

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2562 din 12.09. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3709/1/16.07.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 3 (trei) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

dosar 519
30.09.08

ANEXĂ

**FIȘA STANDARD
MUZEUL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI**

3 BUNURI CULTURALE CU SEMNIFICAȚIE ARTISTICĂ, PROPUSE PENTRU CLASARE ÎN CATEGORIA TEZAUR

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier,marcă, școală, atribuire(după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni(eventual dimensiunile suportului) alți parametri de identificare(după caz)	Datare,anul fabricație	Observații:(documente de referință,antecedente , stare de conservare, cantitate,date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Pictură	Gheorghe Tattarescu	„Colonelul Mustacoff” Inv. 284	Ulei/pânză, 64,8 x 51,5	1866	Stare de conservare: bună
2.	Pictură	Gheorghe Tattarescu	„Portretul Vomicului Șerban Grădișteanu” Inv. 283	Ulei/pânză, 64 x 50	1888	Stare de conservare: foarte bună. Restaurată în anul 2000.
3.	Pictură	Gheorghe Tattarescu	„Soția pictorului, Maria Tattarescu” Inv. 184	Ulei/pânză, 64,5 x 51,7	1877	Stare de conservare: bună.

