

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2547 din 01.11. 2013

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 236/30.07.2013 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 18 (optsprezece) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii lui în aplicare.

Daniel – Constantin Barbu

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

FIȘĂ STANDARD

18 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Tezaur,
aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal

Nr. crt.	Număr inventar	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Stare de conservare; observații
1	233	pictură de șevalet Paisaj cu mulți copaci Pictură	Anonim; Școala germană	ulei pe lemn Alte dimensiuni: L. 408 mm ; LA. 575 mm	sec. XVII-XVIII	Stare de conservare: bună
2	238	pictură de șevalet Castel lângă eleșteu Pictură	Anonim; Școala germană	ulei pe lemn Alte dimensiuni: L. 300 mm ; LA. 400 mm	sec. XVII-XVIII	Stare de conservare: bună
3	261	pictură de șevalet Paisaj cu moară Pictură	Anonim; Școala germană	ulei pe placă de aramă Alte dimensiuni: L. 240 mm ; LA. 300 mm.	sec. XVII - XVIII	Stare de conservare: bună
4	52	pictură de șevalet Pe Egger (munte în Tirol) Pictură	Behrendsen, August; Școala germană; 1819 - 1886	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 325 mm ; LA. 470 mm	sfârșit de sec. XIX (1880 până la 1886)	Stare de conservare: bună
5	53	pictură de șevalet Șes la munte Pictură	Behrendsen, August; Școala germană; 1819-1886	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 280 mm ; LA. 395 mm	sfârșit de sec. XIX (1880 până la 1886)	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
6	25	pictură de șevalet Bustul unui om bătrân Pictură	Amerling, Friedrich von; Școala austriacă; 1803-1887	ulei pe hârtie lipită pe pânză Alte dimensiuni: L. 105 mm ; LA. 85 mm	1870 ?	Stare de conservare: bună
7	1287	pictură de șevalet Baronul Hermann von Brukenthal Pictură	Amerling, Friedrich von ? (atribuit); Școala austriacă; 1803-1887	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 630 mm ; LA. 510 mm	a doua jumătate a sec. XIX (1869 până la 1872)	Stare de conservare: bună
8	152	pictură de șevalet Pițigoi și cintezoii Pictură	Purgau (Burgau), P(hilipp) Johann ?; Școala austriacă; activ pe la 1709-1720	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 200 mm ; LA. 270 mm	Început de sec. XVIII (1710 până la 1720)	Stare de conservare: mediocră



Nr. crt.	Număr inventar	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Stare de conservare; observații
9	153	pictură de șevalet Cintezoi ; pandant: Canar Pictură	Purgau (Burgau), P(hilipp) Johann ?; Școala austriacă; activ pe la 1709-1720	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 240 mm ; LA. 310 mm	început de secol XVIII (1710 până la 1720)	Stare de conservare: mediocră
10	154	pictură de șevalet Canar ; pandant: Cintezoi Pictură	Purgau (Burgau), P(hilipp) Johann ?; Școala austriacă; activ pe la 1709-1720	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 240 mm ; LA. 310 mm	începutul secolului XVIII (1710 până la 1720)	Stare de conservare: mediocră
11	173	pictură de șevalet Potopul ; pandant: Arca lui Noe Pictură	Canton, Franz Thomas; Școala austriacă; 1677-1734	ulei pe lemn Alte dimensiuni: L. 140 mm ; LA. 190 mm	început de sec. XVIII (1700 până la 1734)	Stare de conservare: bună
12	174	pictură de șevalet Arca lui Noe (în registrul inventar: Corabia lui Noe); pandant: Potopul Pictură	Canton, Franz Thomas; Școala austriacă; 1677-1734	ulei pe lemn Alte dimensiuni: L. 140 mm ; LA. 180 mm	început de sec. XVIII (1700 până la 1734)	Stare de conservare: bună
13	377	pictură de șevalet Chei de piatră la Veneția (în registrul inventar: Zăgaz de piatră la Veneția) Pictură	Fischer, Ludwig Hans; Școala austriacă; 1848-1915	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 425 mm ; LA. 680 mm	sfârșit de sec. XIX (1886 până la 1887)	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
14	378	pictură de șevalet Castelul Hunedoara Pictură	Fischer, Ludwig Hans; Școala austriacă; 1848-1915	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 400 mm ; LA. 540 mm	sfârșit de sec. XIX (1886 până la 1887)	Stare de conservare: bună
15	316	pictură de șevalet Ruînă cu cârciumă țărănească Pictură	Dietrich, Christian Wilhelm Ernst; Școala germană; 1712-1774	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 540 mm ; LA. 725 mm	prima jumătate a sec. XVIII (1735 până la 1750)	Stare de conservare: bună
16	337	pictură de șevalet Nașterea Mariei Pictură	Augustin Braun?, Dürer, Albrecht (după gravură); Școala germană; activ la 1591-1639	ulei pe lemn Alte dimensiuni: L. 1460 mm ; LA. 1500 mm	sfârșit de sec. XVI, (1590 până la 1600)	Stare de conservare: bună
17	444	pictură de șevalet Cobai și varză Pictură	Graffenstein, Franz Anton; Școală austriacă; 1717-1780	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 160 mm ; LA. 230 mm	a doua jumătate a sec. XVIII (1740 până la 1780)	Stare de conservare: deteriorată
18	445	pictură de șevalet Cobai și ciureșe Pictură	Graffenstein, Franz Anton; Școala austriacă; 1717-1780	ulei pe pânză Alte dimensiuni: L. 165 mm ; LA. 230 mm	a doua jumătate a sec. XVIII (1740 până la 1780)	Stare de conservare: deteriorată



2547/01.11.2013



Ministerul Culturii
Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 236/30.07.2013

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.07.2013, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur, a 18 (optsprezece) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2