

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2465 din 20.05 2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7993/23.04.2019 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 18 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, 14 în categoria juridică Tezaur și 4 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Gavrilă Simion, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Gavrilă Simion, în vederea punerii în aplicare.

Valer Daniel BREAZ

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Fișa standard
18 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate
aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Gavrilă Simion

I. 14 bun în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
1.	Carte românească veche- <i>Orânduiala slujbei Sfinților Constantin și Elena</i>	Tipografia Domnească din Mănăstirea Snagov, Snagov; Mihai Iștvanovici-editor și tipograf	-	Hârtie cu filigran; Paginație: [4] f., 42 p.: 2 il.; În 4 mic (19×14 cm); 24 R (15,5×10 cm); 2 xilografuri, viniete, inițiale ornate Nr. inv. 9	1696	BRV I, IV, 102; Stare de conservare bună; Exemplar complet, restaurant; Legătura din carton presat și cotor piele; Prima tipăritură a lui Mihai Iștvanovici
2.	Carte românească veche - <i>Chiriadodromion</i>	Bălgrad [Alba Iulia], În Sfânta Mitropolie; Mihai Iștvanovici-prefațator și tipograf	-	Hârtie cu filigran; Paginație: [3], 415 f.: il.; În folio (29,5×19,5 cm); 31 R (21×14 cm); hârtie de proveniență franceză Nr. inv. 11	1699	BRV I, 115; Stare de conservare bună; Exemplar complet, restaurant; Legătura din pânză; Exemplar cu însemnări manuscrise datate 1705
3.	Carte românească veche - <i>Ilie Miniatură, Cazanii de prăzuire</i>	București, În Tipografia Sfintei Mitropolii; Neofit Criteanul, mitropolit-editor și	-	Hârtie neacidă; Paginație: [4], f. 1-264, 266-267: il.; În folio (29×20 cm); 35 R (23,5×15 cm); numerotări greșite de paginație	1742	BRV II, 223; Stare de conservare relativ bună; Exemplar cu lipsă f. 265, iar f. 206-207 și 250-251 legate



		prefațator		Nr. inv. 14		invers; Legătura de secol XVIII din piele pe lemn; Exemplar cu ștampilă și semnătură ex-libris, cu însemnări manuscrise dateate sec. XVIII-XIX
4.	Carte românească veche - <i>Evangelhie</i>	București, În Tipografia Mitropoliei; Stoica și Radu Iacovici-diortositori și tipografi	-	Hârtie neacidă; Paginație: [4], 180 f.: il.; În folio (28×20 cm); 31 R (23×16 cm); foaia 147 numerotată greșit 145 Nr. inv. 15	1742	BRV II, 224; Stare de conservare bună, volum restaurant, nelegat; Exemplar complet, cusut cu patru nervuri profilate pe cotor; Exemplar cu însemnare-document despre localitatea Zbrăglezile, 1743
5.	Carte românească veche - <i>Evangelhie</i>	București, În Sfânta Mitropolie; Barbu Bucureșteanu și Grigore Stan-tipografi	-	Hârtie neacidă; Paginație: [3], 182, [19] f.: il.; În folio (30,5×21,5 cm); 35 R (23×15 cm); la sfârșitul exemplarului epilog Nr. inv. 18	1750	BRV II, 275; Poenaru, p. 193; Stare de conservare mediocră; Exemplar complet, foi cu pete ruginii; Legătura originală din piele pe lemn; Exemplar cu însemnare de proprietate a marelui spătar Constantin Dulescu, 1751
6.	Carte străină veche - Bonfini Antonio, <i>Historia Pannonica</i>	Coloniae Agrippinae [Köln], Sumptibus Haeredum Joannis Widenfeldt et Godefridi de Berges	-	Hârtie cu filigran; Paginație: 16, 702 p., [2] f., 79 p., 8 f.; În folio (33×20 cm); 68 R (30×16 cm); ștampilă tipografică vas cu flori Nr. inv. 62	1690	Veress I, 238; Stare de conservare relativ bună; Exemplar complet; Legătura din piele, cu ștanțe aurii; Exemplar cu valoare istorică deosebită și cu ex-libris Brancovan
7.	Carte străină veche - Evghenie Vulgaris, <i>Ē Logicē</i>	În Lipsca Saxoniei [Leipzig], În Tipografia lui Breitkopf; Toma Mandacș-editor	-	Hârtie neacidă; Paginație: [18] f., 586 p., [8] f.: il.; În 8 mare (21,5×13,5 cm); 38 R (17×10 cm); Gravură în aramă (semnată I.M. Stock) Nr. inv. 237	1766	Legrand II, 645; Stare de conservare mediocră; Exemplar complet, foi cu pete ruginii; Legătura din carton marmorat și colțuri piele; Manual în Academiiile domnești, tipăritură dedicatorie, însemnări
8.	Carte străină veche - Frideric Christian Baumeister, <i>Logicē</i>	Vienna, În Tipografia grecească a lui Georgios Vendotis; Nicolae Varcosis-trăducător din limba	-	Hârtie neacidă; Paginație: [6] f., 250 p., [11] f.; În 4 (22×19 cm); 28 R (18,5×13 cm) Nr. inv. 58	1795	Erbiceanu, 98; Stare de conservare relativ bună; Exemplar complet, foi cu pete ruginii; Legătura din carton marmorat și cotor piele; Manual



		latină în limba greacă				în Academiile domnești, tipăritură dedicatorie
9.	Carte străină veche - Gavriil Kallonas, <i>Paidagōgia</i>	Vienna, Tipograf Frantz Antonio Shraimvl; Ignatie și Gheorghe Kallonas- corectori, editori	-	Hârtie neacidă; Paginație: XVI, 533 p.: il.; In 8 mare (18×12 cm); 29 R (14,5×8 cm); Gravură în aramă cu portretul autorului, datată 1795 Nr. inv. 59	1800	Ghinis I, 33; Stare de conservare mediocră; Exemplar cu lipsă p. 534 și [2] p. finale; Legătura din carton și cotor, colțuri piele; Manual în Academiile domnești, tipăritură dedicatorie
10.	Carte străină veche - Joseph J. François de Lalande, <i>Epitomē Astronomias</i> , vol. I	Vienna, În Tipografia lui Georgios Vendotis; Daniil Philippidis- traducător din limba franceză în limba greacă	-	Hârtie neacidă; Paginație: XLVIII, [4], 423, [1] p.: 1 il. + 8 pl.; In 8 mare (19,5×12,5 cm); 29 R (15×9 cm); Gravură în aramă ante foaie titlu Nr. inv. 60	1803	Ghinis I, 200; Stare de conservare relativ bună; Exemplar complet; Legătura din piele; Manual în Academiile domnești, tipăritură dedicatorie
11.	Carte străină veche - Joseph J. François de Lalande, <i>Epitomē Astronomias</i> , vol. II	Vienna, În Tipografia lui Georgios Vendotis; Daniil Philippidis- traducător din limba franceză în limba greacă	-	Hârtie neacidă; Paginație: [2], p. 1- 258, 283-443, [1] p.: pl. 9-17; In 8 mare (19,5×12,5 cm); 29 R (15×9 cm) Nr. inv. 61	1803	Ghinis I, 200; Stare de conservare mediocră; Exemplar cu lipsă p. I-XVI liminare, inclusiv foaia de titlu, și p. 259- 282; Legătura din carton marmorat și cotor, colțuri piele; Manual în Academiile domnești, tipăritură dedicatorie
12	Manuscris - [<i>Genealogia Familiei Corvineștilor</i>]	[Transilvania], copist neidentificat; text cu cerneală neagră; limba latină; ultima filă cu text în limba italiană	-	Hârtie cu filigran de proveniență germană; Paginație: [83], 3 f. albe: 1 pl.; In folio (27×20 cm); 25 R (26×19 cm); manuscris cu desene și gravuri originale Nr. inv. 874	[sf. sec. XVII - încep. sec. XVIII]	Manuscris unicat cu valoare istorică și documentară deosebită; Stare de conservare relativ bună; foi ușor îngălbenite; Legătura din pergament; pe foaia 1 blazonul gravat al familiei Corvineștilor; planșa cu arborele genealogic al familiei Corvineștilor
13.	Manuscris - <i>Description d'excursion en sud de l'Allemagne et en Suisse écrite par Nicolas de Caradja</i>	Jurnal de călătorie scris de Nicolae Caradja, descendent din ramura moldoveană a familiei Caradja; limba franceză; text în chenar liniar trasat cu cerneală	-	Hârtie specific fără filigran; Paginație: 1 f. gardă, 83 p. num., 1 f.; In folio (29,5×23,5 cm); 25 R (22×17,5 cm) Nr. inv. 873	[1865-1869]	Manuscris unicat cu valoare bibliofilă; Stare de conservare foarte bună; Legătura din carton presat și cotor pânză; cu două ștampile ex-libris: „CK” și „Ex Bibl. Princ. Const. Karadja”; a făcut parte din biblioteca de la



		neagră				Grumăzești a marelui bibliolog Constantin I. Karadja
14.	Manuscris - Alexandru A.C. Sturdza, <i>Sponsalia. Chant alterne sur le mode antique</i>	București, scris și pictat de scriitorul Alexandru A.C. Sturdza; limba franceză; lucrare dedicată lui Alexandru D. Florescu	-	Text și desene pe foi carton, protejate de hârtie specială cu filigran; Paginație: 2 f. albe, [12] f., 2 f. albe; În 8 mare (21×16,5 cm); O: (14×15 cm); pe f. 11 nenumărată apare pictat textul în limba latină „Scripsit et pinxit Alexander A.C. Sturdza” Nr. inv. 872	1893	Manuscris bibliofil ilustrat de către autor cu desene originale pictate; Stare de conservare foarte bună; forța-uri marmorate; Legătura din pânză roșie pe carton presat, cu ornamente florale, chenar și text auriu presat

II. 4 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnatărilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
1.	Carte românească veche - <i>Triodion</i>	Buzău, În Sfânta Episcopie; Mitrofan, episcop-diortositor și tipograf; Ioanichie Bacov-gravor	-	Hârtie bombicină; Paginație: [3] f., p. 1-474, 656-709: il.; În folio mare (33×22 cm); 43 R (27,5×16,5 cm); 2 xilogravuri, viniete, inițiale ornate cu motive florale și fitomorfice Nr. inv. 12	1700	BRV I, 121; Stare de conservare mediocră; Exemplar incomplet cu lipsă p. 475-655, 710-712, foi desprinse, atac anobidae stopat; Legătura din piele pe lemn; Exemplar cu însemnări manuscrise datate 1701 și 1838
2.	Carte românească veche - <i>Chiriadodromion</i>	București, În Sfânta Mitropolie; Stoica Iacovici-diortositor și tipograf	-	Hârtie neacidă cu filigran; Paginație: [4], 414 f.: il.; În folio (28×20 cm); 32 R (21×14 cm); gravuri, viniete de frontispiciu și finale, inițiale ornate Nr. inv. 13	1732	BRV II, 205; Stare de conservare bună; Exemplar complet, restaurat; volum cusut și rămas nelegat după restaurare; Exemplar cu însemnări manuscrise datate sec. XVIII - XX
3.	Carte românească veche - <i>Sfintele și</i>	Râmnic, În Sfânta Episcopie; Mihail	-	Hârtie neacidă; Paginație: [2] f., 280 p.: il.; În 8 mare (20×16 cm); 24 R	1747	BRV II, 256; Stare de conservare mediocră;

	<i>dumnezeieștile Liturghii</i> , [ediția a 2-a]	Râmniceanul Atanasievici-tipograf; Lavrentie-diortositor		(16×11,5 cm); gravuri și viniete; numerotări greșite de paginație Nr. inv. 16		deteriorări mecanice; Exemplar complet; Legătura din piele pe lemn; Exemplar cu consemnări pe foaia de titlu, ilizibile
4.	Carte românească veche - <i>Eukhologion: adică Moltitvenic</i>	Buzău, în Sfânta Episcopie; Methodie, episcop al Buzăului- editor; Sandu Irimia- tipograf 	-	Hârtie neacidă; Paginație: p. 17-222, 227-434, 437-492; În 8 mare (19,5×15 cm); 26 R (16,5×11 cm); numerotări greșite de paginație Nr. inv. 17	1747	BRV II, 258; Stare de conservare bună, volum restaurant, nelegat; Exemplar cu lipsă foile liminare, p. 1-16, 223-226, 435-436 și 493-562; cusut cu patru nervuri profilate pe cotor; pe pag. 210 și 219 s-a completat textul cu cerneală neagră



MINISTERUL CULTURII ȘI
IDENTITĂȚII NAȚIONALE



DIRECȚIA PATRIMONIUL CULTURAL

Nr. 7993/23.04.2019

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 23.04.2019, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 18 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară 14 în categoria juridică Tezaur și 4 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Gavrilă Simion.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2



CONSILIUL JUDEȚEAN TULCEA
INSTITUTUL DE CERCETĂRI ECO-MUZEALE „GAVRILĂ SIMION”
Str. Progresului, nr. 32, 820009, Tulcea, România
Tel./Fax: +40-0240-51.32.31
e-mail: icemtl@icemtl.ro
web: www.icemtl.ro

dr. Elena Brin
dr. Anisoara Corvoneanu
11.12.2018
Nr. 9781 / 07 dec. 18

Către,

MINISTERUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR



Domnului Președinte Dr. Ernest OBERLÄNDER TÂRNOVEANU,

Vă transmitem dosarul cu solicitarea Institutului de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrila Simion” Tulcea privind clasarea în patrimoniul cultural mobil a 18 bunuri culturale cu valoare istorico-documentară (domeniul carte veche și manuscris), 14 în categoria juridică Tezaur și 4 în categoria juridică Fond, prevăzute în Anexe.

23.04.2019

CNMC

Aviz favorabil
conform solicitării,
Heibauer

Manager,

Dr. Sorin Cristian AILINCĂI

7993 10.12.2018

[Signature]



[Signature]
23.04.2019