

ROMÂNIA

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN

Nr. 2579 din 05.03. 2003

În temeiul art. 11, alin. 5 din Hotărârea Guvernului nr. 28/2001 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil și având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile și Hotărârea de Clasare nr. 133/20.02.2003 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", un număr de 5 (cinci) lucrări de sculptură realizate de Constantin Brâncuși, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Craiova, cuprinse în lista anexată.

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului de Artă Craiova, în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR,

ACAD. RĂZVAN THEODORESCU



Anexa^o la Ordinul M.C.C. nr. 2579/5.03.2003



| Nr. crt. | Denumire bun cultural | Material, tehnică | Titlu Inventar | Autor | Dimensiuni Greutate | Semnătură Dată | Valoare declarată (în Euro) | Titlu deținere | Conservare | Punctaj |
|----------|-----------------------|---------------------------------|--|---------------------|--------------------------|---|-----------------------------|--|--|---------|
| 1. | Sculptură | Piatră de Mama taille directe | Sărutul Inv. 4/948 | Constantin Brâncuși | 28x26x21,8 cm. 24 kg | Semnat pe bază: Brâncuși (1907) | 100 milioane Euro | Proprietate < Col. V.N. Popp Ostroveni - Dolj | Patină funcțională. Murdărie superficială Urme de mastic. Urme de levituri vechi. Ciobitură 1998. | 500 |
| 2. | Sculptură | Gips Turnare | Vitellius Inv. 5/949 | Constantin Brâncuși | 61x43x27 cm. 15 kg | Semnat și datat lateral dr. jos: C. Brâncuși, 1898 | 5 milioane Euro | Muzeul Regional Oltenia (1950), Muzeul de Antichități și Etnografie Craiova | Imperfecțiuni din turnare, o scrijelitură, porțiuni din material ciobite. | 500 |
| 3. | Sculptură | Bronz Turnare, patinare | Orgoliu Inv. 2/946 | Constantin Brâncuși | 30,5x20x22 cm. 7 kg | Semnat și dat. spate jos: C. Brâncuși. Lat. stg.: A.A. Hebrard Dos: cire perdue | 30 milioane Euro | Proprietate < Col. V.N. Popp Ostroveni - Dolj | Zone de oxidare, în 1900 a fost curățită și restaurată la Muzeul Militar Central București. | 600 |
| 4. | Sculptură | Bronz Turnare, patinare | Cap de copil (Cap de băiat) Inv. 1/945 | Constantin Brâncuși | 34,5x21x19 cm. 7,5 kg | Semnat pe spate jos: C. Brâncuși (1906) Turnat Hebrard | 15 milioane Euro | Proprietate < Col. V.N. Popp Ostroveni - Dolj | Stare bună. Patina oxidată. | 570 |
| 5. | Sculptură | Marmură albă Cioplire, șlefuire | Coapsa (Fragment de tors) Inv. 3/947 | Constantin Brâncuși | 24,4x16x15 cm. 7 kg. | Semnată jos Brâncuși (1909) | 60 milioane Euro | Proprietate < Col. V.N. Popp Ostroveni - Dolj | Stare bună, 3 zone restaurate cu parafină. Curățare la Lab. de rest. G. Pompidou - Paris, 1995. | 590 |

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, ARTE VIZUALE
Nr. 133 / 06.02.2003

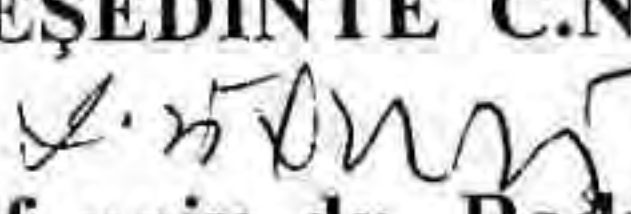
HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 31.01.2003, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur" a unui număr de 5 (cinci) lucrări de sculptură realizate de Constantin Brâncuși, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă din Craiova.

Cele 5 (cinci) lucrări sunt:

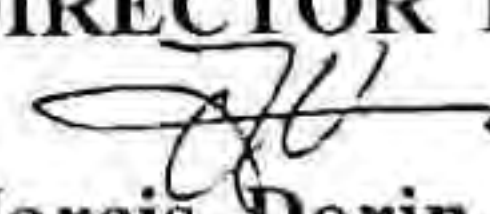
- "Sărutul" (piatră de Marna)
- "Vitellius" (gips)
- "Orgoliu" (bronz)
- "Cap de copil" / "Cap de băiat" (bronz)
- "Coapsă" / "Fragment de tors" (marmură)

PREȘEDINTE C.N.M.C.


Prof. univ. dr. Radu Stancu



SECRETAR C.N.M.C.
DIRECTOR D.M.C.A.V.,


Narcis Dorin IONIȚĂ

