

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2570 din 05.02.2020

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7106/28.01.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 11 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară 6 în categoria juridică Tezaur și 5 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național al Literaturii Române, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

Ministrul Culturii



Fișa standard

11 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate,
aflat în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române

I . 5 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. Crt.	Denumire	Nr. inv	Copist, Autor, Atelier	Material/ Tehnica Dimensiuni	Datare	Obs.
1.	<i>Manuscris al lui Nicolae Iorga intitulat Dobrogea de astăzi.</i>	4327	<u>Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie fără filigran/ 21,2 x 17 cm	1904	Document fără intervenții de restaurare. Stare satisfăcătoare de conservare.
2.	<i>Manuscrisul unei piese de teatru a lui Nicolae Iorga, intitulată Doamna Mileanu/Cea mai bună.</i>	15576	<u>Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie fără filigran/ 27 x 21,5 cm	<u>prima jumătate a secolului al XX-lea</u>	Document fără intervenții de restaurare. Stare satisfăcătoare de conservare.
3.	<i>Manuscrisul unei piese de teatru a lui Nicolae Iorga, intitulată Doamna Avezeanu.</i>	15577	<u>Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie fără filigran/ 24 x 15,4 cm	<u>prima jumătate a secolului al XX-lea</u>	Document fără intervenții de restaurare. Stare relativ bună de conservare.
4.	<i>Text manuscris al lui Nicolae Iorga, reprezentând considerații referitoare la scriitorul Alexandru Teodoreanu.</i>	26856	<u>Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie fără filigran/ 23,7 x 17,4 cm	1934	Document fără intervenții de restaurare. Stare relativ bună de conservare.
5.	<i>Zapisul (diata) jupanului Buzinca vel Slujer</i>	35157	<u>Document redactat de jupanul Buzinca, vel Slujer, în limba română cu alfabet chirilic</u>	Hârtie cu filigran/ 28,8 x 21,7 cm	<u>14 mai 1641 (vâ leat 7149)</u>	Documentul a fost restaurat în cadrul MNLR în primul semestru al anul 2018. Stare bună de conservare



6.	Zapisul egumenului Daniil de la mănăstirea Cepturile	35158	Document redactat de Alexandru căpitan., în limba română cu alfabet chirilic	Hârtie cu filigran/ 31,5 x 21,5 cm	20 aprilie 1672 (vă leat 7180)	Documentul a fost restaurat în cadrul MNLR în primul semestru al anului 2018. Stare bună de conservare
----	--	-------	--	---------------------------------------	-----------------------------------	--

II. 6 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. Crt.	Denumire	Nr. inv	Copist, Autor, Atelier	Material/ Tehnica Dimensiuni	Datare	Obs.
1.	Filă pe care Nicolae Iorga a notat câteva cugetări.	4335	Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.	Hârtie fără filigran/ 17 x 10,5 cm	prima parte a secolului al XX-lea	Document fără intervenții de restaurare. Stare relativ bună de conservare.
2.	Filă cu scrieri de-ale lui Nicolae Iorga.	4341	Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.	Hârtie fără filigran/ 21 x 17,2 cm	1897-1912	Document fără intervenții de restaurare. Stare relativ bună de conservare.
3.	Manuscris al lui Nicolae Iorga intitulat „Românii din America”.	6266	Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.	Hârtie fără filigran/ 33,6 x 21 cm	1930	Document fără intervenții de restaurare. Stare relativ bună de conservare.
4.	Text manuscris al lui Nicolae Iorga despre expoziția națională de la Veneția și cea internațională de la Barcelona.	6267	Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.	Hârtie fără filigran/ 33,7 x 20,9 cm	1929	Document fără intervenții de restaurare. Stare relativ bună de conservare.
5.	Text manuscris, intitulat Impresii din America, reprezentând un interviu radiofonic dat în 1930 de Nicolae Iorga.	6268	Textul manuscris a fost redactat de Nicolae Iorga, în limba română.	Hârtie fără filigran+ o filă cu filigran / 21,2 x 17 cm	1930	Document fără intervenții de restaurare. Stare satisfăcătoare de conservare.



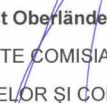


Nr. 7106/28.01.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.01.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 11 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară 6 în categoria juridică Tezaur și 5 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române.


Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2