

(12)
289

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2488 din 21.08. 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12, alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2779/13.08.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

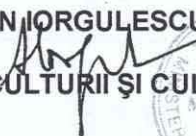
Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică " Tezaur ", 2 (două) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică (icoane pe sticlă), aflate în patrimoniul Muzeului de Istorie Sighisoara, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzee, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Istorie Sighisoara, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



Fișa standard
Bunuri culturale clasate în categoria juridică "Tezaur"
aflate în patrimoniul Muzeului de Istorie Sighișoara



	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale, prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Icoană pe sticlă	Centrul iconar de la Nicula, județul Cluj	Iisus Învățător	Material și tehnică: glajă, tempera pe sticlă, lemn, pictat pe dosul sticlei după izvod, înrămat, încheiat cu cuie din fier; L= 30,2/25cm; La= 26,1/2 cm; nr.inv. 2237	Mijlocul sec. XIX	Inscripție în limba româno- chirilică. Stare de conservare relativ bună. Ușoare desprinderi de culoare
2	Icoană pe sticlă	Centrul iconar de la Nicula, județul Cluj	Maica Domnului cu pruncul	Material și tehnică: glajă, tempera pe sticlă, lemn, pictat pe dosul sticlei după izvod, înrămat, încheiat cu cuie din fier; L= 25,2/23cm; La= 21,4/1 cm; nr.inv. 2258	Începutul sec. XIX	Inscripție în limba româno- chirilică: MARIA. Stare de conservare bună, ușoare desprinderi de culoare.