

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2503 din 14.07. 2014

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 768/27.05.2014 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 13 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, din care 2 în categoria juridică „Tezaur” și 11 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.

KELEMEN HUNOR

 **Viceprim-ministru, Ministerul Culturii**



CF. OHC nr. 2490/14.07.2014.

Fișa standard

13 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, clasate în patrimoniul cultural național, din care:

I. 2 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Hanorac cu glugă	România	Hanorac cu glugă - piesă componentă a costumului de explorator al lui Emil Racoviță Inv: 31861	Postav, blană, piele, ață metal. Coasere. L=930; LA=670; L mânecă=710	1895-1901	Pete de culoare maronie pe hanorac; cureaua de la maneca stanga este desprinsa.
2.	Pantaloni	România	Pantaloni - parte componentă a costumului de explorator al lui Emil Racoviță Inv: 31862	Postav, metal comun Coasere L=1180	1895-1901	Fără forme evidente de degradare.



II. 11 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripțiilor)
1.	Publicație	București Tipografia C.A. Rosetti.	"Monitorul Român". Inv: 52776	Hârtie, cerneală tipografică. Tipărire. I=420; LA=260	19 iunie 1848	Hârtia este îngălbenită, cu pete și rupturi; a fost restaurat.
2.	Ladă de breaslă	Reghin	Ladă a breslei cizmarilor din Reghin Inv: 131891	Lemn de brad, furnir din nuț, furnir din trandafir, fier, vopsea, lac, Tăiat, fasonat, geluit, incizat (intarsii), asamblat, lăcuit. I=465; L=738; LA=446	1842	Lemnul prezintă multiple lovituri și crăpături de mici dimensiuni.
3.	Ladiță	România	Ladiță pentru păstrat documente Inv: 145228	Lemn, piele, alamă, fier Tăiat, geluit, șlefuit, ciocănit, decupat, traforat, asamblat I=190; L=384; LA=271	1670	Piesa prezintă forme de degradare: bumbi și ținte lipsă; îmbrăcămintea din piele ruptă în numeroase locuri; banda din alamă are multiple rupturi.
4.	Invitație	Predeal	Programul Concursurilor Naționale de Atletism - Cupa Regele Carol II. Inv: 146888	Hârtie, cerneală tipografică Tipărire I=210; LA=162	26-27 august 1939	Hârtia are marginile zdrențuite și este îngălbenită.
5.	Scrisoare	Franța	Scrisoare Henri Lauth. Inv: 161073	Hârtie, cerneală neagră Manuscris I=175; LA=135	16 martie 1936	Fără forme evidente de degradare.
6.	Scrisoare	București	Scrisoare Inv: 161207	Hârtie, cerneală albastră Manuscris I=169; LA=135	16 februarie 1942	Fără forme evidente de degradare.
7.	Afiș	București Tipografia Brănișteanu	Afiș Inv: 170917	Hârtie, cerneală tipografică Tipărire I=233; LA=159	6 mai 1928	Hârtia este îngălbenită.
8.	Carnet	București	Carnet de participare la "Luna Bucureștilor" Inv: 239055	Hârtie, cerneală tipografică Tipărire I=103; LA=160	9 mai - 8 iunie 1936	Fără forme evidente de degradare.
9.	Carnet	București	Carnet de participare la "Luna Bucureștilor" Inv: 239056	Hârtie, cerneală tipografică Tipărire I=114; LA=160	Mai - iunie 1937	Fără forme evidente de degradare.
10.	Carnet	București	Carnet de participare la "Luna Bucureștilor" Inv: 239057	Hârtie, cerneală tipografică Tipărire I=114; LA=160	Mai - iunie 1938	Fără forme evidente de degradare.
11.	Carte Poștală pe scoarță	România	Carte Poștală pe scoarță de mesteacăn Inv: 296598	Lemn de mesteacăn, cerneală, creion, metal, sticlă Tăiere, asamblare, manuscris L=137; LA=88	23 martie 1917	Fără forme de degradare a suportului de mesteacăn; geamul este crăpat.



Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 768/27.05.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.05.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 13 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, din care 2 în categoria juridică Tezaur și 11 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2