                                        | Date: 1/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 15. | <b>Inv.30086(81779)<br/>CERGĂ<br/>(IAMBULĂ CU<br/>OCHILI)</b> | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Grecia,<br>Munții Pindului,<br>Marile Livezi,<br>Dobrogea,<br>Țică Elena | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe; ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, marginile longitudinale festonate, ciucuri înnodeți din firele de urzeală la cele laterale. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă lineară, compusă din motive geometrice, alternate ritmic, cromatic și dimensional: vârgi simple late și înguste cu vârgi late alese în „ochișori”.                    | 1920                  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |



|     |                                                            |                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                     |
|-----|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
|     |                                                            |                                                                                                                  |  | <b>Cromatică:</b> Negru alb, galben, c. ena.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 260 cm; l = 148 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                     |
| 16. | Inv.30087(81780)<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ CU<br>OCHILI) | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Grecia,<br>Marile Livezi,<br>Dobrogea, |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două<br>ițe; ales peste fire, încheiat cu acul, dat la<br>piuă, marginile longitudinale festonate,<br>ciucuri înnodeați din firele de urzeală la cele<br>laterale. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în<br>registre transversale pe toată suprafața piesei.<br>Compoziție decorativă lineară, compusă din<br>motive geometrice, alternate ritmic, cromatic<br>și dimensional: vârgi simple late și înguste cu<br>vârgi late alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Negru, roșu, alb;<br><b>Dimensiuni:</b> L = 260 cm; l = 145 cm | Datare: 1920            | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 17. | Inv.30171(81865)<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ)              | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Grecia,<br>Marile Livezi,<br>Dobrogea, |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână cu păr de capră,<br>țesut în două ițe, ales printre fire, încheiat cu<br>acul, dat la piuă, ciucuri înnodeați din firele de<br>urzeală. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă cu chenar<br>format din linii în zig-zag și vârgi pe laturile<br>lungi; cele scurte terminate cu o dungă în<br>„bumbi”. Câmp decorat cu registre<br>transversale de motive geometrice: romburi,<br>triunghiuri, romburi.<br><b>Cromatică:</b> Negru, roșu<br><b>Dimensiuni:</b> L = 320 cm; l = 162 cm                                                                | Datare: 1920            | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 18. | Inv.34131(86549)<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ, STRAI)       | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța                 |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe, încheiat cu acul, dat la piuă, cu “mițe<br>puse”. Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat, câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Negru<br><b>Dimensiuni:</b> L = 250 cm; l = 200 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Datare: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 19. | Inv.34683(87101)<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ)              | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni                                                          |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe, încheiat cu acul, dat la piuă, cu “mițe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Datare: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |



|     |                                                                            |                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
|     |                                                                            | grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța                                                            |  | pute”. Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat, câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Verde două nuanțe, maro (dosul).<br><b>Dimensiuni:</b> L = 200 cm; l = 170 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                     |
| 20. | Inv.37248(89668)<br><b>CERGĂ</b><br><b>(IAMBULĂ CU</b><br><b>OCHILI)</b> ✓ | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână cu păr de capră, țesut în două ițe, ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe toate patru laturile ciucuri înnodeați, franjuri din firele înnodeate din urzeală. Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, bleumarin.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 123 cm; l = 90 cm | Datare: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 21. | Inv.39556<br><b>CERGĂ</b><br><b>(IAMBULĂ)</b> ✓                            | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, mițe trase la coș. Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 152 cm; l = 65 cm                                                                                                                                                                                                                                           | Datare: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 22. | Inv.39557<br><b>CERGĂ</b><br><b>(IAMBULĂ)</b> ✓                            | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, dat la puiă, mițe trase la coș. Piesă compusă dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 152 cm; l = 65 cm                                                                                                                                                                                                                                                             | Datare: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 23. | Inv.39559<br><b>CERGĂ</b><br><b>(IAMBULĂ)</b> ✓                            | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,              |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe; ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, marginile longitudinale festonate, ciucuri înnodeați din firele de urzeală la cele                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Datare: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |



|     |                                        |                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                 |                                             |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------|
|     |                                        | Constanța                                                                                         |  | <p>laterale. Piesă compusă din patru i.</p> <p><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei. Compoziție decorativă lineară, compusă din motive geometrice, alternate ritmic, cromatic și dimensional: vârgi simple late și înguste cu vârgi late alese în „ochișori”.</p> <p><b>Cromatică:</b> Negru, roșu, maron, alb;</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L = 260 cm; l = 162 cm</p>                                                                                                                                                                              |                                 |                                             |
| 24. | Inv.39560<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța         |  | <p><b>Material:</b> lână;</p> <p><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu “mițe puse”. Piesă compusă din trei foi.</p> <p><b>Descriere:</b> Nedecorat, câmp monocrom.</p> <p><b>Cromatică:</b> Verde</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L = 202 cm; l = 130 cm</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Datare: 2/2<br/>sec. XIX</p> | <p><b>Stare de conservare:</b><br/>Bună</p> |
| 25. | Inv.39812<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Grecia, Caterini,<br>Constanța |  | <p><b>Material:</b> lână;</p> <p><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe marginile longitudinale, franjuri înnodate. Piesă compusă din patru foi.</p> <p><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă lineară compusă din motive geometrice alternate ritmic cromatic și dimensional: vârgi simple late și înguste cu vârgi late alese în „ochișori”; ciucuri alternați cromatic pe o latură scurtă.</p> <p><b>Cromatică:</b> Albastru, grena, portocaliu, roșu, negru, alb.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L = 306 cm; l = 150 cm</p> | <p>Datare: 2/2<br/>sec. XIX</p> | <p><b>Stare de conservare:</b><br/>Bună</p> |
| 26. | Inv.39813<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Grecia, Caterini,<br>Constanța |  | <p><b>Material:</b> lână;</p> <p><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe; ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe marginile longitudinale, ciucuri înnodați din firele de urzeală pe cele laterale. Piesă compusă din trei foi.</p> <p><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic</p>                                                                                                                                                                               | <p>Datare: 2/2<br/>sec. XIX</p> | <p><b>Stare de conservare:</b><br/>Bună</p> |



|     |                                          |                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |                                     |
|-----|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|
| 23. |                                          |                                                                                           |  | cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Albastru, grena, portocaliu, roșu, negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 275 cm; l = 160 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |                                     |
| 27. | Inv.39920<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă, festonat pe marginile longitudinale, ciucuri înnodeați din firele de urzeală la cele laterale. Piesă compusă din două foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei. Compoziție decorativă lineară, compusă din motive geometrice alternate ritmic, cromatic și dimensional: vârgi simple late și înguste cu vârgi late alese cu linii punctate.<br><b>Cromatică:</b> Maro, galben, roșu, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 256 cm; l = 213 cm | Date: 1/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 28. | Inv.44849<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru ițe, dat la puiă, cu “mițe puse”. Piesă compusă dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat, câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Alb<br><b>Dimensiuni:</b> L = 220 cm; l = 55 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Date: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 29. | Inv.44850<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru ițe, dat la puiă, cu “mițe puse”. Piesă compusă dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat, câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Alb<br><b>Dimensiuni:</b> L = 180 cm; l = 56 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Date: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 30. | Inv.44851<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu “mițe puse”. Piesă compusă din trei foi cu franjuri la capete.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat, câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Portocaliu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Date: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |



|     |                                                       |                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                                     |
|-----|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
|     |                                                       |                                                                                                  |  | <b>Dimensiuni:</b> L = 195 cm; l = 160 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                |                                     |
| 31. | Inv.44852<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) ✓              | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe<br>puse". Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Alb<br><b>Dimensiuni:</b> L = 214 cm; l = 178 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Datare:</b> 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 32. | Inv.44853<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) ✓              | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe,<br>ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă,<br>festonat pe marginile longitudinale, ciucuri<br>înnodați din firele de urzeală la cele laterale.<br>Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă lineară,<br>compusă din motive geometrice alternate<br>ritmic cromatic și dimensional: vărgi simple<br>late și înguste cu vărgi late alese în<br>„ochișori” (piesa a fost tăiată în două).<br><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, negru.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 138 cm; l = 105 cm                                                                                                   | <b>Datare:</b> 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 33. | Inv.44854<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ CU<br>OCHILI) ✓ | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe,<br>ales peste fire, încheiat cu acul, dat la puiă,<br>festonat pe marginile longitudinale, ciucuri<br>înnodați din firele de urzeală la cele laterale.<br>Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în<br>registre transversale pe toată suprafața piesei:<br>Compoziție decorativă lineară, compusă din<br>motive geometrice alternate ritmic cromatic<br>și dimensional: vărgi simple late și înguste cu<br>vărgi late alese în „ochișori” (piesa a fost<br>tăiată în două). Ciucuri aplicați.<br><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, negru.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 68 cm; l = 105 cm | <b>Datare:</b> 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 34. | Inv.49475<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ) ✓              | <b>Atelier:</b> rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni                                          |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Datare:</b> 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |



|     |                                                     |                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                     |
|-----|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
|     | <b>FLOCATĂ)</b>                                     | grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța                                                     |  | puse". Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Alb<br><b>Dimensiuni:</b> L = 203 cm; l = 152 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                     |
| 35. | Inv.49476<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ<br>FLOCATĂ)   | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe<br>puse". Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Alb<br><b>Dimensiuni:</b> L = 235 cm; l = 153 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Datare: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 36. | Inv.49477<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ<br>FLOCATĂ)   | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe<br>puse". Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Portocaliu<br><b>Dimensiuni:</b> L = 255 cm; l = 150 cm                                                                                                                                                                                                                                                                             | Datare: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 37. | Inv.49478<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ<br>FLOCATĂ)   | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe<br>puse". Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Alb<br><b>Dimensiuni:</b> L = 220 cm; l = 160 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Datare: 2/2<br>sec. XX  | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 38. | Inv.49666<br><b>CERGĂ</b><br>(IAMBULĂ CU<br>OCHILI) | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b><br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două<br>ițe; ales peste fire, încheiat cu acul, dat la<br>puiă, festonat pe marginile longitudinale,<br>ciucuri înodați din firele de urzeală pe cele<br>laterale. Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Decor geometric dispus în<br>registre transversale pe toată suprafața piesei:<br>vârgi simple, late și înguste, alternate ritmic<br>cu vârgi alese în „ochișori”.<br><b>Cromatică:</b> Maro, roșu, alb, bleumarin.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 190 cm; l = 114 cm | Datare: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 39. | Inv.50806<br><b>CERGĂ</b>                           | Atelier: rural<br><b>Zonă/centru:</b>                                                     |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Datare: 2/2<br>sec. XIX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |



|     |                                              |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |                              |
|-----|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------|
|     | (IAMBULĂ<br>FLOCATĂ) ✓                       | Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța                                   | ite, încheiat cu acul, dat la pîuă, cu "mițe<br>puse". Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Roșu<br><b>Dimensiuni:</b> L = 245 cm; l = 180 cm                                                                                                                                                                                 |                        |                              |
| 40. | Inv.52596<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ<br>FLOCATĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două<br>ite: încheiat cu acul, ales cu vergeaua. Piesă<br>compusă din două foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție închisă cu trei<br>chenare și câmp; motive geometrice și florale<br>stilizate.<br><b>Cromatică:</b> Negru, roșu, galben, portocaliu.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 217 cm; l = 130 cm | Datare: 1/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 41. | Inv.53931<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓            | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ite,<br>încheiat cu acul, dat la pîuă, mițe trase la coș.<br>Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri<br>bicolore<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 225 cm; l = 185 cm                                                    | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 42. | Inv.53932<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓            | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ite,<br>încheiat cu acul, dat la pîuă, mițe trase la coș.<br>Piesă compusă din patru foi.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri<br>bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 220 cm; l = 160 cm                                                   | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 43. | Inv.53933<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓            | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ite,<br>încheiat cu acul, dat la pîuă, mițe trase la coș.<br>Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 200 cm; l = 180 cm                                                                                               | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |



|     |                                   |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |                              |
|-----|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------|
| 44. | Inv.53934<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, mițe trase la coș.<br>Piesă compusă din PATRU foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorat<br><b>Cromatică:</b> Alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 282 cm; l = 205 cm                   | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 45. | Inv.53935<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, încheiat cu acul, dat la puiă, mițe trase la coș.<br>Piesă compusă din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Nedecorată<br><b>Cromatică:</b> Alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 213 cm; l = 163 cm                   | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 46. | Inv.54479<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru ițe: încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe puse". Piesă formată din trei foi.<br><b>Descriere:</b> Câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Roșu<br><b>Dimensiuni:</b> L = 210 cm; l = 162 cm                    | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 47. | Inv.54482<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, dat la puiă, mițe trase la coș. Piesă compusă dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 160 cm; l = 60 cm | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 48. | Inv.54483<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe, dat la puiă, mițe trase la coș. Piesă compusă dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 160 cm; l = 60 cm | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |
| 49. | Inv.54484<br>CERGĂ ✓              | Atelier: rural<br>Zonă/centru:                                                     | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe,                                                                                                                                                                                                           | Datare: 2/2<br>sec. XX | Stare de conservare:<br>Bună |



|     |                                   |                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                                     |
|-----|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------|
|     | (IAMBULĂ)                         | Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța                                   |  | dat la puiă, mițe trase la coș. Piesă compusă<br>dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri<br>bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 160 cm; l = 60 cm                                                                                      |                        |                                     |
| 50. | Inv.54485<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în două ițe,<br>dat la puiă, mițe trase la coș. Piesă compusă<br>dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Compoziție decorativă în carouri<br>bicolore.<br><b>Cromatică:</b> Negru, alb.<br><b>Dimensiuni:</b> L = 160 cm; l = 60 cm | Datare: 2/2<br>sec. XX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 51. | Inv.54486<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ) ✓ | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe: încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe<br>puse". Piesă formată dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Roșu<br><b>Dimensiuni:</b> L = 150 cm; l = 80 cm                       | Datare: 2/2<br>sec. XX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |
| 52. | Inv.54487<br>CERGĂ<br>(IAMBULĂ)   | Atelier: rural<br>Zonă/centru:<br>Aromâni<br>grămosteni,<br>Bulgaria,<br>Constanța |  | <b>Material:</b> lână;<br><b>Tehnică:</b> Urzit și bătut lână, țesut în patru<br>ițe: încheiat cu acul, dat la puiă, cu "mițe<br>puse". Piesă formată dintr-o foaie.<br><b>Descriere:</b> Câmp monocrom.<br><b>Cromatică:</b> Roșu<br><b>Dimensiuni:</b> L = 150 cm; l = 80 cm                       | Datare: 2/2<br>sec. XX | <b>Stare de conservare:</b><br>Bună |



DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL  
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE  
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR  
Nr.4660/30.09.2008

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.09.2008, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Fond" a 52 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA



PREȘEDINTE  
COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR