România

Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2582 din 18.08 2014

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) şi art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural naţional mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ţinând seama de Hotărârea de Clasare nr. 677/25.03.2014 a Comisiei Naţionale a Muzeelor şi Colecţiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea şi funcţionarea Ministerului Culturii, cu modificările şi completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural naţional mobil, 7 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, din care 4 în categoria juridică „Tezaur" şi 3 în categoria juridică „Fond", aflate în patrimoniul Muzeului Naţional al Unirii din Alba-Iulia, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcţia Generală Juridică şi Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoştinţă a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Naţional al Unirii din Alba- Iulia, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

Viceprim-ministru, Ministrul Culturii

ROMÂNIA MINISTRUL MINISTERUL CULTURII

L. ORC nr. 2573/13.08.2014.

Nr. exemplare 2/_3

Anexa la O.M.C. nr. 2582 din. 18.09.2014

Fişa standard

7 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, aflate în patrimoniul Muzeului Naţional al Unirii din Alba-Iulia, clasate în patrimoniul cultural naţional mobil, din care:

I. 4 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, şcoală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) şi alţi parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricaţiei (după caz)	Observaţii (documente de referinţă, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezenţa semnăturilor, inscripţionărilor, mărcilor ş.a.
1.	Topor cu disc	Epoca bronzului/perioada mijlocie;cultura Wietenberg; seria tipologică Apa - Hajdusamson		Bronz/turnare l.: 23 cm; Nr. inv.P. 4217		I.Berciu; Depozitul de bronzuri de la Ighiel, jud. Alba, în Apulum 1, 1942, p. 24-38 Stare de conservare foarte bună; nu există solicitări anterioare de clasare
2.	Apărător de braţ	Epoca bronzului/perioada mijlocie;cultura Wietenberg, seria tipologică Apa - Hajdusamson		Bronz/turnare D.: 9,8 cm; G.:852 gr Nr. inv.P. 4218	Mil. II a Chr.	I.Berciu; Depozitul de bronzuri de la Ighiel, jud. Alba, în Apulum 1, 1942, p. 24-38 Stare de conservare foarte bună; nu există solicitări anterioare de clasare
3.	Apărător de braţ	Epoca bronzului/perioada mijlocie. Cultura Wietenberg Seria tipologică Apa –Hajdusamson		Bronz/turnare D.: 9,5 cm; G.:790 gr Nr. inv.P. 4219	.	I. Berciu; Depozitul de bronzuri de la Ighiel, jud. Alba, în Apulum 1, 1942, p. 24-38 Stare de conservare foarte bună; nu există solicitări anterioare de clasare
4.	Apărător de braţ	Epoca bronzului/perioada mijlocie		Bronz/turnare D.: 9,7 cm; G.:726 gr Nr. inv.P. 4220	Mil. II a Chr.	I. Berciu; Depozitul de bronzuri de la Ighiel, jud. Alba, în Apulum 1, 1942, p. 24-38 Stare de conservare foarte bună; nu există solicitări anterioare de clasare

3 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, şcoală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) şi alţi parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricaţiei (după caz)	Observaţii (documente de referinţă, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezenţa semnăturilor, inscripţionărilor, mărcilor ş.a.
1.	Perete altar fragmentar	Cultura Wietenberg/epoca bronzului		Lut/ardere I:16 cm Nr. inv.P. 7057/3	Mil. II a Chr.	H.Ciugudean, Betrachtungen zum Ende der Wietenberg-Kultur. In: Transsilvanica. Archäologische Untersuchungen zur Älteren Geschichte des Südöstlichen Mitteleuropa (hrgs. N. Boroffka, T. Soroceanu). Internationale Archäologie. Bd. 7, Rahden/Westf, 1999, p. 107-131 Stare de conservare bună; nu există solicitări anterioare de clasare.
2.	Perete altar fragmentar			Lut/ardere I:15 cm Nr. inv.P. 7057/2	Mil. II a Chr.	H.Ciugudean, Betrachtungen zum Ende der Wietenberg-Kultur. In: Transsilvanica. Archäologische Untersuchungen zur Älteren Geschichte des Südöstlichen Mitteleuropa (hrgs. N. Boroffka, T. Soroceanu). Internationale Archäologie. Bd. 7, Rahden/Westf, 1999, p. 107-131 Stare de conservare bună; nu există solicitări anterioare de clasare
3.	Perete altar fragmentar			Lut/ardere I:20,5 cm Nr. inv.P. 7057/1	Mil. II a Chr.	H.Ciugudean, Betrachtungen zum Ende der Wietenberg-Kultur. In: Transsilvanica. Archäologische Untersuchungen zur Älteren Geschichte des Südöstlichen Mitteleuropa (hrgs. N. Boroffka, T. Soroceanu). Internationale Archäologie. Bd. 7, Rahden/Westf, 1999, p. 107-131 Stare de conservare bună; nu există solicitări anterioare de clasare

Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 677/25.03.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ŞI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În şedința din data de 25.03.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză şi a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor şi Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 7 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, din care 4 în categoria juridică Tezaur şi 3 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Unirii din Alba Iulia.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREŞEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A

MUZEELOR ŞI COLECȚIILOR

Nr. exemplare ..../2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România