

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2453 din 29.06 2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 499/28.03.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

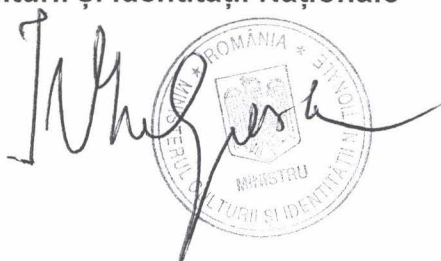
ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 16 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Nr. exemplare 2/_3

Anexă la O.M.C.I.N. nr. 2453 din 29.06.2017

Fișa standard

16 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor/atelier/Marcă /atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni	Datare, anul, fabricația (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Pipă de lut	necunoscut	Fragment de pipă de culoare crem, cu găvan cilindric, gambă simplă decorată cu câteva linii incizate care se îngroașă în formă de inel. Nr. de inventar: 338540	Material /Tehnică: lut ars, modelare în tipar, ardere l=31mm; L=52mm; Dgavan=22mm; D inel=20mm; Nr. de inventar: 338540	secol XVII	Piesa are găvanul și bordura sparte.
2.	Pipă	necunoscut	Fragment de pipă din caolin cu angobă de culoare crem, cu găvan cilindric, gambă simplă decorată cu câteva linii incizate care se îngroașă în formă de inel. Nr. inv: 338541	Material/Tehnică caolin, modelare în tipar, ardere l=24mm; L=45mm; D găvan=22mm; D inel=20mm Nr. inv: 338541	secol XVII	Găvanul și bordura sunt sparte. Prezintă ușoare zgârieturi la nivelul inelului.
3.	Pipă	necunoscut	Pipă din caolin cu urme de ardere secundară, găvanul în formă de disc, bordură spartă, gamba scurtă și inel evidențiat. Găvanul este decorat pe partea inferioară în formă de scoică, fiecare lob fiind evidențiat printr-un șir de linii realizat cu roata dințată iar în mijloc o floare cu 6 petale. Florea se regăsește pe capătul fiecărui lob din partea superioară a gambei (9). Jumătatea gambei dinspre inel este decorată cu un brâu bombat, delimitat de inel și de cealaltă jumătate printr-un șir de linii cu roata dințată. Partea bombată este decorată cu două	Material/Tehnică: caolin, modelare în tipar, ardere l=19mm; L=62mm; D găvan=31mm; D inel=23mm; Nr. inv: 338542;	secol XVII	Bordura este spartă, găvanul prezintă crăpături. Gamba este spartă în partea inferioară, iar inelul prezintă ciobituri și crăpături. Piesa a fost restaurată. Pe suprafața inelului sunt prezente urme de ardere secundară.

			registre de șiruri de „S” răsturnate delimitate între ele tot de două linii cu roata dințată. Jumătatea dinspre găvan nu prezintă decor dar este alveolată. Nr. inv: 338542			
4.	Pipă	necunoscut	Pipă de mici dimensiuni din caolin cu găvanul rotund și gamba scurtă. Pe bordură are un decor de linii verticale realizate cu roțița dințată. Mijlocul gambei are decorat cu un șir de puncte incizate. Inelul este bine evidențiat, având același șir de puncte la capătul exterior. Pe partea inferioară a găvanul este incizat un decor în forma literei V cu deschiderea spre inel. Nr. inv: 338543	Material/Tehnică:caolin. Modelare în tipar, ardere l=23mm; L=46mm; D găvan=26mm; D inel=15mm Nr. inv: 338543	Secolele XVI-XVII	Găvanul este spart, iar bordura lipsește. În zona inelului este ciobită și lipsește o parte din material. Sunt prezente ușoare zgârieturi pe găvan.
5.	Pipă	necunoscut	Fragment de pipă din care se păstrează doar găvanul, din caolin cu angobă roșiatică. Găvanul în formă de disc cu o bordură înaltă. Decor elaborat din motive incizate. Partea inferioară este decorată cu 5 frunze iar spre partea superioară sunt incizate 3 registre cu roțița dințată. Registrul inferior are incizate linii verticale cu roțișa dințată care are la capete forma unor frunzulițe. Următorul registrul nu prezintă un decor, pentru ca ultimul registru, al bordurii să aibă incizate 8 motive florale. Nr. inv: 338544;	Material/Tehnică: caolin. Modelare în tipar, ardere l=34mm; D găvan=34mm; Nr. inv: 338544;	Secolele XVI- XVII	Piesa prezintă urme de ardere secundară.Din piesă se păstrează doar găvanul și bordura. În partea inferioară găvanul este ciobit. Bordura prezintă urme de ardere secundară.
6.	Pipă de lut	necunoscut	Pipă întreagă de culoare neagră cu găvanul în formă de disc lobat, gamba scurtă, cu inel bine evidențiat și decorat cu linii oblice. Pe partea superioară a găvanului decorul este realizat din pe fiecare din cei 5 lobi cu dreptunghiuri cu linii incizate verticale și orizontale de forma unor pătrate. Partea inferioară a găvanului este decorată și ea cu același	Material/Tehnică:Lut ars, modelare în tipar, ardere l=20mm; L=42mm; D găvan=30mm; D inel=18mm Nr. inv: 338545;	Secolele XVI- XVII	Piesa are bordura spartă și prezintă ușoare zgârieturi pe suprafața ei.

			dreptunghi împărțit în pătrățele. Nr. inv: 338545;			
7.	Pipă de lut	necunoscut	Fragment de pipă de culoare neagră din care se păstrează doar găvanul, amplu decorat. Găvanul este în formă de stea (6 colțuri) pe partea inferioară fiind decorat ca o ștanță Steaua lui David, diferența între nivelul superior și decorul propriu-zis fiind de aprox. 3 mm. De jur-împrejurul găvanului se găsesc 5 registre verticale, corespunzătoare stelei (al 6-lea fiind gamba) delimitate de câte două linii excizate care au în centru o proeminență de formă ovală. Nr. inv: 338546	Material /Tehnică: lut ars, modelare în tipar, ardere l=24mm; D găvan=32mm Nr. inv: 338546	Secolele XVI- XVII	Piesa a fost restaurată. Se păstrează din ea doar găvanul.
8.	Pipă de lut	necunoscut	Pipă din caolin cu smalt de culoare muștar, cu găvan în formă de scoică și bordură cilindrică, gamba scurtă și inel bine evidențiat. Decorul bordurii este împărțit în două registre, primul fiind realizate din două șiruri de linii în zig-zag, iar cel superior din linii verticale. Inelul este decorat cu linii oblice. Nr. inv: 338549	Material /Tehnică : lut ars, modelare în tipar, ardere, smălțuire l=35mm; L=52mm; D găvan=31mm; D inel=20mm Nr. inv: 338549	Secolele XVI- XVII	Piesa prezintă imperfecțiuni din procesul de modelare peste care a fost aplicat smaltul. În zona inelului smaltul a suferit degradări și pierdea luciului. Bordura este spartă și se mai păstrează cca. 60%.
9.	Pipă	necunoscut	Pipă simplă din caolin cu găvan cilindric, gambă simplă fără decor se îngroașă în formă de inel bine conturat. Nr. inv: 338658	Material /Tehnică:Caolin, modelare în tipar, ardere l=30mm; L=44mm; D inel=23mm Nr. inv: 338658	secolele XVI-XVII	Din piesă se mai păstrează doar gamba, inelul și o parte din găvan. Pe gambă și inel prezintă zgârieturi datorate utilizării.
10.	Pipă	necunoscut	Fragment de pipă din caolin cu angobă neagră. Se păstrează doar gamba și inelul simplu evidențiat de o zonă îngroșată a gambei. La mijlocul gambei prezintă un decor dintr-o linie circulară. Nr. inv: 338659;	Material /Tehnică: Caolin, modelare în tipar, ardere L=33mm; D inel=15mm Nr. inv: 338659;	secolele XVI-XVII	Din piesă se păstrează doar gamba și inelul. Pe suprafața lor sunt prezente ușoare zgârieturi.
11.	Pipă din lut	necunoscut	Fragment de pipă din caolin cu angobă neagră. Se păstrează doar gamba și	Material /Tehnică : lut ars, modelare în tipar, ardere	secolele XVI-XVII	Piesa se păstrează fragmentar, doar, gamba și inelul și prezintă



			inelul simplu. La mijlocul gambei prezintă un decor dintr-o linie circulară excizată care delimitează un registru îngroșat, până la inel, decorat cu linii verticale incizate. Nr. inv: 338660;	L=40mm; D inel=18mm Nr. inv: 338660;		pe suprafața ei zgârieturi și zone în care angoba este ștearsă.
12.	Pipă din lut	necunoscut	Fragment de pipă din ceramică roșiatică cu gamba scurtă și inel simplu evidențiat de o zonă îngroșată, care revine la grosimea gambei. Nr. inv: 338661;	Material /Tehnică: lut ars, modelare în tipar, ardere L=33mm; D inel=17mm Nr. inv: 338661;	secolele XVI-XVII	Din piesă se păstrează doar inelul și gamba.
13.	Pipă	necunoscut	Fragment de pipă din caolin cu angobă roșie din care se păstrează doar găvanul în formă de disc turtit și gamba scurtă. Inelul este scurt fiind urmat de o zonă îngroșată a gambei. Decorul pe partea inferioară a găvanului este reprezentat de două linii în formă de V, incizate, deschise spre inel care profilează gamba. De jur-împrejurul găvanului decorul este compus din dintr-o linie circulară incizată care are deasupra un șir de cercuri fiecare având un punct în mijloc. Nr. inv: 338662;	Material/tehnica:Caolin,modelare în tipar, ardere L=41mm; l=25mm; D găvan=30mm; D inel=22 Nr. inv: 338662;	secolele XVI-XVII	Piesa are găvanul și inelul sparte, bordura lipsește și prezintă pe suprafața ei zone în care angoba este ștearsă.
14.	Pipă din lut	necunoscut	Pipă din ceramică roșiatică cu găvan bitronconic și bordură cilindrică înaltă, gambă scurtă și inel subțire. Decorul găvanului este reprezentat de două flori cu cinci petale dispuse de o parte și de alta, iar al gambei din 7 ovale incizate. Piesa are smalt maro. Nr. inv: 338663	Material/Tehnică : lut ars, modelare în tipar, ardere, smălțuire L=51mm; l=30mm; D găvan=22mm; D inel=18mm Nr. inv: 338663	secolele XVI-XVII	Piesa are găvanul spart iar din bordură lipsește cca. 50%. Prezintă zgârieturi ale smaltului în zona gambei
15.	Pipă	necunoscut	Fragment de pipă din caolin din care se păstrează jumătate din gambă și inelul bine evidențiat de un șanț în care sunt înfășurate 5 fire metalice, urmând după o zonă îngroșată a gambei delimitată de o linie incizată circulară.	Material /Tehnică: Caolin, modelare în tipar, ardere, smălțuire L=33mm; D inel=20mm Nr. inv: 338664;	secolele XVI-XVII	Din piesă se păstrează doar gamba și inelul ciobit.



			Nr. inv: 338664;			
16.	Pipă din lut	necunoscut	Pipă fragmentară lucrată din ceramică roșiatică. Găvanul rotund, bordura ruptă. Gamba scurtă decorată cu șase linii excizate. Gamba este separată de inel de o linie excizată în zig-zag. Pe exterior găvanul este decorat de o parte și de alta cu câte o floare cu 6 petale goale, iar pe spate cu o floare cu 7 petale pline și o frunză ce merge spre marginea găvanului. Întregul exemplar este acoperit cu smalt de culoare verde-oliv. Nr. inv: 338665;	Material /Tehnică: lut ars, modelare în tipar, ardere L=50mm; l=23mm; D găvan=22mm; D inel=20mm Nr. inv: 338665;	secolul XVII	Bordura lipsește iar smaltul este exfoliat pe alocuri.





Ministerul Culturii și Identității Naționale

Direcția Patrimoniul Cultural

Nr. 499/28.03.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.03.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 16 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare .../2

T: +40 21 2244421

F: +40 21 2233157

www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România