

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 462 din 20.05 - 2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4165/23.04.2019 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Valer Daniel BREAZ

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Fișa standard

20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond ,afiate în patrimoniul Muzeului Municipiului București

1	1122	Bassorelief Agricultura	Celine Emilian; Școală modernă românească	bronz patinat 53,5 x 12,2 cm	nedatat	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
2	1171	Ronde-bosse Carol al II lea	Miclescu Horia; Școală modernă românească	modelare , turnare , cizelare , patinare 75 x 50 x 85 cm		Stare de conservare: foarte bună
3	1793	Ronde-bosse Nud	Irimescu Ion; artă românească sec.xx.	modelaj , turnare , cizelare , patinare. 34 x 37 x 33	(1957)	Stare de conservare: foarte bună
4	3474	Ronde-bosse Portret muncitoare	Vlasiu Ion; secol românească contemporană	cioplire , șlefuire 43 x 39 x 29 cm	a doua jumătate a sec. XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
5	5885	Ronde-bosse Cap de țărăncă	Vlasiu Ion; Școala românească contemporană	cioplire , șlefuire 44 x 20 x 19 cm	mijlocul sec. XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
6	6522	Ronde-bosse Sărutul	Boambă Horia; Școală modernă românească	cioplire , șlefuire 22 x 26 x 34 cm		Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
7	940103	Altorelief Nud de femeie	Boambă Horia; Școală modernă românească	modelare , turnare , patinare 11 x 38 x 15 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: deteriorată
8	940105	Tors Bust de bărbat	Boambă Horia; Școală românească modernă	modelare , turnare , patinare 27 x 19 x 10 cm		Stare de conservare: deteriorată
9	940110	Ronde-bosse Cap de expresie	Boambă Horia; Artă modernă românească	modelare , turnare , patinare 26 x 22 x 36 cm	nedatat	Stare de conservare: relativ bună
10	940112	Ronde-bosse Portret de bătrână	Boambă Horia; artă românească modernă	modelare , turnare , patinare 23 x 20 x 34 cm		Stare de conservare: relativ bună
11	940749	Basorelief Portret de bărbat	Ionescu Varo; Școala românească modernă	modelare , turnare , patinare 40 x 30 x 5 cm	1911	Stare de conservare: relativ bună

Anexa 2

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
12	Desen	Phoebus Alexandru; Școala Românească modernă	Colț vechi în Floreasca	tempera pe carton 23.5 x 18 cm Nr. inv.: 587	nedatat	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
13	Desen	Phoebus Alexandru; Școala Românească modernă	Motiv din București (La cuibul Fericirii)	tempera, creion pe hârtie groasă 29 x 36.2 cm (fereastră) Nr. inv.: 621	1936	Stare de conservare: bună Are inscripție
14	Desen	Phoebus Alexandru; Școala românească modernă	Calea Văcărești	tempera pe carton 32 x 25 cm Nr. inv.: 627	datat pe spate 1952	Stare de conservare: bună Are inscripție
15	Desen	Phoebus Alexandru; școala românească modernă	Piața Bazaca	guașă pe hârtie 40 x 31 cm (fereastră) Nr. inv.: 630	1930	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
16	Desen	Iser, Iosif; Școala Românească modernă	Pierrot și Colombina (Arlechiniada)	guașă vernisată 41 x 33 cm Nr. inv.: 1760	1940	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
17	Desen	Iser, Iosif; Școala Românească modernă	Aspect din vechiul București	pastel pe hârtie lipită pe carton 73 x 66 cm Nr. inv.: 3830	nedatat	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
18	Desen	Phoebus Alexandru; Școala Românească modernă	Mitropolia	acuarelă, guașă pe hârtie lipită pe carton 42.5 x 52.3 cm Nr. inv.: 4489	nedatat	Stare de conservare: bună Are inscripție
19	Desen	Phoebus Alexandru; Școala românească modernă	Pasaj Lipscani	guașă/ tempera pe hârtie 42 x 32.5 cm Nr. inv.: 4629	1935	Stare de conservare: relativ bună Are inscripție
20	Desen	Phoebus Alexandru; Școala Românească modernă	Casă veche de mahala	guașă, tempera pe hârtie 39 x 28.3 cm Nr. inv.: 4630	nedatat	Stare de conservare: bună Are inscripție



MINISTERUL CULTURII ȘI
IDENTITĂȚII NAȚIONALE



DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL

Nr. 4165/23.04.2019

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 23.04.2019, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2