

62

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2558 din 12.09. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4136/27.08.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

**Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul**

**ORDIN:**

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 63 (șaizeci și trei) bunuri culturale mobile de importanță istorico-documentară (carte veche românească), aflate în patrimoniul Bibliotecii Academiei Române – Filiala Iași, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Bibliotecii Academiei Române-Filiala Iași, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU  
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

donat 595  
30.09.2008

## Fișa standard

donor 515

Anexa

Bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară (63 de bunuri - carte veche românească) clasate în categoria juridică Fond din patrimoniul Bibliotecii Academiei Române Filiala Iași

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații: (documente de referință, antecedente, stare de conservare, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
(1)	CRV – Rumpf, I. D. F. – Arătarea stăpânirii	RUMPF, I.D.F.	Arătarea stăpânirii și a caracterului lui Alexandru I împăratul a toată Rosia și Măriei Sale celui pre dreptate și moștenitor craiul al Borusiei Fridrih Vilhelm III închinată	Tipăritură, 19x12x1 cm	1815 Buda	Stare bună de conservare
(2)	CRV – Țichindeal, Dimitrie – Filozoficești și politicești prin fabule moralnice învățături	Dimitrie Țichindeal	Filozoficești și politicești prin fabule, moralizatoare învățături	Tipăritură, 19x12x4 cm	1814 Buda	Stare bună de conservare
(3)	CRV - Scurtă arătare despre luarea Parisului	Editat la Buda, In Crăiasca Tipografie a Universității	SCURTĂ arătare despre luarea Parisului și alte întâmplări de la un iubitor de pace	Tipăritură, 17,5x11x0,5 cm	1814 Buda	Stare bună de conservare

		Ungariei				
(4)	CRV – Photeinou, Dionysiou- Istoria tes palai Dakias, 2	Bartolomeu Zweck tipograf	PHOTINOS, Dionyssios, : Istoria tes palai Dakias ta nyn Transilvanias Blakhias, kai Moldauias, T 2	Tipăritură, 19x12x4 cm	1818 Viena	Stare bună de conservare
(5)	CRV – Povățuire către economia de câmp pentru folosul scoalelor românești	Gheorghe Șincai	[ȘINCAI, GHEORGHE], Povățuire către economia de câmp	Tipăritură 17x11x1 cm	1806 Buda	Stare bună de conservare
(6)	CRV – Întâmplările războiului franțozilor	Alexie Lazaru este editor	INTÂMPLĂRILE războiului franțozilor și întoarcerea lor de la Moscova	Tipăritură, 19x12x2 cm	1814 Buda	Stare de conservare: exemplar incomplet, lipsește pagina de titlu
(7)	CRV – Cărticică care cuprinde întru sine	Gherasim ierodiacon și Pavel Petrov tipografi	CĂRTICICĂ care cuprinde întru sine multe lucruri spre folosul a toată obștea atât oamenilor cât și dobitoacelor	Tipăritură, 20x15x1 cm	1806 București	Stare bună de conservare
(8)	CRV - Piuaru Molnar Ion - Retorică	Piuaru Molnar, Ion	Piuaru MOLNAR, Ion, Retorică adevărată învățătura și întocmirea frumoasei cuvântări	Tipăritură, 21x12x3 cm	1798 Buda	Stare bună de conservare
(9)	CRV - Liturghie	Ieremia Marcovici este tipograf	Sfânta și dumnezeiasca Liturghie a Sfântului Ioan Zlatoust, a Marelui Vasilie și a Sfântului Grigorie	Tipăritură, 20x15 cm (Paginație: p 43- p 486, cu numerotări greșite de la 109 la 200, 209-301, 359-400)	1715 Iași	Stare de conservare bună, exemplar incomplet
(10)	CRV – Synaptai kai Ektenesis	Mitropolitul Gavril este traducător	Synaptai, kai Ekteneis legomenai en kairo polemou kat' ethnon heperkhomenon hemin, kai Paraklesis eukharisterios,	Tipăritură, 21x15x1 cm	1809 Iași	Stare bună de conservare

			metaphrastheisai apo tes Rossikes eis ten Helleniken dialektion ... kai eis typon nyn proton / epitage men tou Panierotatou Metropolitou ... Moldabias ... kyriu Gabriel; Epimeleia de tou Panierotatou Gregoriou Metropolitou Eirenoupoleos			
(11)	CRV – Calendariu ce slujeaște pe 100 ani	Nicola Nicolau din Brașov este traducător	Calendariu ce slujeaște peste 100 de ani, începând de la anul 1814 până la anul 1914...	Tipăritură, 21x13 cm	1814 Buda	Stare bună de conservare
(12)	CRV – Heineccius, I. G. – Stoikheia tes loghikes	Brâncoveanu, Gr. – traducător, Vendotis, G. tipograf	Heineccius, Ioannes Gottlieb Stoikheia tes logikes kai ethikes philosophias on proegeitai historia philosophias / syggraphenta men eymethodos ypo lo[annes] Gottl[ieb] Hainekkiou	Tipăritură, 21x13 cm	1808 Viena	Stare bună de conservare
(13)	CRV – Theodoretus, Episcopul Cyrului – Cuvinte zeace	Matei Băbeanul tipograf, Grigorie - traducător	Theodoretus, Episcopul Cyrului, 303-466 Cuvinte zeace pentru dumnezeiasca pronie, care acum întâi s-au tipărit, după venirea armiei preaputernicii și a toată pravoslovia apărătoarei împărății a toată Rusia	Tipăritură, 20x13 cm	1828 Bucur ești	Stare bună de conservare
(14)	CRV- Geanetu, Ioan-Kata okellou	Joiseph Beaumeister este tipograf	GEANETU, Ioan, Kata okellou peri tes tou pantos physeos – Réfutation du traité d' Ocellus de la nature de l' Univers	Tipăritură, 20x12,5x3,5 cm	1787 Vienn e	Stare bună de conservare
(15)	CRV – Dosoftei – Psaltire a Sfântului Prooroc David	Dosoftei este versificatorul, Simeon este tipograful	DOSOFTEI, Psaltire a sfântului Prooroc David	Tipăritură, 20x15x5 cm	1673 Uniev	Stare de conservare: exemplar deteriorat și restaurat
(16)	CRV – Psaltirea	Dimitrie Mihail si	Psaltirea proorocului și împăratului David	Tipăritură, 21x15x4 cm	1817	Stare de

	proorocului și împăratului David	Gheorghe Postelnic - tipografi			Râmnic	conservare: exemplar deteriorat și incomplet
(17)	CRV – Blanchard Pierre - Cele dintâi cunoștințe	Grigorie Pleșoianul este traducătorul	BLANCHARD, Pierre; PLEȘOIANUL, Grigorie (trad.), Cele dintâi cunoștințe	Tipăritură, 20x12,5x2 cm	1828 Craiova	Stare bună de conservare
(18)	CRV – Nichifor Callist Xantopolul – Tâlcuire pre scurt tâlcuită din cea pe larg elinească a lui Nikifor Kalist Xandopolul la antifoanele celor opt glasuri	Gherontie ieromonah tipografi	NICHIFOR CALLIST XAN TOPOLUL; GRIGORE (trad.), Tâlcuire pre scurt tâlmacită din cea pe larg elinească ... la antifoanele celor opt glasuri	Tipăritură, 18x11x14 cm	1817 Mânăstirea Neamț	Stare bună de conservare
(19)	CRV – Amfilohie Hotiniul – Elementi aritmetice	Gherasim ierodiacon și Pavel Petrov - tipografi	[Amfilohie Hotiniul] – ELEMENTE aritmetice arătate firești	Tipăritură, 20x15x1,5 cm	1795 Iași	Stare bună de conservare
(20)	CRV - Liturghie	Petru Bart tipograf	LITURGHIE	Tipăritură, 20x16x4 cm	1798 Sibiu	Stare bună de conservare
(21)	CRV – Învățătură pentru ispovedanie	Popovici Gh. Dimitrie și Nicolae, tipografi	ÎNVĂȚĂTURĂ pentru ispovedanie	Tipăritură, 21x15 cm	1813 Râmnic	Stare satisfăcătoare de conservare
(22)	CRV Oștirea franțezilor în Rusia	Răducanu Clinceanu și Dimitrache Topliceanu – eforii tipografiei	OȘTIREA francezilor în Rusia la leat 1812 ( cu adăogare de oareșcare cărți împărătești publicate în vremea răzmeriței. Tâlmacită după cea grecească în limba românească de Parascheva,	Tipăritură, 21x16 cm	1826 București	Stare bună de conservare



			clucerul de Arie)			
(23)	CRV - Catihisis	Veniamin Costache este editorul	CATIHISIS sau învățătură în scurt pentru hristianitate acum de nou alcătuit de un râvnitor al dogmelor hristianității, pre adevărate marturii a sfințelor scripturi întemeiat. În care la sfârșit s-au adăos și două învățături către preoți, a Sfântului Vasile cel Mare și a Sfântului Maxim Mărturisitorul. S-au tipărit în zilele Prea Înălțatului domn Io Scarlat Alexandru Kalimaki Voevod, cu blagoslovenia și toată cheltuiala Prea Sfințitului mitropolit chirio chirio Veniamin Costachi	Tipăritură, 23x18 cm	1818 Iași	Stare bună de conservare
(24)	CRV – Maior, P. - Didahii	Petru Maior	MAIOR, Petru Didahii adică învățături pentru creșterea fiilor la îngropăciunea pruncilor morți (coligat cu Propovedanii la îngropăciunea oamenilor morți)	Tipăritură, în 4° (22x18 cm) 30R (18x14 cm)	1809 Buda	Stare bună de conservare
(25)	CRV – Maior, P. - Propovedanii	Petru Maior	MAIOR, Petru, popovedanii la îngropăciunea oamenilor morți (Coligat cu Didahii)	Tipăritură, 22x19 cm	1809 Buda	Stare bună de conservare
(26)	CRV – Sintele și Dumnezeștile Liturghii	Constantin Mihailovici și Dimitrie tipografi	Sfintele și dumnezeștile Liturghii	Tipăritură, în 4° (21x15 cm) 25R (15x12 cm)	1787 Râmnic	Stare de conservare: bună, lipsește pagina de titlu
(27)	CRV – Buffier, CI – De obște gheografie	Amfilohie Hotiniul este traducătorul	Buffier, Claudio; Amfilohie Hotiniul pref. De obște gheografie pe limba moldovenească scoasă	Tipăritură, 21x15 cm	1795 Iași	Stare bună de conservare
(28)	CRV - Molitveanic	Dimitrie și Popa Mihai și Gheorghe și Popa	M[o]litvean[i]c (acum întru acest chip s-au tipărit întru întâia Domnie a prea Luminatului Domn	Tipăritură, 21x15 cm	1793 Râmnic	Stare bună de conservare



		Constandin tipografi	Io Alexandru Constantin Muruzi Voevod)			
(29)	CRV – Carte folositoare de suflet	Matei Băbeanul este tipograful	CARTE folositoare de suflet despărțită în trei părți ( dintru care, cea dintii cuprinde învățătura cătră duhovnic, a doua, canoanele Sfintului Ioan Postipcului, iar a treia, sfaturile cătră cel ce să ispoveduiască)	Tipăritură, 22x18 cm	1827 Bucur ești	Stare de conservare: exemplar bine conservat
(30)	CRV- Irmologhion	Macarie ieromonah este editorul	MACARIE IEROMONAHUL, trad. Irmologhion sau catavasier muzicesc ( care cuprinde în sine catavasiile praznicelor împărătești, și ale Născătoarei de Dumnezeu, ale Triodului, și ale Penticostariului)	Tipăritură, 24x20 cm	1823 Viena	Stare bună de conservare
(31)	CRV – Slujba la pomenirea celui întru sfinți părintelui nostru Nifon, patriarhul Țarigradului	Ioan Bart este tipograf	SLUJBA la pomenirea celui între sfinți, părintelui Nifon ( patriarhul Țarigradului, care acum s-au tălmăcit duple elenie pre limba românească, și s-au dat în tipar prin osârđia și cheltuiala smeritului episcop al Argeșului Chir Iosif )	Tipăritură, 22x18 cm	1806 Sibiu	Stare bună de conservare
(32)	CRV – Orânduiala întru sfințirea bisericii	Dionisie Cozianul este tipograf	ORÂNDUIALĂ pentru sfințirea bisericii. (S-au tălmăcit acum întâiași dată de pre limba slovenescă pre limba românească, în zilele marelui stăpîmîtor și Prea Blagocestnivului împărat Alexandru Pavlovici, a toată Roslia, care s-au tipărit în Iași, cu blagoslovenia Prea Sfinției Sale părintelui chir Gavril, Mitropolit și Exarh al Moldaviei, Valahiei și al Basarabiei. Iar acum, a doua oară, cu blagoslovenia și	Tipăritură, 23x17 cm	1809 Bucur ești	Stare bună de conservare



			cheltuiala Prea Sfințitului chir Dositei, Mitropolit a toată Valahia)			
(33)	CRV – Carte folositoare de suflet	Veniamin Costache este editor	CARTE folositoare de suflet. Despărțită în trei părți: dintru care cea dintii cuprinde învățatură cătră duhovnic; a doua, canoanele Sfintului Ioan Postnicul; a treia, sfătuire cătră cel ce să mărturisește ( talmăcită din limba grecească. Și acum cu blagoslovenia și toată cheltuiala Prea Sfințitului nostru kir Veniamin, arhiepiscopul și mitropolitul a toată Moldova. S-au tipărit spre folosul cel de obște, întru întâia domine a Prea Înălțatului și Prea Luminatului Domnului nostru lo Mihail Grigoriu Șuțul Voievod )	Tipăritură, 22x16 cm	1819 Iași	Stare bună de conservare
(34)	CRV – Sfintele și Dumnezeieștile Liturghii	Dimitrie Mihailo Popovici, Gheorghie și Nicolae tipografi	Sfintele și dumnezeieștile liturghii a celor dintru sfinți părinților noștri, a lui Ioan Zlatoust, a lui Vasilie cel Mare și a Prejdesșteniii. Acum, întru acest chip s-au tipărit	Tipăritură, 22x17 cm	1813 Râmnic	Stare bună de conservare
(35)	CRV – Cuvinte șase pentru prooție	Chir Dionisie este editor	IOAN GURĂ DE AUR Cuvinte șase pentru prooție și ale altor Sfinți Părinți	Tipăritură, 24x19 cm	1820 București	Stare bună de conservare
(36)	CRV- Octoih	Popa Constandin Mihailo Popovici este tipograf	OCTOIH în care să cuprinde slujbe învierii, a celor opt glasuri și cele 11 Evanghelii.	Tipăritură, 21x15 cm	1776 Râmnic	Stare bună de conservare
(37)	CRV – Învățatură pre scurt pentru nunți	Chir Grigorie este editorul	Grigorie Mitropolitul Ungrovlahiei Învățatură pre scurt pentru nunți	Tipăritură, 24x19 cm	1827 București	Stare bună de conservare
(38)	CRV – Kratkæ rossiiskæ	Tipărită pentru folosul	Kratkæ rossiiskæi grammatika sũ perevodomũ na Moldovskii jazykũ dlę	Tipăritură, 22x17 cm	1819 Chișinău	Stare bună de conservare



	grammatika	Seminarului din Chișinău	učenikovŭ Kiŭinevskije Seminarii i drugihŭ vŭ Bessarabii školŭ = Scurtă rusască gramatică cu tălmăcire în limba moldovenească		ău	
(39)	CRV – Apologia adeca Cuvînt, sau răspuns împotriva socotealii celor fără de Dumnezeu	Monahul Isaia este sponsorizat de Răducanul Cenceanu și Dimitrache Topliceanu să tipărească cartea	APOLOGHIA, adecă cuvânt, sau răspuns împotriva socotelii celor fără de Dumnezeu	Tipăritură, 21x15 cm	1819 București	Stare bună de conservare
(40)	CRV – Alfavita sufletească	Ioan Bart este tipograf	Alfavita sufletească	Tipăritură, 22x18 cm	1803 Sibiu	Stare bună de conservare
(41)	CRV – Neon anastasimatarion	Petre din Efes	PETRE DIN EFES Neon anastasimatarion.../Noul Anastasimatar	Tipăritură, 23x17 cm	1820 București	Stare bună de conservare
(42)	CRV – Noul Testament	Societatea Rosieneștii Însotiri a Bibliei tipărește Biblia	NOUL Testament	Tipăritură, 24x15 cm	1817 Sankt Petersburg	Stare bună de conservare
(43)	CRV – Sevastos Kymenitul - Herotologhion	Antim Ivireanul ierodiaconul este tipograful	Sevastos Trapezountis tou Kymenitou; Antim Ivireanul, tip. Herotologhion en o peri tinon zetematou prolambanomenon	Tipăritură, 22x14 cm	1701 Snagov	Stare bună de conservare
(44)	CRV Petru Maior - Istoria pentru începuturile românilor în Dacia	Petru Maior	MAIOR, Petru Istoria pentru începutul românilor în Dacia	Tipăritură, 23x19 cm	1812 Buda	Stare bună de conservare
(45)	CRV – Ușa	Monahul Rafail	Ușa pocăinței ( Adecă carte foarte	Tipăritură, 21x17 cm	1812	Stare bună de

	pocăinții	este traducător	umiltoare și de suflet prea folositoare, care cuprinde : moartea, judecata, iadul și raiul		Brașov	conservare
(46)	CRV – Antim – Învățătură părintească	Chir Meletie este traducător	ANTIM; MELETIE ( trad. ) Învățătură părintească	Tipăritură, 23x18 cm	1822 Iași	Stare bună de conservare
(47)	CRV - Synopsis	Dimitrie Mihail Popovici este tipograf	ATHANASIE CEL MARE, SINOPSIS adecă cuprindere în scurt acei vechi și nouă scripturi	Tipăritură, 22x 16 cm	1783 Râmnic	Stare bună de conservare
(48)	CRV – Neofit Monahul – Înfruntarea jidovilor	Ieromonahii Gherasem și Macarie tipografi	NEOFIT Înfruntarea jidovilor asupra legii și obiceiurilor lor. Cu dovediri din Sfânta și Dumnezeiasca scriptură, din cea veche și din cea nouă. Acum întru acest chip tipărită, în zilele Prea Luminatului și Prea Înălțatului Domnului nostru Alexandru Constantin Moruzi Voievod, întru a doua domnie a Măriei Sale în Moldavia/Cu blagoslovenia și cu toată cheltuiala Prea Sfinției Sale Chir iavoc, Mitropolit a toată Moldavia	Tipăritură, 20x15 cm	1803 Iași	Stare bună de conservare
(49)	CRV Petru maior, ș.a. – Lexicon românesc-latinesc-unguresc. neamțesc	Ieromonahii Gherasem și Macarie tipografi	LEXICON românesc-latinesc-unguresc-nemțesc, care de mai mulți autori, în cursul a treizeci și mai multor ani s-au lucrat  Micu-Klein, Samuil Maior, Petru Teodorovici, Ioan Teodori, Alexandru Colossi, Vasile, trad.	Tipăritură, 23x 17 cm	1825 Budae	Stare bună de conservare



(50)	CRV – Evghenie Vulgaris – Adoleshia philotheos, T4	Evghenie Bulgariul	Evghenie Vulgaris Adoleshia Philotheos adecă Îndeletnicire iubitoare de Dumnezeu , vol.4	Tipăritură 24x18 cm	1819 Iași	Stare bună de conservare
(51)	CRV - Octoih	Veniamin Costache editor, Gheorghe ieridiacon tipograf	OCTOIH	Tipăritură, 22x17x2 cm	1818 Iași	Stare satisfăcătoare de conservare
(52)	CRV – Irmologhion	Este o copie manuscrisă	IRMOLOGHION	Tipăritură, 20x17x2,5 cm	s.a. s.l.	Stare bună de conservare
(53)	CRV - Chiriacodromion	Mihail Iștvanovici	CHIRIACODROMION sau evanghelie învățătoare	Tipăritură, 27x19 cm	1699 Alba Iulia (Bălgrad)	Stare bună de conservare
(54)	CRV – Noul Testament	Tipărită de Rosieneasca Însoțire a Bibliei	NOUL Testament al Domnului Nostru Iisus Hristos (tipărit cu cheltuiala Rosieneștii Însoțiri a Bibliei)	Tipăritură, 24x15 cm	1817 Sankt-Petersburg	Stare bună de conservare
(55)	CRV – Caraș, D. – Poemata medica	Vendotis Georgios este tipograful	Caraș, Dimitrie Poematia Iatrika = Poemata medica	Tipăritură, 20,5x13,5x1 cm	1795 Viena	Stare buna de conservare
(56)	CRV – Heineccius, I.G. – Filozofia	Eufrosin Poteca este traducător	HEINCECCIUS, Ioannes Gottlieb Filozofia cuvântului și a năravurilor, adecă Loghica si Itica elementare, cărora să pune înainte Isotira filosoficească	Tipăritură, 21x13 cm	1829 Buda	Stare buna de conservare
(57)	CRV – Heineccius, I.G. –	Eufrosin Poteca este traducător	Heineccius, Ioannes Gottlieb Filozofia cuvântului și a năravurilor,	Tipăritură, 21x13 cm	1829 Buda	Stare bună de conservare

	Filozofia cuvântului		adecă Loghica și Itica elementare			
(58)	CRV – Mâna lui Damaschin	Veniamin Costachi este editor, monahul Anton e tipograf	MĂNA lui Damaschin (acum întâie oară într-acest chip dată în tipar. Cu balgoslovenia Prea Sfințitului Mitropolit al Sucevii și Moldavii chir Veniamin Costachi și alcătuită în scurt de iubitorul ...smeritul monah Antonie, cu a cărui cheltuiala s-au și tipărit)	Tipăritură, 19x12 cm	1830 Iași	Stare satisfăcătoare de conservare
(59)	CRV - Catavasiariu	Zaharia Carcalechi este tipograf	CATAVASIER grecesc și românesc pentru sfintele besearici ale Răsăritului	Tipăritură, 18x12 cm	1818 Buda	Stare bună de conservare
(60)	CRV – Rânduiala cum să cuvine	Chir Dionisie este editorul	RÂNDUIALA cum să cuvine a cânta cei doisprezece psalmi de osebi. Lângă carea s-au adaos și oarecare rugăciuni foarte umilicioase și de mult folos sufletesc pricinuitoare tîlmăcite din limba elinescă. Acum aicia tipărită în zilele Prealuminatului și Preînălțatului nostru Domn Alexandru Nicolae Șușu Voievod. Purtând cărna cea bisericească Preasfințitul și de Dumnezeu alesul Mitropolit, Kirio Dionisie	Tipăritură, 18x13,51x1 cm	1820 București	Stare satisfăcătoare de conservare
(61)	CRV – carte folositoare de suflet	Apare cu sprijinul lui Veniamin Costache	CARTE folositoare de suflet despărțită în trei părți	Tipăritură, în 4° (22x16 cm) 17R (16x12 cm)	1819 Iași	Stare bună de conservare
(62)	CRV – Istoria Noului Testament, 2	Eftimie Andreu este tipograful	ISTORIA Noului Testament spre întrebuințarea româneștii tinerimi, Tomul al doile	Tipăritură, 23x19 cm	1824 Iași	Stare bună de conservare
(63)	CRV – Căpățâneanu,	Tipărit la Craiova, Stanciu	CĂPĂȚĂNEANU, Stanciu Mitologie pe limba românească	Tipăritură, 17,5x10,5x2 cm	1830 Craiova	Stare bună de conservare

Stanciu. Mitologie pe limba românească	Căpățâneanu			a	
--	-------------	--	--	---	--

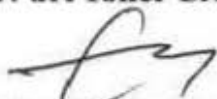


**DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL  
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE  
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR  
Nr. 4136/27.08.2008**

## **HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 27 august 2008, în urma analizării rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 63 de bunuri culturale de importanță istorico-documentară (carte veche românească) în categoria juridică „FOND”, aflate în patrimoniul Bibliotecii Academiei Române - Filiala Iași, conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

**Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA**



**PREȘEDINTE  
COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**