

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr.255...din....06.06....2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4535/27.11.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 26 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 17 în categoria juridică „Tezaur” și 9 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Bran, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Bran, în vederea punerii lui în aplicare.

/ Valer Daniel BREAZ

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard
26 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeul Național Bran, clasate în patrimoniul cultural național mobil din care:

I. 17 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural si numarul de inventar al acestuia.	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire / Etnie	Denumire populară/ Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Date, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale –prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
1	Canceu / Nr. inv. C. 440	Atelier urban, Tg. Secuiesc / Secui	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, sgrăfitat, pictat cu pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 7,5 cm; DG = 6,5 cm; H = 21 cm	Sec. XVIII	Stare de conservare: relativ bună
2.	Castron / Nr. inv. C. 475	Atelier rural, Noul Român / Români	Castron	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DG = 12 cm; DB = 5 cm; H = 7 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
3	Castron / Nr. inv. C. 476	Atelier rural, Noul Român / Români	Castron	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DG = 30 cm; H = 8 cm	A doua jum. sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
4.	Castron /	Atelier rural, Noul	Castron	Lut, angobă, coloranți, smalt,	Mijl. sec. XIX	Stare de conservare: relativ



	Nr. inv. C. 478	Român / <i>Români</i>		modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DG = 32 cm; H = 8 cm		bună
5	Canceu / Nr. inv. C. 485	Atelier urban, Bistrița / <i>Români</i>	<i>Canceu</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 6 cm; DG = 8 cm; H = 26 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
6.	Canceu / Nr. inv. C. 497	Atelier rural, Noul Român / <i>Români</i>	<i>Canceu</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 10,5 cm; DG = 7 cm; H = 26 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
7.	Canceu / Nr. inv. C. 498	Atelier rural, Zalău / <i>Români</i>	<i>Canceu</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 8 cm; DG = 6 cm; H = 23 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
8.	Canceu / Nr. inv. C. 517	Atelier urban, Bistrița / <i>Români</i>	<i>Canceu</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 5 cm; DG = 7 cm; H = 21 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
9	Farfurie / Nr. inv. C. 520	Atelier rural, Tg. Lăpuș / <i>Români</i>	<i>Farfurie</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, angobat, pictat cu pensula și cornul, ardere oxidantă, smălțuire, ardere	Sf. sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună



				oxidantă DG = 27 cm; H = 6 cm		
10.	Farfurie / Nr. inv. C. 521	Atelier rural, Turda ? / <i>Secui</i>	<i>Farfurie</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, angobat, pictat cu pensula și cornul, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DG = 28 cm; DB = 18 cm; H = 6 cm	Prima jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
11.	Canceu / Nr. inv. C. 526	Atelier urban, Bistrița / <i>Români</i>	<i>Canceu</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, pictat cu cornul, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 5,5 cm; DG = 8 cm; H = 22 cm	1875	Stare de conservare: relativ bună
12.	Canceu / Nr. inv. C. 531	Atelier urban, Țara Bârsei / <i>Sași</i>	<i>Canceu</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 7,5 cm; DG = 10 cm; H = 22 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
13.	Strachină / Nr. inv. C. 539	Atelier urban, Bistrița / <i>Sași</i>	<i>Strachină</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, pictat cu pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB: 12 cm; DG = 18,5 cm; H = 6 cm	Înc. sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
14.	Cană / Nr. inv. C. 541	Atelier rural, Noul Român / <i>Români</i>	<i>Cană</i>	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DG = 7 cm; DB: 9 cm; H = 10,5 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună



				cm		
15.	Canceu / Nr. inv. C. 551	Atelier rural, Nemșa / Români	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, ardere oxidantă DB = 5,5 cm; DG = 6,5 cm; H = 20 cm	Sf. sec. XVIII – înc. sec. XX	Stare de conservare: mediocră
16.	Canceu / Nr. inv. C. 600	Atelier urban, Țara Bârsei / Sași	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 8,5 cm; DG = 10; H = 23 cm	Sf. sec. XIX – înc. sec. XX	Stare de conservare: relativ bună
17.	Canceu / Nr. inv. C. 619	Atelier urban, Bistrița / Români	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, pictat cu cornul, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 6 cm; DG = 8 cm; H = 22,5 cm	A doua jum. sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună

ii. 9 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar al acestuia.	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire / Etnie	Denumire populară/ Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale –prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1.	Ceainic / Nr. inv. C. 414	Atelier artizanal / Secui	Ceainic	Caolin, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă	Sf. sec. XIX – înc. sec. XX	Stare de conservare: relativ bună



				DG = 4,5 cm; DB: 7 cm; H = 10 cm		
2.	Canceu / Nr. inv. C. 419	Atelier urban, Țara Bârsei / Sași	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalț, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 9 cm; DG = 8,5 cm; H = 20 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
3	Canceu / Nr. inv. C. 441	Atelier urban, Turda / Români	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalț, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 8 cm; DG = 7; H = 21 cm	Sf. sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
4	Canceu / Nr. inv. C. 531	Atelier urban, Țara Bârsei / Sași	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalț, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 7,5 cm; DG = 10 cm; H = 22 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
5.	Pălnie / Nr. inv. C. 578	Atelier rural, Tohan ? / Români	Pălnie	Lut, angobă, coloranți, smalț, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DG = 20; H = 34 cm	Sf. sec. XIX – prima jum. a sec. XX	Stare de conservare: relativ bună
6.	Cană cu cioc / Nr. inv. C. 583	Atelier artizanal	Cană	Lut, angobă, coloranți, smalț, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 8,5 cm; DG = 12,5 cm; H = 21 cm	1922	Stare de conservare: relativ bună



7.	Canceu / Nr. inv. C. 599	Atelier urban, Turda / <i>Români</i>	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 6 cm; DG = 8; H = 22,5 cm	Sf. sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
8.	Farfurie / Nr. inv. C. 620	Atelier rural, Satu Nou / <i>Secui</i>	Farfurie	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DG = 30 cm; H = 7 cm	Sf. sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
9.	Canceu / Nr. inv. C. 624	Atelier urban, Tg. Secuiesc / <i>Secui</i>	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, modelat la roată, modelări plastice, angobat, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă, smălțuire, ardere oxidantă DB = 11 cm; DG = 9; H = 26 cm	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună





Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

Direcția Patrimoniu Cultural
Nr. 4535/27.11.2012

Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.11.2012, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 26 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 17 în categoria juridică Tezaur și 9 în categoria în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Bran.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR