

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2563 din 11.08. 2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2042/30.05.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 15 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național „George Enescu”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național „George Enescu”, în vederea punerii în aplicare.

Lucian ROMAȘCANU

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Se aplică u. 2542/04.08.2017

Nr. exemplare 2/_3

Fișa standard

15 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico - documentară, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Național „George Enescu”

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural.	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema (dacă este cazul).	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Data, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.).
1.	Scrisoare	Jean Duport	Scrisoare trimisă de Jean Duport lui George Enescu. Nr. inv. 926.	Hârtie cu filigran, cerneală albastră, cerneală neagră. Dactilografieri, scris de mână. L : 270mm. ; l : 210mm. Nr. inv. 926.	31 ianuarie 1951	Stare de conservare bună. A fost pliată în patru. Este semnată olograf „J. Duport”. Hârtie cu filigran : „EXTRA STRONG”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967
2.	Scrisoare	Mihai Constantinescu	Scrisoare trimisă de Mihai Constantinescu lui George Enescu. Nr. inv. 927	Hârtie cu filigran, cerneală neagră, cerneală albastră. Dactilografieri, scris de mână. L : 244mm. ; l : 210mm. Nr. inv. 927	7 februarie 1951	Scrisoarea este parțial deteriorată. Colțul din dreapta jos are un decupaj de 86mm. x 30mm. A fost pliată în patru. Este semnată olograf „M. Constantinescu”. Hârtie cu filigran : „LUX ALFA VOIRON”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967
3.	Scrisoare	Jean Duport	Scrisoare trimisă de Jean Duport lui George Enescu. Nr. inv. 928	Hârtie cu filigran, cerneală. Dactilografieri, scris de mână. L : 270mm. ; l : 210mm. Nr. inv. 928	12 februarie 1951	Stare de conservare bună. A fost pliată în patru. Scrisoarea este semnată olograf „J. Duport”. Hârtie cu filigran : „EXTRA STRONG”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967
4.	Scrisoare	Jean Duport	Scrisoare trimisă de Jean Duport lui George Enescu. Nr. inv. 929	Hârtie cu filigran, cerneală neagră. Dactilografieri, scris de mână. L : 270mm. ; l : 210mm. Nr. inv. 929	17 februarie 1951	Stare bună de conservare. A fost pliată în patru. Este semnată olograf „J. Duport”. Hârtie cu filigran : „EXTRA STRONG”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967
5.	Scrisoare	Jean Duport	Scrisoare trimisă de Jean Duport lui George Enescu. Nr. inv. 930	Hârtie cu filigran, cerneală. Dactilografieri. L : 268mm. ; l : 210mm. Nr. inv. 930	28 februarie 1951	Stare de conservare bună. A fost pliată în patru. Scrisoarea este semnată olograf „J. Duport”. Hârtie cu filigran : „EXTRA STRONG”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967



6.	Scrisoare	Jean Duport	Scrisoare trimisă de Jean Duport lui George Enescu. Nr. inv. 931	Hârtie cu filigran, ceneală albastră. Dactilografieră, scris de mână. L : 270mm ; l : 210mm. Nr. inv. 931	9 aprilie 1951	Stare de conservare bună. A fost pliată în patru. Este semnată olograf „J. Duport”. Hârtie cu filigran : „EXTRASTRONG”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967
7.	Scrisoare.	Jean Duport	Scrisoare adresată de Jean Duport lui George Enescu. Nr. inv. 932	Hârtie cu filigran, cerneală. Dactilografieră, scris de mână. L : 270mm. ; l : 210mm. Nr. inv. 932	26 aprilie 1951	Stare de conservare bună. A fost pliată în patru. Hârtie cu antet. Scrisoarea este semnată olograf „J. Duport”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967
8.	Scrisoare	Bernard Gavoty	Scrisoare trimisă de Bernard Gavoty către prințesa Maria Cantacuzino Enescu. Nr. inv. 933	Hârtie, cerneală albastră. Dactilografieră, scris de mână. L : 270mm. ; l : 210mm. Nr. inv. 933	26 aprilie 1951	Stare de conservare bună. A fost pliată în patru. Este semnată olograf „B. Gavoty”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967
9.	Scrisoare	Nicolas Nabokov	Scrisoare trimisă de Nicolas Nabokov către Maria Cantacuzino Enescu. Nr. inv. 935	Hârtie cu filigran, cerneală albastră, cerneală roșie. Scris de mână. L : 253mm. ; l : 202mm. Nr. inv. 935	20 noiembrie 1954	Stare de conservare bună. A fost pliată în opt. Este semnată olograf „Nicolas Nabokov”. Hârtie cu filigran : „EXTRA STRONG”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu, 1967.
10.	Scrisoare	Costache Enescu	Scrisoare trimisă de Costache Enescu fiului său George. Nr. inv. 936	Hârtie cu filigran, cerneală neagră. Scris de mână. L : 172mm. ; l : 110mm. Nr. inv. 936	20 iunie 1897	Stare de conservare satisfăcătoare. A fost pliată în patru. Urme de atac microbian stopat. Este semnată „Tata”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu. 1967.
11.	Scrisoare	Costache Enescu	Scrisoare trimisă de Costache Enescu fiului său George. Nr. inv. 937	Hârtie cu filigran, cerneală neagră. Scris de mână. L : 205mm. ; l : 170mm. Nr. inv. 937	1907-1909	Stare de conservare relativ bună. A fost pliată în patru. Este semnată „Tata”. Hârtie cu filigran : „S.S. BUȘTENI”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu. 1967.
12.	Carte de vizita	Irving Scherke	Carte de vizită aparținând lui Irving Scherke cu însemnări făcute de George Enescu. Nr. inv. 938	Carton, cerneală roșie. Tipărire, scris de mână. L : 95mm. ; l : 55mm. Nr. inv. 938	1/4 sec. XX.	Piesa este relativ uzată datorită folosirii. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu. 1967.
13.	Scrisoare.	Costache Enescu	Scrisoare trimisă de Costache Enescu fiului său George. Nr. inv. 939	Hârtie cu filigran, cerneală neagră. Scris de mână. L : 174mm. ; l : 112mm. Nr. inv. 939	28 septembrie 1911	Stare de conservare bună. A fost pliată în două. Hârtie cu filigran : „ROYAL IVORY PAPER”. Este semnată „Tata”. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu.



						1967.
14.	Scrisoare.	Docan	Telegramă trimisă de Docan la Paris prin care anunță decesul lui Costache Enescu. Nr. inv.940.	Hârtie , cerneală tipografică. Dactilografiere, tipărire. L : 230mm. ; l : 125mm. Nr. inv.940.	26 decembrie 1919	Stare de conservare relativ bună. A fost pliată în patru. Prezintă mici cute.Telegrama are ștampila Telegrafului Central din Paris. Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu. * 1967.
15.	Scrisoare	Ef. Cernea	Scrisoare trimisă de doamna Ef. Cernea lui George Enescu. Nr. inv.941.	Hârtie, cerneală neagră. Scriș de mână. L : 340mm. ; l : 210mm. Nr. inv.941.	11 noiembrie 1930	Stare de conservare bună. Paginile au fost pliate în patru. Pe pagina a 7-a se află semnătura olografă „Ef. Cernea” Proveniență: Donație Maria Cantacuzino Enescu. 1967.





Ministerul Culturii și Identității Naționale

Direcția Patrimoniul Cultural

Nr. 2042/30.05.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.05.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, 15 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național George Enescu.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare .../2

T: +40 21 2244421

F: +40 21 2233157

www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România