

ROMÂNIA

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN

Nr. 2529 din 25.02. 2003

În temeiul art. 11, alin. 5 din Hotărârea Guvernului nr. 28/2001 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil și având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile și Hotărârea de Clasare nr.283/4.02.2003 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;
Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", un număr de 56 (cincizeci și șase) lucrări de sculptură aparținând unor autori, epoci și curente diferite din intervalul secolelor XIII – XX, aflate în patrimoniul Muzeului Național Peleş din Sinaia, cuprinse în lista anexă.

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului Național Peleş din Sinaia, în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

ACAD. RĂZVAN THEODORESCU



COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, ARTE VIZUALE
Nr. 283 / 4.02.2003

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 31.01.2003, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică "Tezaur" a unui număr de 56 (cincizeci și șase) lucrări de sculptură aparținând unor epoci și curente diferite din intervalul secolelor XIII – XX, aflate în patrimoniul Muzeului Național Peleş din Sinaia, conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

PREȘEDINTE, C.N.M.C.,

A. Matei
Prof. univ. dr. Radu STANCU



SECRETAR C.N.M.C.
DIRECTOR D.M.C.A.V.

Narcis Dorin ION
Narcis Dorin ION



ANEXA 1 Ordinul M.C.
nr. 2529/25.02.2003

Nr. Crt Inv	Denumirea bunului cultural	Autor (I), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul (fabricației după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
1.	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6
1. 11982	Sculptură	Atelier central european	Mater	piatră, sculptată, șlefuită Î: 86 cm	½ sec. XV	piesa a fost restaurată, fără fragmente lipsă, prezintă ciobituri.
2. 11983	Sculptură	Atelier central European	Sf. Bartolomeu	piatră, sculptată, șlefuită Î: 75 cm	½ sec. XV	piesa a fost restaurată, fără fragmente lipsă, prezintă ciobituri.
3. 11984	Sculptură	Atelier central European	Sf. Matei	piatră, sculptată, șlefuită Î: 92 cm	½ sec. XV	Piesa prezintă mici fragmente lipsă



4. 11.985	Sculptură	Atelier central European	Sf. Ioan	piatră, sculptată, șlefuită Î: 86 cm	½ sec. XV	Piesa prezintă mici fragmente lipsă
5. 11998	Sculptură	Atelier central European	Sf. Petru	piatră, sculptată, șlefuită Î: 90 cm	½ sec. XV	Piesa a fost restaurată; sunt evidente intervenții vechi, grosiere
6. 11999	Sculptură	Atelier central European	Sfântă	piatră, sculptată, șlefuită Î: 90 cm	½ sec. XV	piesa a fost restaurată, fără fragmente lipsă, prezintă ciobituri
7. 12658	Sculptură	Atelier central European	Cap de sfânt	piatră, sculptată, șlefuită Î: 12 cm	½sec.XIII ?	Stare de conservare mediocră, eroziuni ale suprafeței indicând expunerea îndelungată la diferite temperaturi, ciobituri, este un fragment dintr-o lucrare
8. 12869	Sculptură	Atelier central european	Înger și animal fantastic	piatră, sculptată, șlefuită Î: 20 cm	½ secXIII ?	Lucrare incompletă, este numai un fragment. Nu prezintă ciobituri,se pot constata eroziuni ale pietrei .



9. 11994.	Sculptură	Atelier central european	Sfântul Ieronim	piatră, sculptată, șlefuită 36 x 36 cm	sec. XVII	Stare de conservare mediocră, ancrasamente. Unul din personajului este restaurat, acesta fiind inițial lipsă
10. 12701	Sculptură	Felix Masseau	Secretul	bronz, turnat, cizelat, aurit Î: 28 cm.	cca. 1910	Ușoare oxidări, zgârieturi, pete de vopsea roșie
11. 11011	Sculptură	Carl Fischer	Eitel Friedrich III conte de Zollern	lemn de nuc, sculptat, lustruit, bățuit I: 170 cm	¼ secol 19	Stare de conservare bună
12. 11012	Sculptură	Carl Fischer	Jost Niklaus conte de Zollern	lemn de nuc, sculptat, lustruit I: 170 cm	¼ secol 19	Stare de conservare bună
13. 11059	Sculptură	Raffaello Romanelli	Orbul	Bronz, turnat, șlefuit Î: 39 cm	¼ secol 20	Ușoare zgârieturi ancrasamente
14. 11028	Sculptură	Alois Reinitzer	Santinela	Bronz, turnat, cizelat Î: 105 cm	¼ secol XX (1900)	Stare de conservare bună





15. 11988	Sculptură	Atelier Italian; Florentin	Sfântul Francisc la Papa Inocențiu al III- lea	marmură, sculptată, șlefuită; 80 x 75 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare foarte bună
16. 11989	Sculptură	Atelier Italian; Florentin	Moartea Sfântului Francisc din Assisi	marmură, sculptată, șlefuită; 80 x 75 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare foarte bună.
17. 17527	Sculptură	Carl Fischer	Sfântul Gheorghe ucigând balaurul	lemn de nuc, sculptat, lustruit, băițuit; I: 210cm	¼ secol 19	Stare de conservare Bună, piesa este restaurată.
18. 12.703	Sculptură	Leopold Steiner	Tânar oriental	bronz, turnat, cizelat; I: 37 cm	4/4 sec. XIX	Ușoare oxidări, zgârieturi
19. 12.726	Sculptură	Frederic Storck	Tentațiunea sau Eva	Bronz, turnat, cizelat, aurit Î: 74 cm	1898	Stare de conservare bună
20. 12.008	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Tinere cântând la lăută.	marmură, sculptată, șlefuită; 100 x 93 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună.



21. 10.975	Sculptură	Johann Boese	Regele Carol I	bronz, turnat, cizelat; Î: 21 cm	1914	Ușoare oxidări, zgârieturi
22. 11.095	Sculptură	Oscar Han	Regele Carol I	Bronz, turnat, cizelat; Î: 316 cm	1933	Stare de conservare bună.
23. 10.976	Sculptură	Raffaello Romanelli	Regele Carol I – ecvestră	Bronz, turnat, cizelat; Î: 61 cm	¼ secol 20	Ușoare zgârieturi
24. 11.987	Sculptură	Atelier Italian; Florentin	Adorația Pruncului	marmură, sculptată, șlefuită; 74 x 50 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare foarte bună.
25. 11.986	Sculptură	Atelier Italian; Florentin	Madona cu Pruncul	marmură, sculptată, șlefuită; 126 x 61cm	¼ sec. XX	Stare de conservare foarte bună.
26. 11.010	Sculptură	Wladimir Hegel	Regina Elisabeta	marmură, sculptată, șlefuită; Î: 70 cm	1891	Stare de conservare bună.
27. 11.009	Sculptură	Raffaello Romanelli	Regele Carol I	marmură, sculptată, șlefuită; Î: 68 cm	¼ secol XX	Stare de conservare foarte bună.



28. 15546	Sculptură	Oscar Späethe	Bust de față	marmură, sculptată, șlefuită; Î: 52 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună
29. 12.714	Sculptură	Frederic Storck	Bust	bronz, turnat, cizelat, patinat; Î: 39 cm	1909	Stare de conservare bună
30. 10.974	Sculptură	Mary Thorny-Croft	Bustul ducesei de Edinburgh	marmură, sculptată, șlefuită. Î: 64 cm	1877	Stare de conservare bună
31. 11.002	Sculptură	Wladimir Hegel	Coloană comemorativă.	bronz, turnat, cizelat; Î: 187 cm	1903	Stare de conservare bună; ușoare oxidări
32. 12.002	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Îngeri dansând	marmură, sculptată, șlefuită; 110 x 90 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună
33. 12001	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Îngeri dansând	marmură, sculptată, șlefuită; 110 x 90 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună

34. Cust. 319	Sculptură	Atelier german	Fecioara cu Pruncul	Lemn, sculptat, șlefuit; Î: 80 cm	½ secol 16	Stare de mediocră: profunzime, lemnului deshidratat
35. 11.020	Sculptură	Emile Coriolan Hippolyte Guillemin	Cavaler medieval (Janissaire victorios ținând o lance)	bronz, turnat, cizelat; I: 46 cm	4/4 sec. XIX	Stare de conservare bună; ușoare oxidări
36. 11.005	Sculptură	Johann Boese	Împăratul Friedrich III al Germaniei	bronz, turnat, cizelat I: 66 cm	1912	Stare de conservare bună; ușoare oxidări; zgârieturi
37. 10986	Sculptură	Adolf Donndorf	Prințul Karl- Anton de Hohenzollern.	bronz, turnat, cizelat; I: 85 cm	4/4 sec. XIX	Stare de conservare bună; ușoare oxidări; zgârieturi
38. 11.992	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Cor de copii	marmură, sculptată, șlefuită; 83 x 54 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună





39. 11.993	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Cor de copii	marmură, sculptată, șlefuită; 83 x 54 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună
40. 12.005	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Grup de copii cântând	marmură, sculptată, șlefuită; 95 x 97 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună
41. 12.006	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Putti cântând la tamburine	marmură, sculptată, șlefuită; 97 x 96 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună
42. 12.007	Sculptură	Atelier Guido Minerbi	Grup de copii cântând din trâmbițe	marmură, sculptată, șlefuită; 97 x 96 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună
43. 10979	Sculptură	Carl Fischer (?)	Madonna din Nürnberg	lemn de nuc, sculptat, lustruit, băițuit I: 170 cm	¾ secol 19	Stare de conservare bună

44. 11.123	Sculptură	Oscar Späethe	Regina Elisabeta	bronz, turnat, cizelat; Î: 187 cm	1911/1934	Stare de conservare bună
45. 10.003	Sculptură	Carol Storck	Regina Elisabeta îngrijind un rănit	bronz, turnat, cizelat; Î: 47 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare bună; Ușoare oxidări
46. 9366	Sculptură	Atelier occidental	Trubadur	Os, sculptat, gravat, șlefuit; Î: 36 cm	¼ sec. XIX	Stare de conservare mediocră, osul fisurat, îmbătrânit.
47. 9367	Sculptură	Atelier occidental	Doamnă cu lăută	Os, sculptat, gravat, șlefuit; Î: 36 cm	¼ sec. XIX	Stare de conservare mediocră, osul fisurat, îmbătrânit.
48. 9369	Sculptură	Atelier occidental	Nobilă cu copil	Os, sculptat, gravat, șlefuit; Î: 36 cm	¼ sec. XIX	Stare de conservare mediocră, osul fisurat, îmbătrânit.
49. 9368	Sculptură	Atelier occidental	Nobil	Os, sculptat, gravat, șlefuit; Î: 36 cm	¼ sec. XIX	Stare de conservare mediocră, osul fisurat, îmbătrânit.



50. 10.994	Sculptură	Emile Louis Picault	Honor et Patria	bronz, turnat, cizelat; Î: 80cm	4/4 sec. XIX (ca. 1900).	Stare de conservare bună, Ușoare oxidări, zgârieturi.
51. 11.001	Sculptură	Otto Rohloff Paul Telge	Bătălia de la Nicopole	Bronz, turnat, gravat, cizelat; 166 x 92 cm	¼ sec. XX (cca. 1908)	Stare de conservare bună.
52. 11032	Sculptură	Christophe Fratin	Mistrețul cu pui	Bronz, turnat, cizelat, patinat. Î: 29 cm	2/4 sec. XIX	stare de conservare foarte bună.
53. 11031	Sculptură	Christophe Fratin	Mistreț	Bronz, turnat, cizelat, patinat. Î: 27,5 cm	2/4 sec. XIX	stare de conservare foarte bună.
54. 12.727	Sculptură	Louis Auguste Hiolin	După lup	Bronz, turnat, cizelat, patinat. Î: 54cm	1888	Stare de conservare foarte bună.



55. 11019	Sculptură	Edouard Letourneau	Cal arab înșeuat	Bronz, turnat, cizelat, patinat. Î: 40 cm	4/4 XIX	sec.	stare de conservare foarte bună
56. 11018	Sculptură	Mathurin Moreau	Diana	Bronz, turnat, cizelat, patinat. Î: 66 cm	4/4 XIX	sec.	stare de conservare foarte bună



COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
DIRECȚIA MÚZEE, COLECȚII, ARTE VIZUALE
Nr. 283 / 4.02.2003

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 31.01.2003, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică "Tezaur" a unui număr de 56 (cincizeci și șase) lucrări de sculptură aparținând unor epoci și curente diferite din intervalul secolelor XIII – XX, aflate în patrimoniul Muzeului Național Peleş din Sinaia, conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

PREȘEDINTE, C.N.M.C.,

A. Matei
Prof. univ. dr. Radu STANCU



SECRETAR C.N.M.C.
DIRECTOR D.M.C.A.V.

Narcis Dorin
Narcis Dorin ION



pochet 2

ROMÂNIA

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN

Nr. 2529 din 25.02. 2003

În temeiul art. 11, alin. 5 din Hotărârea Guvernului nr. 28/2001 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil și având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile și Hotărârea de Clasare nr.283/4.02.2003 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;
Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", un număr de 56 (cincizeci și șase) lucrări de sculptură aparținând unor autori, epoci și curente diferite din intervalul secolelor XIII – XX, aflate în patrimoniul Muzeului Național Peleş din Sinaia, cuprinse în lista anexă.

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului Național Peleş din Sinaia, în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

ACAD. RĂZVAN THEODORESCU

