

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2535 din 12.10. 2012

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 430/2012 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3700/25.09.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, un bun cultural mobil cu semnificație artistică (tablou/pictură:ulei/carton „Cafeneaua lui Mamut”, semnat Nicolae Dărăscu), aflat în proprietatea [REDACTAT], reprezentat prin mandatar [REDACTAT], reprezentant al S.C. Galeriele Artmark S.R.L., bun prevăzut în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin proprietarului bunului/mandatarului acestuia în vederea punerii lui în aplicare.

PUIU HAȘOTTI

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



Anexa

Fișa standard

1 bun cultural mobil cu semnificație artistică clasat în categoria juridică "Fond" aflat în proprietatea [REDACTED], reprezentat prin mandatar Maria Ungureanu, reprezentant al S.C. Galeria Artmark S.R.L.

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.)
(0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Pictură	Nicolae Dărăscu	Cafeneaua lui Mamut	Ulei pe carton 49,5×61cm		Semnat dreapta jos, în creion, N. Dărăscu



COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.09.2012, în urma analizării Raportului de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a unui bun cultural mobil cu semnificație artistică (Tablou/pictură:ulei/carton: *Cafeneaua lui Mamut*, semnat *Nicolae Dărăscu*), aflat în proprietatea [REDACTED] reprezentat prin mandatar [REDACTED] reprezentant al S.C. Galeriile Artmark S.R.L..

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR