

14710

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2583...din....02 02.....2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2663/2017/14.10.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 46 de bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU



Fișă Standard

46 de bunuri mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Data, anul fabricației	Observații
1	Medalion	Jugendstil; Atelier vienez	-	argint; turnat Î: 2,6 cm; LA: 1,9 cm; G: 6,6 g; Aliaj: 875 % Nr. inv.: T. 235	1908	Stare de conservare: foarte bună Marca: Semnătură: marca
2	Pandantiv	Neobaroc; Atelier european (venetian?)	-	turnat; filigran perlat; ciocănit Î: 1,93 cm; DL: 2,8 cm; G: 7,62 g Nr. inv.: T. 237	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
3	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit Î: 2,6 cm; DLA: 2,2 cm; G: 5,93 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 240	secolele XVII - XVIII	Stare de conservare: relativ bună
4	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit Î: 2,4 cm; DLA: 2,6 cm; G: 6,8 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 241	secolele XVII-XVIII	Stare de conservare: relativ bună
5	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit Î: 2,3 cm; DLA: 1,5 cm; G: 3,4 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 242	secolele XVII-XVIII	Stare de conservare: deteriorat
6	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	argint; aurit Î: 2,3 cm; DLA: 2,5 cm; G: 3,1 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 244	secolele XVII-XVIII	Stare de conservare: deteriorat
7	Cataramă	Rococo; Atelier vienez	Cataramă de pantof	turnat Î: 3,5 cm; LA: 2,1 cm; G: 9,98 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 248	a doua jumătate a secolului al XVIII-lea	Stare de conservare: foarte bună
8	Ceas de buzunar	Baroc; Atelier francez	-	carcasă din aur; email DM: 2,4 cm; G: 44 g; Aliaj: 750 %	primul sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună

9	Ceas de buzunar și medalion (calendar)	Baroc; Atelier francez	-	Nr. inv.: T. 250 carcasă din aur DM: 4,5 cm; G: 51,38 g; Aliaj: 750 ‰ Nr. inv.: T. 252	lea	Sfârșitul secolului al XVIII-lea	Stare de conservare: medie
10	Ceas de buzunar	Baroc; Atelier german	-	metal comun î: 0,8 cm; DM: 4,5 cm; G: 55,9 g Nr. inv.: T. 253	ca. 1800		Stare de conservare: bună
11	Cataramă / Pafta (fragment)	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit parțial; filigran perlat DM: 4,3 cm; G: 20,9 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 255		sfârșitul secolului al XVI-lea	Stare de conservare: bună
12	Cataramă / Pafta (fragment)	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit parțial; filigran perlat DM: 4,3 cm; G: 15,8 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 259		sfârșitul secolului al XVI-lea	Stare de conservare: bună
13	Nasturi	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit; filigran DM: 2,3 cm; G: 54,4 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 262		Secolul al XVII-lea	Stare de conservare: bună
14	Flacon de parfum	Baroc; Atelier oriental	-	turnat; gravat DL: 4 cm; DLA: 2,2 cm; G: 21,7 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 263		secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună
15	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	aurit; turnat; gravat DL: 3,9 cm; DLA: 1,2 cm; L: 2,5 cm; G: 7,0,2 g; Aliaj: 750 ‰ Nr. inv.: T. 264		secolul XVIII	Stare de conservare: bună
16	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	aurit; turnat; gravat DL: 2 cm; G: 6,3 g; Aliaj: 750 ‰ Nr. inv.: T. 267		secolul XVIII	Stare de conservare: bună
17	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit DL: 3 cm; DLA: 2 cm; Aliaj: 750 ‰ Nr. inv.: T. 268		secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună
18	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	aurit; turnat; gravat DL: 2 cm; G: 6,3 g; Aliaj: 750 ‰ Nr. inv.: T. 269		secolul XVIII	Stare de conservare: bună
19	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean	-	aurit; turnat; gravat DL: 2,7 cm; DLA: 1,4 cm; G: 3,6 g; Aliaj: 750 ‰ Nr. inv.: T. 270		secolul XVIII	Stare de conservare: bună
20	Nasture	Baroc; Atelier	-	aurit; turnat; gravat		secolul XVIII	Stare de conservare: bună

		transilvănean		DL: 2,8 cm; DLA: 1,4 cm; G: 4,3 g; Aliaj: 750 % Nr. inv.: T. 271		bună	
21	Ac de voal	Biedermeier; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit; caboșon DL: 3,5 cm; DLA: 2,6 cm; G: 8,6 g Nr. inv.: T. 275	prima jumătate a secolului al XIX- lea	Stare de conservare: relativ bună	
22	Ac de voal	Atelier transilvănean	-	argint; 1 piatră roșie DM: 5,7 cm; L: 16 cm; G: 11,3 g; Aliaj: sub 750 % Nr. inv.: T. 278	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună	
23	Ac de voal	Atelier transilvănean	-	argint; 1 sticlă roșie, 1 sticlă incoloră (și alte 2 lipsă) DM: D. 2,5 cm; L: 11,3 cm; G: 13,2 g g; Aliaj: sub 750 % Nr. inv.: T. 279	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună	
24	Ac pentru buchet de flori	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit; DM: D. 2,5 cm; L: 19,5 cm; G: 7 g; Aliaj: 750 % Nr. inv.: T. 280	1712	Stare de conservare: bună Are inscripție	
25	Ac pentru buchet de flori	Baroc; Atelier transilvănean	-	argint; 1 piatră verde DM: D. 3 cm; L: 17,4 cm; G: 8,1 g; Aliaj: 750 % Nr. inv.: T. 281	începutul secolului al XIX- lea	Stare de conservare: bună	
26	Ac pentru buchet de flori	Baroc; Atelier transilvănean	-	argint; 2 turcoaze DM: D. 2,6 cm; L: 15,4 cm; G: 9,8 g; Aliaj: 750 % Nr. inv.: T. 282	începutul secolului al XIX- lea	Stare de conservare: bună	
27	Ac pentru buchet de flori	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit; DM: D. 2,6 cm; L: 13,3 cm; G: 13,3 g; Aliaj: 750 % Nr. inv.: T. 283	începutul secolului al XIX- lea	Stare de conservare: bună	
28	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	Inel de damă	argint; 1 piatră transparentă î: 2,6 cm; DM: 1,8 cm; G: 7,4 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 284	secolul al XVIII- lea	Stare de conservare: relativ bună	
29	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	Inel de damă	argint; 1 piatră roșie, 2 pietre verzi DM: 1,9 cm; G: 5,2 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 285	secolul al XVIII- lea	Stare de conservare: relativ bună	
30	Inel	Renaștere târzie; Atelier	-	argint; 1 piatră roșie DM: 7,3 cm; G: 6,9 g; Aliaj: 800 %, aurit	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră	



31	Inel	transilvănean	Inel de damă	Nr. inv.: T. 286 argint; 1 piatră roșie DM: 2,1 cm; G: 6,5 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 287	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
32	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	Inel de damă	argint; 1 turcoaz DM: 2,1 cm; G: 4,2 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 288	a doua jumătate a secolului al XVI-lea - prima jumătate a secolului al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
33	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	-	argint; 1 topaz verde, 2 pietre verzi DM: 2,4 cm; G: 6,5 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 289	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
34	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	-	argint; 1 almandin DM: 2 cm; G: 5,6 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 290	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
35	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	-	argint; 1 sticlă DM: 2,1 cm; G: 7,3 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 291	a doua jumătate a secolului al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
36	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	-	argint; 1 sticlă DM: 2,2 cm; G: 6,03 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 292	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: deteriorată
37	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat DM: 2,5 cm; G: 6,4 g Nr. inv.: T. 293	a doua jumătate a secolului al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
38	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	-	argint; 1 sticlă DM: 2,5 cm; G: 5,7 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 294	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
39	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	-	argint; 1 piatră roșie DM: 2,6 cm; G: 8,42 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 295	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: mediocră
40	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	-	argint; 1 piatră (sticlă transparentă) DM: 2,5 cm; G: 4,6 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 296	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
41	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	-	argint; 1 piatră (sticlă) DM: 2,1 cm; G: 4,2 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 297	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
42	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	-	turnat; gravat, aurit parțial; șlefuit DM: 2,3 cm; G: 4,1 g; Aliaj: 800 % Nr. inv.: T. 299	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră

43	Inel	Baroc; Atelier transilvănean		turnat; gravat, aurit parțial; șlefuit DM: 2,1 cm; G: 7,4 cm; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 300	ăitate a secolul al XVII-lea	Stare de conservare: bună
44	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	-	turnat; aurit; gravat; șlefuit DM: 2,4 cm; G: 6,8 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 301	a doua jumătate a secolului al XVII-lea	Stare de conservare: bună
45	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	-	argint; gemă (opal negru) DM: 2,5 cm; G: 7,3 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 302	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: deteriorată
46	Inel	Atelier transilvănean	-	argint; 3 sticle (1 mare roșie, 2 mici verzi) DM: 1,9 cm; G: 2,97 g Nr. inv.: T. 303	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: mediocră



MINISTERUL CULTURII

Nr.2663/2017/14.10.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 14.10.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 46 de bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2