

2007/44

**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR**

**ORDIN**

Nr. 2443 din 04.10. 2004.

În temeiul art. 11, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 742/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5615/15.09.2004 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

**ORDIN :**

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", un număr de 10 ( zece ) bunuri culturale aparținând domeniului obiecte de uz casnic și gospodăresc, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București, cuprinse în lista anexă.

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Monumente Istorice și Muzeu va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București, în vederea punerii lui în aplicare.

**MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR**  
**ACAD. RĂZVAN THEODORSCU**





COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR  
DIRECȚIA MONUMENTE ISTORICE ȘI MUZEE  
Nr. 5615 / 15.09.2004

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 26.08.2004, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a unui număr de 10 ( zece ) bunuri culturale aparținând domeniului obiecte de uz casnic și gospodăresc, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București, conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.


DIRECTOR D.M.I.M.  
SECRETAR C.N.M.C.,


Dr. Mircea Angelescu



Anexă la Ordinul Ministerului Culturii și Cultelor nr. 2443/A.10.2004

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1.0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	M.S. 262, Măsură pentru lapte	Atelier: rural Zonă/centru: Oaș, Satu Mare		<p>Material: lemn de pin                      Tehnică: tăiere, cioplire, scobire, sculptare                      Descriere: Obiect de formă cilindrică, cu fundul din patru bucăți, iar pereții laterali formați din 12 doage dintre care 2 (opuse) sunt prelungite și servesc ca mânere. Aceste două doage se termină cu motive zoomorfe realizate prin sculptare (capete de cai). Doagele sunt susținute de două cercuri. Mânerele au câte o scobitură prin care trece cercul superior.                      Dimensiuni: <math>\hat{i}</math> = 18 cm; LA=26 cm; D=15 cm</p>	½ sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -
2	M.S. 22471, Sărăriță	Atelier: rural Zonă/centru: Maramureș		<p>Material: lemn de fag                      Tehnică: tăiere, cioplire, scobire, îmbinat în cuie de lemn, incizat                      Descriere: Motive geometrice și astrale realizate pe toată suprafața piesei: linii drepte și oblice, cercuri, semicercuri, rozete, triunghiuri. Piesa are formă paralelipipedică, cu pereții laterali și cel posterior suprainălțați; peretele posterior perforat în două cercuri prin care se agață în cuie pe perete. Capacul este rabatabil.                      Dimensiuni: L=16,5 cm; LA=13 cm; <math>\hat{i}</math> = 27 cm</p>	1/2 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -
3	M.S. 2182, Cofă	Atelier: rural Zonă/centru: Vrancea		<p>Material: lemn de brad, lemn de fag, cercuri din metal, vopsele                      Tehnică: tăiere, cioplire, geluire, pirogravare, pictare                      Descriere: Piesa are formă tronconică. La partea inferioară și superioară doagele sunt strânse cu câte un cerc din metal. Cercurile au fost din loc în loc bombate cu cuiul. Ciocul scobit permitea scurgerea lichidului. Cofa este ornamentată cu motive florale și motive geometrice realizate prin pirogravare și apoi pictare: lălea, frunze, rozetă, puncte.                      Dimensiuni: D=10 cm; <math>\hat{i}</math> = 22,5 cm</p>	½ sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

4	M.S. 29117, Căuc	Autor: Pătruț Aron Atelier: rural Zonă/centru: Bătrâna, Hunedoara		Material: lemn de nuc Tehnică: tăiere, cioplire, scobire, incizată Descriere: Motive geometrice, fitomorfe și astrale dispuse pe toată suprafața piesei: pe fundul căucului este o stea realizată cu scoba, iar pe coadă și pe partea exterioară sunt dispuse motive liniare și brăduți. Dimensiuni: L=14 cm; D=6 cm; $\hat{r}$ = 6,5 cm	¼ sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -
5	M.S. 9990, Căldare	Atelier: rural Zonă/centru: Dobrogea		Material: aramă, cositor Tehnică: aramă ciocănită, cositorire, nituire Descriere: Motive geometrice: linii duble, oblice dispuse pe toată. Capetele toartei sunt răsucite în sus și tăiate în formă de săgeată. Buza vasului este ușor răsfrântă. Dimensiuni: $\hat{r}$ = 12,5 cm; D=19,5 cm	1935	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: „M.Y.A. 1948” ; „1935”
6	M.S. 27025, Măsură pentru cereale	Autor: Logăscu, Ion Atelier: rural Zonă/centru: Oltenia, Gorj		Material: lemn de tei Tehnică: tăiere, cioplire, scobire, găurire Descriere: Piesa este realizată dintr-o singură bucată de lemn și decorată cu motive geometrice pe toată suprafața: linii, rozete, cercuri, semicercuri. Dimensiuni: $\hat{r}$ = 17 cm; D=17 cm	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -
7	M.S. 11484, Măsură pentru cereale	Autor: G. Oltu Atelier: rural Zonă/centru: Gorj, Oltenia		Material: lemn de stejar, lemn de cireș Tehnică: tăiere, cioplire, incizare, scobire, excizare Descriere: Măsura pentru cereale are trei componente: corpul, cu foarta din aceeași bucată, și fundul, fixat cu o doagă detașată. Decorul geometric și floral stilizat este dispus în registre circulare care urmăresc circumferința obiectului, extinzându-se și pe toată: rozete, trifoi, motivul frânghiei răsucite, linii oblice. Pe linia mediană, în registru orizontal, de jur împrejur, inscripția: „ANUL 1989 LUNA FEBRUARE ZIOA 20 LUNI G. OLTU”. Dimensiuni: $\hat{r}$ = 18 cm; D fund=14,9 cm; D gură=11,8 cm	1889	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: „ANUL 1989 LUNA FEBRUARE ZIOA 20 LUNI G. OLTU”
8	M.S. 16225, Măsură pentru cereale	Atelier: rural Zonă/centru: Oltenia, Gorj		Material: lemn de plop Tehnică: tăiere, cioplire, scobire, decorat prin incizare Descriere: Măsura pentru cereale are trei componente: corpul cu toarta din aceeași bucată și fundul. Decorul este compus din motive geometrice dispuse la partea superioară și inferioară și pe toată: motivul frânghiei răsucite, dinți de fierăstrău, linii, semicercuri. Dimensiuni: $\hat{r}$ = 16 cm; D=15 cm; Gr=2 cm	1881	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: „1881”
9	M.S. 12672, Toc	Atelier: rural Zonă/centru: Oltenia		Material: lemn de paltin, sârmă Tehnică: tăiat, cioplit, scobit, găurit, incizat Descriere: Decorul compus din motive geometrice și motive astrale incizate – zimți în formă de dinți de fierăstrău, semicercuri, linii drepte, rozetă cu șase brațe. Dimensiuni: L= 24 cm; LA=7 cm	1897	Stare de conservare: Bună (întărit cu sârmă) Inscripții: “1897 F D G C P C B”

10	M.S. 12673, Toc	Atelier: rural Zonă/centru: Oltenia	 <p><b>Material:</b> lemn de plop, piele <b>tehnică:</b> tăiere, cioplire, fasonare, scobire <b>Descriere:</b> Decorul compus din motive geometrice, motive florale stilizate și motive astrale realizate prin incizie sunt dispuse astfel: pe partea din față o rozetă cu șase colțuri încadrate într-un cec și o floare cu frunze. Lateral două dreptunghiuri cu două diagonale. <b>Dimensiuni:</b> L= 25 cm; LA=9 cm</p>	4/4 sec. XIX	<b>Stare de conservare:</b> Foarte bună <b>Inscripții:</b> -
----	--------------------	---	--	-----------------	---