

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2531 din 12.10. 2012

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 430/2012 pentru pentru numirea unui membru al Guvernului ;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3803/25.09.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 (douăzeci) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 18 în categoria juridică „Tezaur” și 2 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal „Moldova” Iași - Muzeul de Artă, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniul Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Național Muzeal „Moldova” Iași - Muzeul de Artă, în vederea punerii lui în aplicare.

PIUI HAȘOTTI

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



FIȘA STANDARD

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, stil, atribuire, proveniența (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnica, dimensiuni	Inventar numar Datare	Semnataura Stare de conservare; observații
18 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul COMPLEXULUI NAȚIONAL MUZEAL „MOLDOVA” IAȘI						
1.	Pictură de șevalet	GRIGORESCU NICOLAE	Ursăreasa din Bolduri	Ulei pe pânză 1425 x 745 mm , Inv. nr. 298	nedatat	Semnat stanga jos, cu roșu : Grigorescu, nedatat
2.	Pictură de șevalet	ANDREESCU ION	Portret de față	Ulei pe pânză 280 x 165 mm, Inv. nr 2262	nedatat	Nesemnat, nedatat
3.	Pictură de șevalet	PALLADY THEODOR	Odaliscă	Ulei pe carton 825 x 735 mm Inv. nr. 1525	nedatat	nesemnat, nedatat (verso stg. sus, in creion, semnat T. Pallady)
4.	Pictură de șevalet	PALLADY THEODOR	Natură moartă	Ulei pe pânză, lipită pe carton 460 x 380 mm. Inv. nr.1372	(19)38	semnat, dr. mijloc, prin zgariere, T. Pallady, datat (19)38
5.	Pictură de șevalet	PALLADY THEODOR	Nud culcat	Ulei pe carton 600x710 mm. Inv. nr. 1360	nedatat	Semnat dreapta jos cu negru, Pallady, nedatat
6.	Pictură de șevalet	PALLADY THEODOR	Peisaj din sudul Franței	Ulei pe pânză, lipită pe carton 550 x 460 mm. Inv. nr. 1371	nedatat	Semnat, dreapta jos cu creion: T. Pallady, nedatat
7.	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Peisaj cu moara veche	Ulei pe carton 575 x 685 mm. Inv. nr. 1350	nedatat	Semnat stanga jos Cu negru, Tonitza, nedatat
8.	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Nud	Ulei pe carton, 395 x 295 mm. Inv. nr. 894	nedatat	Semnat dreapta sus cu maro: Tonitza, nedatat
9.	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Cap de fetiță	Ulei pe carton 400x280 mm. Inv.nr. 892	nedatat	Semnat dreapta sus cu brun: Tonitza, nedatat
10.	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	TORS (Studiu de nud)	Ulei pe carton 495 x 595 mm. Inv. nr 1181	nedatat	Semnat, stanga sus, cu brun: N. Tonitza, nedatat



11	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Flori în glastre	Ulei pe carton 340 x 335 mm. Inv. nr. 893	nedatat	Semnat, datat dreapta sus cu brun: Tonitza, nedatat
12	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Femeie lucrând croitorie	Ulei pe carton 585x480 mm. Inv. nr. 898	nedatat	Semnat stanga sus cu negru: Tonitza, nedatat
13	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Case la Balci	Ulei pe pânză 650 x 540mm Inv. nr. 1211	nedatat	Semnat, dreapta jos: Tonitza, nedatat
14.	Pictură de șevalet	PETRASCU GHEORGHE	Vedere din Bretania	Ulei pe lemn 238x330mm Inv. nr. 863	nedatat	Semnat, dreapta sus cu albastru: G. Petrascu, nedatat
15	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Chipuri tătăraști – copii	Ulei pe carton 600x490 mm Inv. nr. 982	nedatat	Semnat dreapta sus cu brun Tonitza, nedatat.
16	Pictură de șevalet	TONITZA NICOLAE	Cina copiilor	Ulei pe carton, 490x480 mm Inv. nr. 1482	nedatat	Semnat stanga sus cu brun: Tonitza, nedatat
17	Pictură de șevalet	PETRASCU GHEORGHE	Interior	Ulei pe carton 460x380 mm. Inv. nr 1349	(1)932	Semnat stanga jos cu cu negru G. Petrascu, datat (1)932
18	Pictură de șevalet	PETRASCU GHEORGHE	Interior cu femeie cosând	Ulei pe panză 500 x 615 mm. Inv. nr 816	(1) 927	semnat, stanga jos cu negru G. Petrascu, datat (1) 927
2 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul COMPLEXULUI NAȚIONAL MUZEAL „MOLDOVA” IAȘI						
19	Pictură de șevalet	PETRASCU GHEORGHE	Autoportret	Ulei pe panza 330 x 260 mm. Inv. nr. 899	nedatat	Semnat, stanga jos cu negru: G. Petrascu, nedatat
20	Pictură de șevalet	PETRASCU GHEORGHE	Natura moartă cu pensule	Ulei pe panza 410 x 335 mm. Inv. nr. 861	(1) 937	Semnat, datat stanga sus cu negru: G. Petrascu(1) 937





Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

Direcția Patrimoniul Cultural
nr. 3803/25.09.2012

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.09.2012, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 18 în categoria juridică Tezaur și 2 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal „Moldova” Iași – Muzeul de Artă.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**