

*România*  
*Ministerul Culturii*

Ordin Nr. ....2576.....din.....22.02.....2024

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5439/16.11.2023 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 6 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în administrarea Muzeului de Artă Cluj-Napoca, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Cluj-Napoca, în vederea punerii în aplicare.

**Raluca TURCAN**

**Ministrul Culturii**



Nr. exemplar 1/\_3

## Fișă Standard

6 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în administrarea Muzeului de Artă Cluj-Napoca, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Altorelief	Ladea, Romul; Școală contemporană românească	<i>Compoziție. Pietate (Pietà)</i>	bronz; turnare H: 650 mm; LA: 720 mm; A: 250 mm Nr. inv.: MA 2590	primele șase decenii ale secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
2	Ronde-bosse	Ladea, Romul; Școală contemporană românească	<i>Cronicarul</i>	bronz; turnare H: 765 mm; LA: 442 mm; A: 365 mm Nr. inv.: MA 4404	primele șase decenii ale secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
3	Ronde-bosse	Ladea, Romul; Școală contemporană românească	<i>Autoportret (Fratele meu Toma)</i>	bronz; turnat; patinat H: 583 mm; LA: 465 mm; A: 373 mm Nr. inv.: MA 4501	primele șase decenii ale secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
4	Altorelief	Ladea, Romul; Școală contemporană românească	<i>Compoziție - Crucifix</i>	bronz; altorelief; turnat; patinat H: 832 mm; LA: 612 mm; A: 493 mm Nr. inv.: MA 4502	primele șase decenii ale secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
5	Basorelief	Ladea, Romul; Școală contemporană românească	<i>Autoportret</i>	bronz; turnat; basorelief L: 360 mm; LA: 291 mm; A: 30 mm Nr. inv.: MA 4504	primele șase decenii ale secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
6	Ronde-bosse	Ladea, Romul; Școală contemporană românească	<i>Nud</i>	teracotă; modelare; patinare H: 400 mm; LA: 462 mm; A: 208 mm Nr. inv.: MA 4505	primele șapte decenii ale secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție





## MINISTERUL CULTURII

Nr. 5439/16.11.2023

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 16.11.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 6 bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului de Artă Cluj-Napoca.

Dr. Emanuel-Viorel Petac

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2