

~~D4673~~

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2555 din.....29.01.....2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2435/27.10.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

→

Ministrul Culturii

Bogdan Gheorghiu



Nr. exemplare 1/_3

**Fișa standard a 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond
aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București**

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Grafică	Ion Anestin Valentin; românească modernă	"Titircă Inimă Rea"	laviu de tuș și accente de guașă pe hârtie 46,5 x 37,5 cm Nr. inv.: 177127	a doua jum. Sec XIX	Stare de conservare: relativ bună Are inscripție
2	Desen	Gheorghe Tattarescu; Școala românească modernă	Schiță	tuș pe hârtie vărgată 20,3 x 14,3 cm Nr. inv.: 177187	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
3	Desen	Gheorghe Tattarescu; Școala românească modernă	Scenă religioasă	tuș pe hârtie vărgată cu filigran 14,5 x 19,8 cm Nr. inv.: 177193	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
4	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Schiță pentru compoziție biblică	tuș pe hârtie vărgată 14,5 x 20,7 cm Nr. inv.: 177199	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
5	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Schiță cu caracter religios	tuș negru pe hârtie vărgată 15 x 19,7 cm Nr. inv.: 177200	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
6	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Schiță pentru compoziție religioasă -dublu face	creion pe hârtie 20,7 x 14 cm Nr. inv.: 177203	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
7	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Schiță pentru compoziție religioasă	tuș negru și creion negru pe hârtie vărgată 16,8 x 24 cm	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
8	Desen	Ionn M. Rimnicanu; românească modernă	Femeie drapată	Nr. inv.: 177204 creion și cretă albă pe carton ocru 45,7 x 35 cm	a doua jum. Sec XIX	Stare de conservare: relativ bună Are inscripție
9	Desen	Gabriel Popescu; românească modernă	Peisaj	Nr. inv.: 177248 creion pe hârtie groasă 40,9 x 28,1 cm	a doua jum. Sec XIX	Stare de conservare: relativ bună Are inscripție
10	Desen	Gabriel Popescu; românească modernă	Peisaj - schiță dublă	Nr. inv.: 177253 laviu de tuș pe hârtie groasă 29,8 x 43,2 cm	a doua jum. Sec XIX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: datat 0.4, inscripționa "Hetre" Are inscripție
11	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Studiu de drapaj	Nr. inv.: 177255 creion și cretă albă pe hârtie 46,2 x 30,6 cm	a doua jum. secXIX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
12	Desen	Gabriel Popescu; românească modernă	Studiu de copac	Nr. inv.: 177257	a dou jum. Sec XIX	Stare de conservare: relativ bună Are inscripție
13	Desen	Alexandru Freiwald; școală germană	Biserică gotică	creion grafit pe carton 29,5 x 45,5 cm	a doua jum. Sec XIX	Stare de conservare: relativ bună Are inscripție
14	Desen	Arthur Georgescu De la Husi; românească modernă	Nud	Nr. inv.: 177261 cărbune și creion pe carton subțire/ carton gros 66,5 x 27,8 cm	a doua jum. Sec XIX	Stare de conservare: mediocră Are inscripție
15	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Îngeri	Nr. inv.: 177262 laviu de tuș, peniță pe hârtie vârgată 48 x 36,8 cm	a doua jum. Sec XIX	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat Are inscripție
16	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Studiu compozițional	Nr. inv.: 177263 tuș și creion pe hârtie 17 x 21 cm	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
17	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Studiu compozițional cu personaje	Nr. inv.: 177271 tuș și creion pe hârtie 20 x 19 cm	1/2 jumătate sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
18	Desen	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Luptători	Nr. inv.: 177275 creion pe carton subțire 17 x 22,5 cm	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat Are inscripție
				Nr. inv.: 177280		



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
19	Desen	Maria Ioanidi; românească modernă	Studiu de mână	creion pe carton subțire 15 x 21,3 cm Nr. inv.: 177281	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: bună Are inscripție
20	Desen	Maria Ioanidi; românească modernă	Studiu de nud	creion pe carton subțire 21 x 30 cm Nr. inv.: 177284	1/2 sec al XIX lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat





MINISTERUL CULTURII

Nr. 2435/27.10.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.10.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2

Intocmit

Elena Dumitru, DPC