

România  
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2591 din 1003 2026

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 9677/20.01.2026 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, un bun cultural mobil cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflat în administrarea Muzeului de Artă Cluj Napoca, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Județeană pentru Cultură Cluj va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Cluj Napoca, în vederea punerii în aplicare.

András István DEMETER

MINISTRUL CULTURII



Nr. exemplare 1/ 3

Anexa la O.M.C. 2591 din 10.03.2016

**Fișa standard**  
**un bun cultural mobil cu semnificație artistică clasat în categoria juridică Fond,**  
**aflat în administrarea Muzeului de Artă Cluj Napoca**

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Pictură de șevalet	KÖRÖSFŐY-KRIESCH, ALADÁR (1863-1920); Școala maghiară, activ și în România	Țărănci de la Călata	ulei pe pânză L: 1440 mm ; LA: 935 mm Nr. inv.: MA 96	1905	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură





## MINISTERUL CULTURII

Nr. 9677/20.01.2026

### COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

#### PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 20.01.2026, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil unui bun cultural cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflat în administrarea Muzeului de Artă Cluj Napoca.

**Dr. Emanuel-Viorel PETAC**

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR