

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2516 din 05.10. 2012

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 430/2012 pentru pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1939/26.06.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

**ORDIN:**

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 89 (optzeci și nouă) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, din care 9 în categoria juridică „Tezaur” și 80 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Banatului Timișoara, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Banatului Timișoara, în vederea punerii lui în aplicare.

PUIU HAȘOTTI

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



## FIȘA STANDARD

| Nr Crt                                                                                                                                               | Denumirea bunului cultural | Autor, atelier, marcă, școală, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare                                                      | Datare, Anul fabricației                                                 | Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bunuri cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Banatului Timișoara</b> |                            |                                          |                 |                                                                                                                                                         |                                                                          |                                                                                                                                                  |
| 1                                                                                                                                                    | Sabie                      | Atelier central-european (?)             |                 | Oțel, alamă, os, lemn, catifea, forjare, gravare, damaschinare, baterie, traforare.<br>L lamă: 76 cm; L mâner: 13 cm; L: 89,5 cm; L teacă: 78 cm.       | Prima jumătate a secolului al XIX-lea.                                   | <b>Istorie/NR. INV. 3411</b><br>Stare de conservare bună.                                                                                        |
| 2                                                                                                                                                    | Spadă                      | Atelier german                           |                 | Oțel, lemn, forjare, baterie, turnare.<br>L lamă: 71,5 cm; L mâner: 13,5 cm; L: 86,5 cm.                                                                | Prima jumătate a secolului al XVI-lea.                                   | <b>Istorie/NR. INV. 3346</b><br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 382.                                                            |
| 3                                                                                                                                                    | Spadă                      | Atelier est-european                     |                 | Oțel, forjare, baterie.<br>L lamă: 96,5 cm; L mâner: 14,5 cm; L: 112 cm.                                                                                | Prima jumătate a secolului al XV-lea.                                    | <b>Istorie/NR. INV. 3394</b><br>Stare de conservare bună.                                                                                        |
| 4                                                                                                                                                    | Spadă                      | Atelier central-european                 |                 | Oțel, forjare, baterie.<br>L lamă: 90,5 cm; L mâner: 16,5 cm; L: 107,5 cm.                                                                              | Sfârșitul secolului al XIII-lea / prima jumătate a secolului al XIV-lea. | <b>Istorie/NR. INV. 3221</b><br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 234; nr. Inv. interbelic 122.                                    |
| 5                                                                                                                                                    | Spadă                      | Atelier occidental (normand)             |                 | Oțel, forjare, baterie.<br>L lamă: 70 cm; L mâner: 13 cm; L: 83,5 cm.                                                                                   | Începutul secolului al X-lea.                                            | <b>Istorie/NR. INV. 3203</b><br>Stare de conservare mediocră.<br>Nr. Inv. interbelic 129.                                                        |
| 6                                                                                                                                                    | Spadă                      | Atelier central-european                 |                 | Oțel, fier, lemn, forjare, baterie, turnare, gravare.<br>L lamă: 88 cm; L mâner: 14,5 cm; L: 105 cm; L teacă: 82 cm (incompletă)                        | Lama de secol XVI/XVII, garda și mânerul ulterioare.                     | <b>Istorie/NR. INV. 3286</b><br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 29.                                                             |
| 7                                                                                                                                                    | Buzdugan                   | Atelier oriental                         |                 | Fier, lemn, fildes, turnare, gravare.<br>L capului: 5,5 cm; L cap cu brațul de înmănășur: 24,5 cm; L mâner: 28,5 cm; L: 52 cm; D max. al capului: 6 cm. | Secolul al XVII-lea.                                                     | <b>Istorie/NR. INV. 3354</b><br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 623; nr. Inv. interbelic 74.                                     |

|   |           |                  |  |                                                                          |                     |                                                                                |
|---|-----------|------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Halebardă | Atelier european |  | Fier, lemn, forjare, batere.<br>L: 55 cm; l max: 22 cm; L hampă: 200 cm. | Secolul al XVI-lea. | Istorie/NR. INV. 4949<br>Stare de conservare<br>mediocră.                      |
| 9 | Coif      | Atelier italian  |  | Fier, batere, gravare.<br>Î: 26 cm; L: 38 cm; l max: 26 cm.              | Secolul al XVI-lea. | Istorie/NR. INV. 3463<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. inv. interbelic 205. |

**Bunuri cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul  
Muzeului Banatului Timișoara**

|    |                   |                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                      |                                                                            |                                                                                                                                                         |
|----|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Tesac             | Atelier german<br>(Wertheim).                                                                                                                 |  | Oțel, alamă, ebonită, piele, lemn, forjare,<br>turnare.<br>L lamă: 46,5 cm; L mâner: 14,5 cm; L: 61,5 cm;<br>L teacă: 47 cm; L port-baionetă: 30 cm. | Mijlocul secolului<br>al XIX-lea.                                          | Istorie/NR. INV. 3344 X<br>Stare de conservare relativ<br>bună.<br>Nr. Inv. Antebelic 2684;<br>Nr. Inv. interbelic 133.                                 |
| 11 | Tesac             | Atelier Solingen<br>(Germania),<br>comanditar armata<br>taristă.                                                                              |  | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare.<br>L lamă: 47,5 cm; L mâner: 13 cm; L: 62,5 cm; L<br>teacă: 50 cm; L port-baionetă: 21 cm.               | A doua jumătate a<br>secolului al XIX-<br>lea.                             | Istorie/NR. INV. 3495 X<br>Stare de conservare bună.                                                                                                    |
| 12 | Tesac             | Atelier Solingen<br>(Germania),<br>comanditar Armata<br>din Schleswig-<br>Holsteinischen în<br>1848; preluate de<br>armata daneză în<br>1854. |  | Oțel, alamă, piele, forjare, turnare.<br>L lamă: 56,5 cm; L mâner: 13 cm; L: 71 cm; L<br>teacă: 56,5 cm.                                             | A doua jumătate a<br>secolului al XIX-<br>lea.                             | Istorie/NR. INV. 3285 X<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 156.                                                                        |
| 13 | Tesac             | Atelier Paolo Landi<br>din Brescia (Italia).                                                                                                  |  | Oțel, alamă, piele, forjare, turnare.<br>L lamă: 43 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 58 cm; L<br>teacă: 42 cm (incompletă).                                  | Sfârșitul secolului<br>al XVIII-lea,<br>începutul secolului<br>al XIX-lea. | Istorie/NR. INV. 27529 X<br>Stare de conservare relativ<br>bună.                                                                                        |
| 14 | Sabie de genist   | Atelier central-<br>european,<br>comanditar armata<br>habsburgică.                                                                            |  | Oțel, alamă, os, forjare, turnare.<br>L lamă: 60 cm; L mâner: 11 cm; L: 73 cm.                                                                       | 1773 (o mie șapte<br>sute șaptezeci și<br>trei).                           | Istorie/NR. INV. 3263 X<br>Stare de conservare relativ<br>bună.<br>Nr. Inv. interbelic 121.                                                             |
| 15 | Cuțit de fusilier | Atelier central-<br>european,<br>comanditar armata<br>saxonă.                                                                                 |  | Oțel, alamă, forjare, turnare.<br>L lamă: 47,5 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 61 cm.                                                                       | A doua jumătate a<br>secolului al XIX-<br>lea.                             | Istorie/NR. INV. 3347 X<br>Stare de conservare bună.<br>Provine din bătălia de la<br>Metz, 1870.<br>Nr. Inv. antebelic 645/ nr.<br>Inv. interbelic 147. |

|    |                    |                                                          |                                                                                                               |                                                          |                                                                                                                                                              |
|----|--------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | Sabie              | Atelier Zlatoust, Rusia.                                 | Oțel, alamă, forjare, turnare.<br>L lamă: 67,5 cm; L mâner: 12 cm; L: 80,5 cm.                                | 1835 (o mie opt sute treizeci și cinci).                 | Istorie/NR. INV. 3278<br>Stare de conservare relativ bună. Realizată după modelul sabiei de infanterie franceze "sabre briquet".<br>Nr. Inv. interbelic 107. |
| 17 | Kinjal rusesc      | Atelier Zlatoust, Rusia.                                 | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare.<br>L lamă: 44 cm; L mâner: 15,5 cm; L: 59 cm; L teacă: 48 cm.              | 1912 (o mie nouă sute doisprezece)                       | Istorie/NR. INV. 3470<br>Stare de conservare bună.                                                                                                           |
| 18 | Kinjal rusesc      | Atelier Zlatoust, Rusia.                                 | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare.<br>L lamă: 43,5 cm; L mâner: 16 cm; L: 59 cm; L teacă: 48 cm.              | 1916 (o mie nouă sute șaisprezece)                       | Istorie/NR. INV. 3348<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 423.                                                                               |
| 19 | Sabie de grenadier | Atelier central-european, comanditar armata habsburgică. | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare.<br>L lamă: 60 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 72,5 cm.                   | A doua jumătate a secolului al XVIII-lea.                | Istorie/NR. INV. 3396<br>Stare de conservare relativ bună.                                                                                                   |
| 20 | Sabie de fusilier  | Atelier central-european, comanditar armata habsburgică. | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare.<br>L lamă: 53,5 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 67 cm; L teacă: 51,5 cm. | A doua jumătate a secolului al XVIII-lea.                | Istorie/NR. INV. 3388<br>Stare de conservare relativ bună.                                                                                                   |
| 21 | Sabie              | Atelier rusesc.                                          | Oțel, metal alămit, os, forjare, gravare.<br>L lamă: 78 cm; L mâner: 14,5 cm; L: 93 cm.                       | Sfârșitul secolului al XIX-lea / Începutul secolului XX. | Istorie/NR. INV. 3279<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 139.                                                                               |
| 22 | Sabie              | Atelier Zlatoust (Rusia).                                | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare.<br>L lamă: 86,5 cm; L mâner: 14 cm; L: 100,5 cm; L teacă: 89 cm.  | 1911 (o mie nouă sute unsprezece).                       | Istorie/NR. INV. 3270<br>Stare de conservare bună.                                                                                                           |
| 23 | Sabie              | Atelier Zlatoust (Rusia).                                | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare.<br>L lamă: 75,5 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 89,5 cm; L teacă: 77 cm. | 1897 (o mie opt sute nouăzeci și șapte).                 | Istorie/NR. INV. 3408<br>Stare de conservare bună.                                                                                                           |
| 24 | Sabie              | Atelier central-european                                 | Oțel, lemn, piele, forjare, gravare.<br>L lamă: 81 cm; L mâner: 12 cm; L: 93 cm; L teacă: 85 cm.              | 1843 (o mie opt sute patruzeci și trei).                 | Istorie/NR. INV. 3413<br>Stare de conservare bună.                                                                                                           |
| 25 | Sabie              | Atelier Solingen (Germania)                              | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, gravare, turnare.<br>L lamă: 86 cm; L mâner: 12 cm; L: 99 cm.              | A doua jumătate a secolului al XIX-lea.                  | Istorie/NR. INV. 3299<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 605; nr. Inv. interbelic 117.                                                       |
| 26 | Sabie              | Atelier Jurmann (Viena)                                  | Oțel, lemn, piele, forjare, traforare.<br>L lamă: 92,5 cm; L mâner: 15 cm; L: 108,5 cm; L teacă: 94,5 cm.     | Anul 1848 (o mie opt sute patruzeci și opt).             | Istorie/NR. INV. 3305<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 391.                                                                               |
| 27 | Sabie              | Atelier Solingen                                         | Oțel, ebonită, forjare, turnare.                                                                              | Primele decenii ale                                      | Istorie/NR. INV. 7349                                                                                                                                        |

|    |       |                   |  |                                                                                                                                |                                                                            |                                                                                                           |
|----|-------|-------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |       | (lamă de Toledo). |  | L. lamă: 80,5 cm; L. mâner: 13 cm; L: 94 cm; L. teacă: 82 cm.                                                                  | secolului XX.                                                              | Stare de conservare bună. Model 1909.                                                                     |
| 28 | Sabie | Atelier turcesc   |  | Oțel, argint, alamă, os, lemn, piele, forjare, gravare, batere.<br>L. lamă: 76 cm; L. mâner: 12 cm; L: 90 cm; L. teacă: 83 cm. | Secolul al XIX-lea.                                                        | Istorie/NR. INV. 5512 X<br>Stare de conservare relativ bună.                                              |
| 29 | Sabie | Atelier turcesc   |  | Oțel, alamă, os, lemn, piele, forjare, gravare, turnare.<br>L. lamă: 80 cm; L. mâner: 12,5 cm; L: 94 cm; L. teacă: 82 cm.      | Mijlocul secolului al XIX-lea.                                             | Istorie/NR. INV. 3287 X<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 264; nr. Inv. interbelic 113.  |
| 30 | Sabie | Atelier turcesc   |  | Oțel, alamă, os, lemn, piele, forjare, gravare, turnare.<br>L. lamă: 77 cm; L. mâner: 12 cm; L: 90,5 cm; L. teacă: 80 cm.      | Mijlocul secolului al XIX-lea.                                             | Istorie/NR. INV. 3271 X<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 139.                          |
| 31 | Sabie | Atelier turcesc   |  | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, gravare, turnare.<br>L. lamă: 81 cm; L. mâner: 12,5 cm; L: 94,5 cm; L. teacă: 84 cm.        | A doua jumătate a secolului al XVIII-lea / începutul secolului al XIX-lea. | Istorie/NR. INV. 3276 X<br>Stare de conservare relativ bună.<br>Nr. Inv. interbelic 119.                  |
| 32 | Sabie | Atelier turcesc   |  | Oțel, alamă, os, forjare, damaschinare.<br>L. lamă: 78 cm; L. mâner: 12,5 cm; L: 91,5 cm.                                      | A doua jumătate a secolului al XVIII-lea.                                  | Istorie/NR. INV. 3268 X<br>Stare de conservare relativ bună.<br>Nr. Inv. interbelic 385.                  |
| 33 | Sabie | Atelier balcanic  |  | Oțel, fier, lemn, piele, forjare, gravare, batere.<br>L. lamă: 77 cm; L. mâner: 12,5 cm; L: 90 cm; L. teacă: 80 cm.            | Secolul al XIX-lea.                                                        | Istorie/NR. INV. 3283 X<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 3716; nr. Inv. interbelic 123. |
| 34 | Sabie | Atelier balcanic  |  | Oțel, alamă, os, lemn, forjare, batere.<br>L. lamă: 82 cm; L. mâner: 10,5 cm; L: 92,5 cm; L. teacă: 84 cm.                     | Secolul al XVIII-lea.                                                      | Istorie/NR. INV. 3395 X<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 35 | Sabie | Atelier turcesc   |  | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare.<br>L. lamă: 75 cm; L. mâner: 12 cm; L: 88,5 cm; L. teacă: 78 cm.                   | A doua jumătate a secolului al XIX-lea.                                    | Istorie/NR. INV. 3291 X<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 414.                          |
| 36 | Sabie | Atelier turcesc   |  | Oțel, alamă, lemn, forjare, turnare, gravare.<br>L. lamă: 69 cm; L. mâner: 11 cm; L: 81 cm; L. teacă: 71,5 cm.                 | Secolul al XIX-lea.                                                        | Istorie/NR. INV. 3281 X<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 260; nr. Inv. interbelic 135.  |
| 37 | Sabie | Atelier balcanic  |  | Oțel, fier, os, lemn, piele, forjare, gravare, turnare.<br>L. lamă: 80 cm; L. mâner: 11,5 cm; L: 92 cm; L. teacă: 89 cm.       | Secolul al XVIII-lea.                                                      | Istorie/NR. INV. 3273 X<br>Stare de conservare relativ bună.<br>Nr. Inv. interbelic 384.                  |
| 38 | Sabie | Atelier central-  |  | Oțel, alamă, os, lemn, catifea, forjare, gravare,                                                                              | Anul 1839 (o mie                                                           | Istorie/NR. INV. 3292 X                                                                                   |

|    |                     |                                         |  |                                                                                                                            |                                                                     |                                                                                                        |
|----|---------------------|-----------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                     | european                                |  | turnare, batere.<br>L lamă: 82 cm; L mâner: 13 cm; L: 96 cm; L teacă: 84 cm.                                               | opt sute treizeci și nouă).                                         | Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 92.                                                   |
| 39 | Sabie               | Atelier central-european                |  | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, gravare, turnare, batere.<br>L lamă: 78 cm; L mâner: 11 cm; L: 90,5 cm; L teacă: 81 cm. | Mijlocul secolului al XIX-lea.                                      | Istorie/NR. INV. 3336<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 3210; nr. Inv. interbelic 98. |
| 40 | Sabie               | Atelier central-european                |  | Oțel, alamă, sidef, forjare, gravare, turnare, batere.<br>L lamă: 79 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 92 cm; L teacă: 82 cm.       | Prima jumătate a secolului al XIX-lea.                              | Istorie/NR. INV. 3230<br>Stare de conservare bună.                                                     |
| 41 | Sabie               | Atelier vienez (Bernhard Wilhelm Ohlgs) |  | Oțel, alamă, gravare, turnare.<br>L lamă: 77 cm; L mâner: 13,5 cm; L: 91,5 cm.                                             | Mijlocul secolului al XIX-lea.                                      | Istorie/NR. INV. 3357<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 106.                         |
| 42 | Paloș               | Atelier central-european                |  | Oțel, corn, gravare, forjare, batere.<br>L lamă: 80,5 cm; L mâner: 13,5 cm; L: 95 cm.                                      | Începutul secolului al XVIII-lea (lama).                            | Istorie/NR. INV. 3349<br>Stare de conservare bună.                                                     |
| 43 | Cuțit de vânătoare  | Atelier central-european                |  | Oțel, alamă, corn, forjare, turnare, gravare.<br>L lamă: 58,5 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 73,5 cm.                            | Secolul al XVIII-lea.                                               | Istorie/NR. INV. 3310<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 413.                         |
| 44 | Pumnal de vânătoare | Atelier central-european                |  | Oțel, alamă, lemn, forjare, turnare, gravare.<br>L lamă: 53,5 cm; L mâner: 13,5 cm; L: 69,5 cm.                            | Secolul al XVIII-lea.                                               | Istorie/NR. INV. 3307<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 40; nr. Inv. interbelic 148.  |
| 45 | Cuțit de vânătoare  | Atelier central-european                |  | Oțel, corn, forjare, gravare, batere.<br>L lamă: 67 cm; L mâner: 13 cm; L: 81,5 cm.                                        | Prima jumătate a secolului al XIX-lea.                              | Istorie/NR. INV. 3256<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 150.                         |
| 46 | Rapieră             | Atelier central-european                |  | Oțel, fier, alamă, lemn, forjare, gravare.<br>L lamă: 86 cm; L mâner: 13 cm; L: 101,5 cm.                                  | Lama de secol XVIII, mânerul și garda ulterioare.                   | Istorie/NR. INV. 3322<br>Stare de conservare relativ bună.<br>Nr. Inv. interbelic 387.                 |
| 47 | Rapieră             | Atelier central-european                |  | Oțel, alamă, lemn, forjare, turnare, traforare.<br>L lamă: 82 cm; L mâner: 12 cm; L: 98 cm.                                | Sfârșitul secolului al XVII-lea / începutul secolului al XVIII-lea. | Istorie/NR. INV. 3318<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 387.                         |
| 48 | Rapieră             | Atelier francez (lama)                  |  | Oțel, alamă, forjare, turnare, gravare.<br>L lamă: 74 cm; L mâner: 13 cm; L: 90,5 cm.                                      | Prima jumătate a secolului al XVIII-lea.                            | Istorie/NR. INV. 3313<br>Stare de conservare relativ bună.<br>Nr. Inv. interbelic 387.                 |
| 49 | Sabie               | Atelier austriac                        |  | Oțel, alamă, forjare, turnare, gravare.<br>L lamă: 78,5 cm; L mâner: 11 cm; L: 90 cm.                                      | Prima jumătate a secolului al XIX-lea.                              | Istorie/NR. INV. 3314<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 139.                         |

|    |                     |                              |                                                                                                                                      |                                                                            |                                                                                                                |
|----|---------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 50 | Spadă               | Atelier austriac             | Oțel, alamă, forjare, turnare.<br>L. lamă: 67 cm; L. mâner: 12 cm; L: 82 cm.                                                         | Anul 1848 (o mie opt sute patruzeci și opt).                               | Istorie/NR. INV. 3225<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 125.                                 |
| 51 | Sabie               | Atelier Solingen (Germania). | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare, gravare.<br>L. lamă: 70 cm; L. mâner: 12,5 cm; L: 84,5 cm; L. teacă: 83 cm.              | Sfârșit de XIX/început de XX                                               | Istorie/NR. INV. 3337<br>Stare de conservare bună.Nr. Inv. antebelic 3352; nr. Inv. interbelic 109.            |
| 52 | Paloș               | Atelier german               | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, batere, turnare, gravare.<br>L. lamă: 93 cm; L. mâner: 16 cm; L: 110 cm.                          | Prima jumătate a secolului al XVIII-lea.                                   | Istorie/NR. INV. 3306<br>Stare de conservare relativ bună.<br>Nr. Inv. interbelic 139.                         |
| 53 | Sabie               | Atelier oriental             | Oțel, metal alb (aliaj), forjare, turnare, gravare.<br>L. lamă: 70 cm; L. mâner: 11 cm; L: 83 cm.                                    | Secolul al XIX-lea.                                                        | Istorie/NR. INV. 3403<br>Stare de conservare bună.                                                             |
| 54 | Cuțit de infanterie | Atelier italian              | Oțel, alamă, forjare, turnare.<br>L. lamă: 47 cm; L. mâner: 11 cm; L: 60 cm.                                                         | Prima jumătate a secolului al XIX-lea.                                     | Istorie/NR. INV. 3300<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 139.                                 |
| 55 | Sabie               | Atelier european             | Oțel, alamă, lemn; piele; forjare, turnare, gravare.L. lamă: 73 cm; L. mâner: 12 cm; L: 87 cm; L. teacă: 73 cm.                      | Secolul al XIX-lea.                                                        | Istorie/NR. INV. 3412<br>Stare de conservare bună.                                                             |
| 56 | Sabie               | Atelier austriac             | Oțel, lemn, piele, forjare, traforare.<br>L. lamă: 76,5 cm; L. mâner: 14,5 cm; L: 92 cm; L. teacă: 80 cm.                            | A doua jumătate a secolului al XIX-lea.                                    | Istorie/NR. INV. 3340<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 363.                                 |
| 57 | Buzdugan            | Atelier oriental             | Alamă, lemn, batere, turnare, gravare.<br>L. capului: 7 cm; L cap cu brațul de înmănășare: 21 cm; L: 51 cm; D max. al capului: 7 cm. | Secolul al XVII-lea.                                                       | Istorie/NR. INV. 3213<br>Stare de conservare relativ bună.<br>Nr. Inv. antebelic 1711; nr. inv. interbelic 71. |
| 58 | Buzdugan            | Atelier european             | Fier, lemn, turnare.<br>L. capului: 7 cm; L cap cu brațul de înmănășare: 10 cm; L: 50 cm; D max. al capului: 7,5 cm.                 | Secolul al XV-lea.                                                         | Istorie/NR. INV. 3212<br>Stare de conservare mediocră.<br>Nr. inv. interbelic 77.                              |
| 59 | Halebardă           | Atelier central-european     | Oțel, alamă, lemn, forjare, traforare, batere.<br>L: 125 cm; l max: 28,5 cm; L. sulită: 55 cm; L. hampă: 168 cm.                     | Sfârșitul secolului al XVII-lea / prima jumătate a secolului al XVIII-lea. | Istorie/NR. INV. 3433<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 2117; nr. inv. interbelic 157.        |
| 60 | Halebardă           | Atelier central-european     | Oțel, lemn, forjare, turnare, batere, gravare.<br>L: 77 cm; l max: 21,5 cm; L. lance: 30 cm; L. hampă: 175 cm.                       | Secolul al XVIII-lea.                                                      | Istorie/NR. INV. 3437<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. inv. interbelic 159.                                 |
| 61 | Coif                | Atelier german               | Fier, piele, batere, traforare.<br>Î: 25 cm; L: 43 cm; l max: 25 cm.                                                                 | Secolul al XVII-lea.                                                       | Istorie/NR. INV. 3457<br>Stare de conservare bună.                                                             |

|    |                  |                                                     |  |                                                                                                                       |                                                                         |                                                                                                         |
|----|------------------|-----------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                  |                                                     |  |                                                                                                                       |                                                                         | Nr. Inv. antebelic 786; nr. inv. interbelic 201.                                                        |
| 62 | Coif             | Atelier austriac                                    |  | Tablă metalică, alamă, piele, presare, batere, gravare.<br>Î: 27 cm; L: 24,5 cm; l max: 18 cm.                        | Prima jumătate a secolului al XIX-lea.                                  | Istorie/NR. INV. 3462<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. antebelic 2115; nr. inv. interbelic 205. |
| 63 | Sabie            | Atelier maghiar                                     |  | Oțel, fier, lemn, forjare, batere.<br>L lamă: 80 cm; L mâner: 15 cm; L: 96 cm; l max a gârzi: 22 cm.                  | Secolul al XIX-lea.                                                     | Istorie/NR. INV. 3289<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. inv. interbelic 394.                          |
| 64 | Baionetă         | Atelier austriac                                    |  | Oțel, forjare, gravare.<br>L lamă: 66 cm; L braț de înmănășure: 11 cm; L: 78,5 cm.                                    | Sfârșitul secolului al XVIII-lea/prima jumătate a secolului al XIX-lea. | Istorie/NR. INV. 3226<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 65 | Pumnal           | Atelier oriental (turcesc?)                         |  | Oțel, alamă, lemn, turnare, gravare.<br>L lamă: 49 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 63,5 cm.                                  | Secolele XIX / XX.                                                      | Istorie/NR. INV. 3269<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. inv. interbelic 3.                            |
| 66 | Cuțit            | Atelier bosniac                                     |  | Oțel, alamă, argint, lemn, forjare, gravare, damaschinare. L lamă: 18 cm; L mâner: 11,5 cm; L: 29 cm; L teacă: 20 cm. | Anul 1879 (o mie opt sute șaptezeci și nouă).                           | Istorie/NR. INV. 3419<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 67 | Cuțit            | Atelier sirian                                      |  | Oțel, alamă, os, forjare, gravare, sculptare.<br>L lamă: 21,5 cm; L mâner: 11,5 cm; L: 32,5 cm.                       | Secolul al XIX-lea.                                                     | Istorie/NR. INV. 3492<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 68 | Cuțit            | Atelier sirian                                      |  | Oțel, alamă, os, forjare, gravare, sculptare.<br>L lamă: 21,5 cm; L mâner: 10,5 cm; L: 31,5 cm.                       | Secolul al XIX-lea.                                                     | Istorie/NR. INV. 3420<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 69 | Secure           | Atelier indo-persan                                 |  | Fier, forjare; turnare, batere.<br>L: 77 cm; l max: 30 cm.                                                            | Secolele XVIII-XIX.                                                     | Istorie/NR. INV. 3488<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 70 | Secure           | Atelier indo-persan                                 |  | Fier, forjare; turnare, batere, gravare.<br>L: 77 cm; l max: 21 cm.                                                   | Secolele XVIII-XIX.                                                     | Istorie/NR. INV. 3496<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 71 | Cuțit            | Atelier oriental                                    |  | Oțel, fier, argint, forjare, batere, damaschinare.<br>L lamă: 18 cm; L mâner: 10,5 cm; L: 28,5 cm; L teacă: 20 cm.    | Secolul al XIX-lea.                                                     | Istorie/NR. INV. 3494<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 72 | Cuțit            | Atelier oriental (afgan?)                           |  | Oțel, corn, lemn, forjare, batere, gravare.<br>L lamă: 43 cm; L mâner: 14,5 cm; L: 57,5 cm; L teacă: 50,5 cm.         | Secolul al XIX-lea.                                                     | Istorie/NR. INV. 5508<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 73 | Armură (Replică) | Atelier european                                    |  | Oțel, alamă, piele, martelare pe formă, cizelare, șlefuire. l: 175 cm.                                                | Secolele XVIII-XIX                                                      | Istorie/NR. INV. 6025<br>Stare de conservare bună.                                                      |
| 74 | Iatagan          | Atelier balcanic, armurier Halil, comanditar Hasan. |  | Oțel, alamă, os, forjare, turnare, damaschinare.<br>L lamă: 59 cm; L mâner: 15 cm; L: 74 cm.                          | 1863 (o mie opt sute șazececi și trei)                                  | Istorie/NR. INV. 3245<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 85.                           |
| 75 | Iatagan          | Atelier balcanic                                    |  | Oțel, alamă, os, forjare, turnare, damaschinare.<br>L lamă: 58 cm; L mâner: 16 cm; L: 74 cm.                          | A doua jumătate a secolului al XIX-lea.                                 | Istorie/NR. INV. 3330<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 81.                           |



|    |         |                                                                      |                                                                                                                                   |                                         |                                                                                                                                                                                                                    |
|----|---------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 76 | latagan | Atelier balcanic                                                     | Oțel, alamă, os, forjare, batere, damaschinare.<br>L lamă: 60 cm; L mâner: 15,5 cm; L: 75 cm.                                     | Secolul al XIX-lea.                     | Istorie/NR. INV. 5511<br>Stare de conservare bună.                                                                                                                                                                 |
| 77 | latagan | Atelier balcanic,<br>armurier Hasan,<br>comanditar Mustafa.          | Oțel, alamă, corn, metal alb (aliaj conținând argint), forjare, batere, damaschinare.<br>L lamă: 53 cm; L mâner: 15 cm; L: 68 cm. | Prima jumătate a secolului al XIX-lea.  | Istorie/NR. INV. 3333<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 413                                                                                                                                      |
| 78 | latagan | Atelier turcesc,<br>armurier Mustafa,<br>comanditar Osman.           | Oțel, os, metal (aliaj conținând argint), forjare, gravare, damaschinare.<br>L lamă: 56,5 cm; L mâner: 14,5 cm; L: 71 cm.         | Începutul secolului al XIX-lea.         | Istorie/NR. INV. 3240<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 409                                                                                                                                      |
| 79 | latagan | Atelier balcanic                                                     | Oțel, alamă, corn, forjare, batere.<br>L lamă: 58 cm; L mâner: 14 cm; L: 72 cm.                                                   | Mijlocul secolului al XIX-lea.          | Istorie/NR. INV. 3244<br>Stare de conservare bună.<br>Lama iataganului provine dintr-o baionetă de carabină austriacă Augustin Jäger M 1849.<br>Nr. Inv. interbelic 87.                                            |
| 80 | latagan | Atelier balcanic (Foča?), armurier El-Hac Nuh, comanditar Halil aga. | Oțel, alamă, fildes, forjare, granulație, damaschinare.<br>L lamă: 57 cm; L mâner: 16 cm; L: 73 cm.                               | 1865 (o mie opt sute șazeci și cinci).  | Istorie/NR. INV. 3332<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 86.                                                                                                                                      |
| 81 | latagan | Atelier balcanic (Foča?).                                            | Oțel, alamă, fildes, forjare, damaschinare.<br>L lamă: 58 cm; L mâner: 14 cm; L: 72 cm.                                           | A doua jumătate a secolului al XIX-lea. | Istorie/NR. INV. 3242<br>Stare de conservare bună.<br>Nr. Inv. interbelic 81.                                                                                                                                      |
| 82 | latagan | Atelier bosniac.                                                     | Oțel, metal alb (aliaj conținând argint), forjare, turnare, damaschinare.<br>L lamă: 57,5 cm; L mâner: 14 cm; L: 71,5 cm.         | Secolul al XIX-lea.                     | Istorie/NR. INV. 3331<br>Stare de conservare bună.<br>A fost adus din Bosnia cu ocazia campaniei militare din vara anului 1878.<br>Nr. Inv. antebelic 2148; nr. Inv. interbelic 81.                                |
| 83 | latagan | Atelier balcanic,<br>armurier Hasan,<br>comanditar Ahmed             | Oțel, os, metal alb (aliaj conținând argint), forjare, batere, damaschinare.<br>L lamă: 58,5 cm; L mâner: 14,5 cm; L: 73 cm.      | 1812 (o mie opt sute doisprezece).      | Istorie/NR. INV. 3335<br>Stare de conservare relativă bună.<br>Nr. Inv. antebelic 779; nr. Inv. interbelic 422<br>Deținut la un moment dat de lăcătușul mișcării antiotomane sârbești Đorđe Petrović "Karadžorđe". |
| 84 | Sabie   | Atelier francez,                                                     | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, turnare.                                                                                       | Perioada                                | Istorie/NR. INV. 3311                                                                                                                                                                                              |

|    |               |                             |  |                                                                                                       |                                                                             |                                                                                                                                                                                        |
|----|---------------|-----------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |               | comanditar armata franceză. |  | L lamă: 86 cm; L mâner: 13 cm; L: 100,5 cm; L teacă: 91 cm.                                           | Consulatului francez (1799-1804).                                           | Stare de conservare bună. Nr. Inv. antebelic 619; nr. Inv. interbelic 111.                                                                                                             |
| 85 | Paloș         | Atelier Fischer (Austria).  |  | Oțel, lemn, piele, forjare, gravare. L lamă: 84,5 cm; L mâner: 12,5 cm; L: 97,5 cm; L teacă: 87,5 cm. | 1813 (o mie opt sute treisprezece).                                         | Istorie/NR. INV. 3325 X<br>Stare de conservare bună. Folosit în bătălia de la Leipzig, 16-19 octombrie 1813, împotriva lui Napoleon I. Nr. Inv. antebelic 412; nr. Inv. interbelic 95. |
| 86 | Panzerstecher | Atelier central-european    |  | Oțel; fier, lemn; piele; forjare; gravare. L lamă: 94 cm; L mâner: 11 cm; L: 106 cm; L teacă: 99 cm.  | A doua jumătate a secolului al XVII-lea / începutul secolului al XVIII-lea. | Istorie/NR. INV. 3272 X<br>Stare de conservare relativ bună. Nr. Inv. antebelic 261; nr. Inv. interbelic 103.                                                                          |
| 87 | Spadă-pumnal  | Atelier vest-european       |  | Oțel, alamă, fildeș, forjare, gravare, batere, sculptare. L lamă: 61 cm; L mâner: 16 cm; L: 79,5 cm.  | Secolul al XVIII-lea.                                                       | Istorie/NR. INV. 3416 X<br>Stare de conservare bună.                                                                                                                                   |
| 88 | Paloș         | Atelier central-european.   |  | Oțel, alamă, lemn, piele, forjare, batere, gravare. L lamă: 93 cm; L mâner: 14 cm; L: 110 cm.         | A doua jumătatea secolului al XVII-lea.                                     | Istorie/NR. INV. 3234 X<br>Stare de conservare bună. Nr. Inv. interbelic 381.                                                                                                          |
| 89 | Spadă         | Atelier italian (?)         |  | Oțel, alamă, piele, forjare, batere, damaschinare. L lamă: 87,5 cm; L mâner: 11,5 cm; L: 100 cm.      | Prima jumătate a secolului al XVII-lea.                                     | Istorie/NR. INV. 3392 X<br>Stare de conservare bună.                                                                                                                                   |