

13-14 sept 07

23

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2490 din 21.08. 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4532/2/13.07.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică " Fond ", 16 (șaisprezece) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istoric-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Istorie Brașov, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean de Istorie Brașov, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU,
[Signature]
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



PT. CIMEC

Anexa

Fișa standard Bunuri culturale clasate în categoria juridică "Fond" aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Istorie Brașov



	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale, prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Lada breslei funarilor	Atelier brașovean		Materiale/ tehnică: lemn de esență tare, fier forjat, intarsie, ajurare; Dimensiuni: L= 75 cm; l = 40 cm; h= 37 cm; nr.inv.1047IM	1815	Inscripție: „Tittl: Johan Ludwig Lorentz Reichs von Lagendorff. Senatoriu: Inspe.” Stare de conservare foarte bună.
2.	Lada breslei pălărierilor	Nandreas Artzt; Atelier brașovean		Materiale/ tehnică: lemn de esență tare, metal, furnir, intarsiere ajurare; Dimensiuni: L= 74 cm; l = 44 cm; h= 42 cm; nr.inv.1210IM	1830	Semnat. Inscripție: „Titel Herr Sen: Joseph Edlen von Wentzel Zunfft Inspector Martin Servatui.” Stare de conșervare foarte bună.
3.	Scaun	Atelier din Transilvania		Materiale/ tehnică: lemn de brad, stejar, piele presată, cusută, textil, metal; Dimensiuni: H = 120 cm; l = 57 cm; l mănere= 62 cm; nr.inv.1214 IM	Secolul al XVI-lea	Prin tradiție este considerat ca fiind scaunul Judeului primar al Brașovului. Stare de conservare bună.
4	Lada breslei covrigarilor	Atelier brașovean		Materiale/ tehnică: lemn de esență tare, furniruit, intarsiat, picatat lăcuit; Dimensiuni: L= 66 cm; l = 38 cm; h= 67 cm; nr.inv.1212 IM	1835	Inscripție: „Georg... Tischler meister”. Stare de conservare foarte bună.
5	Lada breslei tâmplarilor	Atelier brașovean		Materiale/ tehnică: lemn, fier; Dimensiuni: L= 59 cm; l = 36 cm; h= 32 cm; nr.inv.1199IM	1644	Datat. Inscripție: „W:HELSTER MEISTER G.F.WORT MAN H.R:Cz:M:G:F:1644 „Stare de conservare bună.
6.	Lada breslei cizmarilor	Atelier brașovean		Materiale/ tehnică: lemn de esență tare, furniruit; Dimensiuni: L= 72	1828	Stare de conservare foarte bună.



	Lada breslei butnarilor	Atelier brașovean		cm; l = 44 cm; h= 38 cm; nr.inv.1211IM		
8.	Lada breslei fierarilor	Atelier brașovean		Materiale/ tehnică: lemn de esență tare, fier,cupru; Dimensiuni:L= 69 cm; l = 31 cm; h= 47 cm; nr.inv.1203IM	1799	Inscripție: „Johannes Artzt, sen Petrus Tartler, Zunft Vorsteher”; „Diese neue Zunfft-L”. Stare de conservare foarte bună.
9.	Lada breslei măcelarilor	Atelier brașovean		Materiale/ tehnică: lemn de esență tare, fier ; Dimensiuni:L= 74 cm; l = 40 cm; h= 41 cm; nr.inv.1205 IM	1777	Inscripție: „HERR.GASPARUS SCHRAMMAELTERHERR.MARTINUSBOMCHES IUNG”. Stare de conservare foarte bună.
10	Pușcă	Franz Poltz; atelier austriac		Materiale/ tehnică: oțel, lemn, alamă, gravare,forjare,turnare Dimensiuni:Ltotală = 106,5 cm; Lțeavă = 68 cm; Calibru = 15 mm; nr.inv.2057 IM	2/2 sec. XVIII- ½ sec.XIX	Inscripție: „Franz Poltz”. Stare de conservare bună.
11.	Pușcă	Atelier maghiar		Materiale/ tehnică: oțel, lemn, Dimensiuni:Ltotală = 106 cm ; Lțeavă = 75 cm; Calibru = 10 mm; nr.inv.1137 IM	Secolul al XIX-lea	Inscripție: „GUSTAV M(...)K IN DEBREZIN”. Stare de conservare bună.
12.	Pistol	Atelier turcesc		Materiale/ tehnică: oțel, lemn, os, argint,aur; turnare,damaschinare, niello; Dimensiuni: Ltotală = 38 cm; Lțeavă = 26,5 cm; Calibru = 12 mm; nr.inv.1092IM	Secolul al XVIII-lea	Inscripție în limba rusă. Stare de conservare bună.
13	Pistol	Atelier occidental		Materiale/ tehnică:oțel, lemn,aramă; Dimensiuni: Ltotală = 39,5 cm; Lțeavă = 20 cm; Calibru = 15 mm; nr.inv.2099 IM	Secolul al XVIII-lea	Secolul al XIX-lea CONVPOSHE”. Stare de conservare bună.
14.	Trident	Atelier oriental	Trident; armă de împungere	Materiale/ tehnică:oțel, forjare, gravare, damaschinare; Dimensiuni: Ltotală = 55 cm; l lamă = 2 cm; l lame laterale = 1,7 cm; tub de înmănușare = 22 cm; D= 2,6 cm nr.inv.1155 IM	Secolul al XVII-lea	Stare de conservare bună.
15.	Pumnal	Atelier oriental (turcesc)		Materiale/ tehnică:oțel, argint, lemn, gravare, niello; Dimensiuni:	Secolul al XIX-lea	Inscripție: „OOMAN”. Stare de conservare bună.



				Lpumnal = 41,6 cm; l lamă = 3 cm; L teacă= 37 cm; l = 4 cm; nr.inv.852IM		
16.	Apărătoare de braț	Atelier oriental		Materiale/ tehnică: oțel, aur, batere, gravare, damaschinare; Dimensiuni: L = 36 cm; l minimă = 8,5 cm; l maximă = 11,5 cm; nr.inv.1932 IM	A doua jumătate a secolului al XVII- lea	Stare de conservare bună.