

2004 33

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN

Nr. 2440 din 04.10. 2004

În temeiul art. 11, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 742/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, modificată și completată prin Ordonanța de Urgență a Guvernului României nr. 16/2003;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5534/15.09.2004 a Biroului Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN :

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", un număr de 2 (două) lucrări de pictură, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României din București, cuprinse în lista anexă. Lucrările clasate sunt:

- Th. Aman – „Portul Constanța”
- A. Sisley – „Biserica din Moret iarna”

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Monumente Istorice și Muzeu va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului Național de Artă al României din București, în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR,  
ACAD. RĂZVAN THEODorescu





**COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR  
DIRECȚIA MONUMENTE ISTORICE ȘI MUZEE  
Nr. 5534 / 15.09.2004**

**HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 14.09.2004, în urma analizării Raportului de Expertiză și a documentației specifice, Biroul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 2 ( două ) lucrări de pictură (Th. Aman -, „Portul Constanța” și A. Sisley -, „Biserica din Moret iarna”), aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

**DIRECTOR D.M.I.M.  
SECRETAR C.N.M.C.,**

Dr. Mircea ANGELESCU



Aveți la Ordinul Ministerului Culturii și Cultelor nr. 2440/H. 10.2004

Nr. Crt	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Pictură românească	Theodor Aman	Constanța	Ulei pe lemn 14 x 23,7 cm inv. nr. 3438	[18]82	Semnat și datat: Aman [18]82 Stare de conservare: bună
2.	Pictură europeană	Alfred Sisley	Biserica din Moret iarna	Ulei pe pânză 81 x 66 cm inv. nr. 8294/328	1894	Semnat și datat în colțul dreapta jos. Stare de conservare: bună (restaurat)

