

(24)
274

13-14 sept 07

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2443 din 27.04. 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2368/14.05.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1. – (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică “ Tezaur ”, 5 (cinci) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal “ASTRA” prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzee, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Național Muzeal “ASTRA”, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU,
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

Adrian Iorgulescu

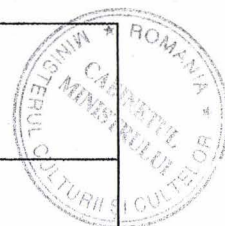


Fișa standard

Bunuri culturale cu semnificație artistică clasate în categoria juridică "Tezaur"
aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal "Astra" - Sibiu

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor)
1.	Cahlă 5545-C	Transilvania, Odorheiu Secuiesc(?), Breasla maghiară	Cahlă de sobă	<i>Material:</i> lut de cahle, nisip, mică <i>Tehnică:</i> presare manuală în tipar, ardere oxidantă <i>Descriere:</i> Cahlă dreptunghiulară; Compoziția este înscrisă în două registre. În registrul inferior apare un serafim cu două aripi desfăcute, pe cap cu o coroană din frunze, iar în jurul gâtului cu un șir de perle. Pe cele două laturi ale acestui registru este amplasată câte o coloană. În registrul superior, deasupra coroanei, se observă o inimă din care se desprind două frunze de stejar cu o floare la mijloc. Cele două laturi ale acestui registru sunt decorate cu câte o margaretă. Compoziția este încadrată într-o ramă	A doua jumătate a secolului al XVII-lea	- Stare de conservare: - Uzură funcțională - Pătată lațura stângă, colțul drept inferior și superior - Fisură ușoară la mijloc

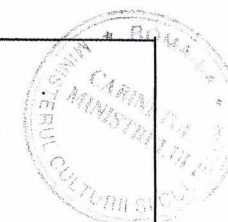
				simplă, ușor convexă. <i>Dimensiuni:</i> L 25; LA 20; A 3,5 Colecția Carl Engber		
2.	Cănceu cu capac de cositor 1913-C	Transilvania, Sibiu, breaslă	Humpen cu capac de cositor	<i>Material:</i> lut, smalt, cositor <i>Tehnică:</i> modelat la roata olarului, pictat cu pensula subțire, capacul de cositor este aplicat într-un atelier specializat, ardere oxidantă <i>Descriere:</i> Humpen cu capac de cositor, forma cilindrică, inel de susținere îngust și larg, gura cu buza spre interior, toarta plată, întors la capăt într-o volută. Pe suprafața vasului este amplasat un decor floral, alcătuit din cinci fire de garoafă, stilizate, pictate cu pensula subțire cu albastru de cobalt. Decorul toartei prezintă motive antropomorfe (inimi) și geometrice (spirale). În partea superioară a humpenului, sub capac este pictat anul 17-40. Capacul este gravat cu motive florale și lucrat într-un atelier urban. <i>Cromatică:</i> cărămiziu, alb, albastru <i>Dimensiuni:</i> Î : 21 cm ; DG : 9 cm ; DB : 12 cm	Datat 1740	- <i>Stare de conservare :</i> - Uzură funcțională - Eroziuni ale smaltului pe toartă și diametrul bazei - Smaltul sărit aprox. 1 cm² la mijloc



				Colecția Emil Sigerus		
3.	Cană 5373-C	Drăușeni, Brașov, breaslă	Cană de vin	<i>Material:</i> lut, angobă, smalt, coloranți <i>Tehnică:</i> modelată la roată, pictată cu pensula groasă și subțire, ardere oxidantă <i>Descriere :</i> Cană de vin, piriformă, gât scurt, evazat mult, gura bilobată, corpul bombat, prevăzut cu o toartă de susținere. Decorul este executat cu albastru pe angobă albă, format din cinci registre cu motive geometrice (tabla de șah, triunghiuri, linii șerpuite, puncte) și vegetale (flori, frunze, vreji). <i>Cromatica:</i> cărămiziu, alb, albastru <i>Dimensiuni:</i> Î 31 cm ; DG 11 ; 6,5 cm ; DB : 11 cm Colecția Carl Engber	Datată 1833	Stare de conservare: uzură funcțională
4.	Cănceu 5621-C	Saschiz,, Mureș Breaslă	jud. Cănceu	<i>Material:</i> lut, smalt, coloranți <i>Tehnică:</i> modelat la roată, zgrăfitat, ardere oxidantă <i>Cromatica:</i> cărămiziu, alb, albastru <i>Dimensiuni:</i> Î 20,5 cm ; DG : 6 cm ; DB : 6 cm Colecția Carl Engber	Datat 1795	Stare de conservare: uzură funcțională inscripționat anul 1795.



5	1957-T Ștergar fragment	Transilvania, Sibiu	Ștergar fragment	<i>Material:</i> cânepă;lână; <i>Tehnică:</i> țesut în 2 ițe;; brodat în cruci ,plat și lanț; <i>Descriere:</i> fragment de ștergar; o foaie de țesătură brodată pe toată suprafața cu motivul pomul vieții compus din ghivechi, motive florale, motive avimorfe: pasăre; broderie în cruci, plat și lanț; datat 1778; cromatica:alb,maro; <i>Dimensiuni:</i> L: 48; LA: 51 Piesa a fost achiziționată de către Emil Sigerus, donată Muzeul Asociațiunii Carpatin S.K.V.	Secolul al XVIII- lea 1778	Stare de conservare:bună
---	-------------------------------	------------------------	---------------------	---	-------------------------------------	--------------------------





DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 2368/14.05.2007

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 14.05.2007, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 5 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal „ASTRA”.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR