

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2431 din 08.10. 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1769/25.08.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 34 (treizeci și patru) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 25 (douăzeci și cinci) în categoria juridică „Tezaur” și 9 (nouă) în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc din Sfântu Gheorghe, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Secuiesc din Sfântu Gheorghe, în vederea punerii lui în aplicare.

THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

Theodor Paleologu



donor 499

FIȘA STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor ș.a.)
25 bunuri culturale mobile cu valoare etnografică, clasate în categoria juridică TEZAUR, aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc, Sfântu-Gheorghe						
1.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfitat, pictat cu pensula. Dim: 8, 5 x 7, 5 cm, înălțime: 21 cm. C. 84.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Foarte bună
2.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfitat, pictat cu pensula. Dim: 8, 5 x 7, 5 cm. Înălțime: 19, 5 cm. C. 4.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Bună
3.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfitat, pictat cu pensula. Dim: 9, 5 x 8 cm. Înălțime: 21 cm. C. 18.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Bună
4.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfitat, pictat cu pensula. Dim: 7, 5 x 7 cm. Înălțime: 22 cm. C. 44.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Foarte bună
5.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfitat, pictat cu	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Bună

				pensula. Dim: 8 x 7, 5 cm. Înălțime: 21 cm. C. 190.		
6.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfrit, pietat cu pensula. Dim: 9 x 8 cm. Înălțime: 22 cm. C. 7.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Relativ bună
7.	Cahlă	Brașov	Cahlă	Lut, modelat în tipar, uscat, ardere oxidantă. Dim: 26 x 25 x 5 cm. Ca. 16.	4/4. sec. XVI – ¼. Sec. XVII.	Stare de conservare: Bună
8.	Cahlă plată	Transilvania	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, ardere oxidantă. Dim: 21, 5 x 18 x 3, 5 cm Ca. 26.	Sec. XVII.	Stare de conservare: Bună
9.	Cahlă plată	Brașov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, micasat, uscat, ardere oxidantă. Dim: 26, 5 x 26 x 5 cm. Ca. 29.	¼. Sec. XVIII.	Stare de conservare: Foarte bună
10.	Cahlă plată	Transilvania	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 30 x 23 x 3 cm. Ca. 30.	½. Sec. XVIII.	Stare de conservare: Bună
11.	Cahlă plată	Vințul de Jos	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, smălțuit, uscat, ardere oxidantă. Dim: 20, 5 x 21 x 4, 2 cm. Ca. 34.	¼. Sec. XVIII.	Stare de conservare: Foarte bună
12.	Cahlă plată	Vințul de Jos	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, ardere oxidantă. Dim: 21 x 21 x 5 cm. Ca. 53.	2/2. sec. XVII.	Stare de conservare: Bună
13.	Cahlă plată	Brașov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, smălțuit, uscat, ardere oxidantă. Dim: 22 x 23, 5 x 4 cm. Ca. 54.	Sec. XVIII.	Stare de conservare: Bună
14.	Cahlă plată	Brașov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, smălțuit, uscat,	Sec. XVIII.	Stare de



				ardere oxidantă. Dim: 23 x 22, 5 x 4 cm. Ca. 57.		conservare: Bună
15.	Cahlă plată	Braşov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, micasat, uscat, ardere oxidantă. Dim: 26 x 24, 5 x 4 cm. Ca. 95.	1808.	Stare de conservare: Bună
16.	Cahlă colț	Draușeni	Cahlă colț	Lut, modelat în tipar, pictat cu pensula, smălțuit, uscat, ardere oxidantă. Dim: 23 x 22 x 11 cm. Ca. 359.	¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Foarte bună
17.	Cahlă plată	Braşov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 30, 5 x 26 x 5, 5 cm. Ca. 368.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Bună
18.	Cahlă plată	Braşov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, ardere oxidantă. Dim: 23, 5 x 24 x 4, 5 cm. Ca. 371.	2/2. sec. XVIII.	Stare de conservare: Bună
19.	Cahlă plată	Braşov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 23 x 23 x 4 cm. Ca. 404.	Sec. XVII.	Stare de conservare: Bună
20.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalț, lucrat la roată, angobat, zgrăfătat, pictat cu pensula. Dim: 8 x 7, 5 x 21 cm. C. 14.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Restaurată, mediocră
21.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalț, lucrat la roată, angobat, zgrăfătat, pictat cu pensula. Dim: 8, 5 x 8 x 21 cm. C. 13.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Restaurată, mediocră
22.	Cahlă plată	Jud. Harghita	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, ardere oxidantă. Dim: 26 x 22 x 4 cm. Ca. 399.	2/2. sec. XVIII.	Stare de conservare: Bună
23.	Cahlă de	Transilvania	Cahlă de colț	Lut, modelat în tipar, micasat, uscat,	½. Sec. XVIII.	Stare de



	colț			ardere oxidantă. Dim: 27 x 19 x 10 cm x 4 cm. Ca. 97.		conservare: Bună
24.	Cahlă plată	Târgu-Secuiesc?	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, ardere oxidantă. Dim: 24 x 21, 5 x 4 cm. Ca. 24.	½. Sec. XVIII.	Stare de conservare: Bună
25	Cahlă plată	Brașov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, angobat, pictat cu pensula, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 23 x 23 x 5 cm. Ca. 8.	¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Bună
9 bunuri culturale mobile cu valoare etnografică, clasate în categoria juridică FOND, aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc, Sfântu-Gheorghe						
26.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfrit, pictat cu pensula. Dim: 8, 5 x 7 x 20, 5 cm. C. 15.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Bună
27.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfrit, pictat cu pensula. Dim: 8 x 7, 5 x 23 cm. C. 94.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Deteriorată
28.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfrit, pictat cu pensula. Dim: 6, 7 x 7 x 22, 5 cm. C. 75.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Deteriorată
29.	Canceu	Tg. Secuiesc	Canceu	Lut, angobă, coloranți, smalt, lucrat la roată, angobat, zgrăfrit, pictat cu pensula. Dim: 7 x 7, 5 x 19 cm. C. 36.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Deteriorată
30.	Cahlă plată	Mădăraș	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 27 x 21 x 3, 5 cm. Ca. 401.	2/2. sec. XIX.	Stare de conservare: Foarte bună
31.	Cahlă plată	Mădăraș	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 26 x 20 x 3, 5	½. Sec. XIX.	Stare de conservare: Foarte



				cm. Ca. 299.		bună
32.	Cahlă plată	Bistrița?	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 22, 5 x 21, 5 x 3, 5 cm. Ca. 69.	½. Sec. XIX.	Stare de conservare: Relativ bună
33.	Cahlă plată	Brașov	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 24 x 23, 5 x 4 cm. Ca. 389.	2/2. sec. XVII.	Stare de conservare: Mediocră
34.	Cahlă plată	Drăușeni	Cahlă plată	Lut, modelat în tipar, uscat, pictat cu pensula, smălțuit, ardere oxidantă. Dim: 22 x 20 x 4 cm. Ca. 580.	4/4. sec. XVIII – ¼. Sec. XIX.	Stare de conservare: Foarte bună





MINISTERUL CULTURII, CULETELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30 , sector 1, C.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.1769/25.08.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.08.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național a 34 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 25 în categoria juridică Tezaur și 9 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR