

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2429 din 19.07. 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și CulTELor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Tinând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1391/14.05.2007a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și CulTELor, republicată,

Ministrul Culturii și CulTELor emite următorul

ORDIN:

Art. 1. – (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", 66 bunuri culturale mobile cu valoare istoric -documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național Militar „Regele Ferdinand", cuprinse în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. – Direcția generală Patrimoniu cultural național va lăua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Militar „Regele Ferdinand", în vederea punerii lui în aplicare.

**ADRIAN IORGULESCU,
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR**



Anexa

Fișă standard

Bunuri culturale cu semnificație istoric-documentară clasate în categoria juridică "Tezaur" din patrimoniul Muzeului Național Militar „Regele Ferdinand”

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier,marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale, prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, s.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Drapel din timpul lui Constantin Ipsilanti	Probabil atelier românesc; comanditar Domnitorul Țării Românești Constantin Ipsilanti	Drapel din timpul lui Constantin Ipsilanti	Mătase, coasere, pictare; L= 800 cm, l= 667 cm; Nr.Inv. 1363	Începutul sec.XIX	Inscripție -K, β,Y,II,C, Stemă,
2	Stidardul de Comandament al Brigăzii 8 Cavalerie	Atelier românesc	Stidardul de Comandament al Brigăzii 8 Cavalerie	Compus din pânză (flamură), hampă, acvilă (doar placă cu manșon), cravată ,post- standart, învelitoare (husă) Materiale: mătase, fir de aur, lemn, alamă , bronz, aur, argint, email , piele, mușama, Tehnici: brodare, coasere, ţesere, ambutisare, aurire,	Prima jumătate a sec. XX	Inscripție pe flamură, pe placă și manșonul acvilei, pe brățara hampei. Stare de conservare bună.

				argintare; Dimensiuni flamură= 630 x 450 mm; L hampă = 2860 mm; Nr. Inv. 9915		
3	Stidardul de Comandament al Brigăzii 6 Cavalerie	Atelier românesc	Stidardul de Comandament al Brigăzii 6 Cavalerie	Compus din pânză (flamură), hampă, acvilă, cravată „port-standard”, învelitoare (husă) Materiale: mătase, fir de aur, lemn, oțel, piele, păr de cal, alamă, bronz, aur, argint, nichel, mușama, Tehnici: brodare, coasere, ţesere, ambutisare, nichelare, aurire, argintare, turnare; Dimensiuni flamură= 630 x 450 mm; L hampă = 2860 mm; ✓ nr. Inv. 9914	Prima jumătate a sec. XX	Stare de conservare bună.
4	Stidardul de Comandament al Brigăzii 21 Infanterie	Atelier românesc	Stidardul de Comandament al Brigăzii 21 Infanterie	Standard compus din pânză (flamură) din mătase, hampă din lemn, acvilă din alamă, cravată din mătase și fir metalic. Dimensiuni flamură= 630 x 450 mm; L hampă = 2850 mm; Î acvilei = 200mm Nr. Inv. 9912/5 ✓	Prima jumătate a sec. XX	Inscripție în limba română pe pânza flamurei, pe placă acvilei și manșonul acvilei și pe brățara hampei. Stare de conservare bună.
5	Drapelul Batalionului al III-lea de Infanterie din Regimentul de Mușchetari al	Realizat în casele Elenei Ghica din Iași	Drapelul Batalionului al III-lea de Infanterie din Regimentul de Mușchetari al	Compus din pânză (flamură) din mătase dublă (1850 x 1250 mm), pictată și hampă din lemn (291 cm lungime), Nr. Inv. 1553	A doua jumătate a sec. XIX.	Înmânat de către caimacanul Nicolae Vogoride la 23.04.1858 Batalionului al III-lea de Infanterie din



	Principatului Moldova		Principatului Moldova			Regimentul de Mușchetari al Principatului Moldova
6	Drapelul Batalionului de Vânători	Atelier francez (probabil parisian)	Drapelul Batalionului de Vânători	Mătase pictată; L= 1150 mm, l = 850 mm; Nr. Inv. 14234 ✓	1863	Ceremonia acordării drapelelor de către domnitorul Alexandru Ioan I, la 01.09.1863. Stare de conservare bună.
7.	Tunică major Reg.3 infanterie, md.1850	Atelier românesc	Tunică major Reg.3 infanterie	Stofă, fir metalizat, metal, coasere; L= 82 cm, LA= 41 cm, LM= 65 cm, LAM= 13,5 cm 10353 ✓	Model 1850	A aparținut lt.-col. Pandele Scarlat Cerchez. Stare de conservare relativ bună
8.	Uniformă de sublocotenent Regimentul 4 roșiori, model 1895	Atelier românesc; Comanditar: Casa Regală Română	Uniformă de sublocotenent Regimentul 4 roșiori	Materiale: stofă de lână, fir de bumbac, fir de mătase metalizat, catifea, piele, blană, metal Tehnici: coasere, lipire, capsare; Dimensiuni tunică: L= 57cm ; LA= 30 cm ; LM= 47 cm; LAM = 11 cm; Dimensiuni fustă: DL- 19 cm, DLA- 15 cm, l- 9 cm nr. Inv. 10158/8 ✓	Model 1895	Face parte din ansamblul Uniformele familiei regale române. Uniforma este compusă din: tunica, fustă, căciulă, merisor, egretele, leduncă, brâu, și cordonul ține-căciulă.
9	Haină scurtă	Autor necunoscut	Haină scurtă	Brocart, coasere; L= 91cm, LA= 49cm, LAM = 30 cm; nr. Inv. 34460 ✓✓	Secolul XVI	Atribuită lui Nicolae Pătrașcu, fiul lui Mihai Viteazul. Stare de conservare mediocre.
10	Tunica uniformei de gen. de corp de	Autor necunoscut	Tunica	Stofă de lână, fir metalic, serge, mătase, metal, coasere; L = 90cm, LA=	1895	Uniforma a aparținut regelui Ferdinand I.



	armată infanterie, md. 1895			42cm, LM = 65 CM, LAM = 15 cm; nr. Inv. 10156 // ✓		Inscripție HOCHFEINE QUALITAT A&S (pe nasturi tunicii) Stare de conservare bună.
11.	Mantie de ceremonie	Autor necunoscut	Mantie de ceremonie	Brocart, satin , găitan, coasere; L = 135 cm, LA= 56cm, LM = 113 cm , LAM = 24 cm; nr. Inv. 37193 ✓	Secolul XVI	Deteriorată
12	Tunică de gen. de corp de armată, md. 1873	Autor necunoscut; atelier românesc	Tunică de gen. de corp de armată	Stofă de lână, fir metalic, mătase, metal , coasere; L = 85 cm, I = 45 cm, LM = 64 cm, LAM = 13 cm; nr. Inv. 10584 ✓	1873	Tunica a aparținut regelui Carol I. Stare de conservare bună. Inscripție VALENTIN JEAN , BUCAREST (pe nasturi tunicii)
13.	Tunică de șaporiț (sublocotenent) de artillerie, md. 1852	Autor necunoscut; atelier românesc	Tunică (surtuc)	Stofă de lână, metal, fir metalic, L = 82 cm, LA= 38cm, LM = 61 cm , LAM = 12 cm; nr. Inv. 10139 ✓	1852	Atribuită lui I.C. Brătianu. Stare de conservare relativ bună.
14.	Tunică de locotenent- colonel de cavalerie, md. 1873	Autor necunoscut; atelier românesc	Tunică de locotenent- colonel milițian de cavalerie	Stofă de lână, fir de bumbac, metal, satin , coasere; L = 65,5 cm, LA= 44 cm, LM = 55 cm , LAM = 13 cm; nr. Inv. 10127 ✓	1873	Atribuită gen. Alex. Candiano- Popescu. Stare de conservare relativ bună.
15.	Uniformă de locotenent-colonel, milițian, md. 1868	Autor necunoscut; atelier românesc	Uniformă de locotenent-colonel, milițian	Stofă, fir de mătase, galon de mătase, metal, coasere; L = 76 cm, LA= 44 cm, LM = 63 cm , LAM = 15,5 cm; nr. Inv. 10111 ✓	Model 1868	Atribuită col. Ştefan Miculescu. Stare de conservare bună.



16	Tunică de sublocotenent de călărași, md. 1869	Autor necunoscut; atelier românesc	Tunică de sublocotenent de călărași	Stofă de lână, bumbac, metal, coasere; L = 54 cm, LA = 35 cm, LM = 52 cm, LAM = 11,5 cm; nr. Inv. 10366	Model 1869	Atribuită porucicului Nicolae M. Butculescu. Stare de conservare mediocre.
17	Cască MD . 1935 (Polonia)	Autor necunoscut	Cască MD . 1935 (Polonia)	Piele, metal, forjare în matriță; nr. Inv. 48263	1935	Personalitate Carol al II-lea al României. Stare de conservare bună.
18	Pantaloni de cizmă pentru uniforma de colonel din Regimentul 54 Infanterie, Iugoslavia	Autor D. Teodori, Comanditar Regele Carol al II-lea al României	Pantaloni de cizmă pentru uniforma de colonel din Regimentul 54 Infanterie, Iugoslavia	Stofă , metal ,pânză, cusut, L= 103 cm, LA = 50 cm, nr. Inv. 48545	1930	Stare de conservare bună.
19.	Tunică de colonel , Iugoslavia (a aparținut Regelui Carol al II-lea al României)	Autor necunoscut	Tunică de colonel , Iugoslavia	Postav, metal, fir auriu, catifea, aplicare, cusut; L= 75 cm, LA = 45 cm; nr. Inv. 28120	Perioada interbelică	Stare de conservare bună.
20.	Tunică de colonel , Regimentul 6 infanterie K.u.K. a aparținut regelui Carol I al României, Austro-Ungaria	Atelier Walentin Jean Succr , București	Tunică de colonel , Regimentul 6 infanterie K.u.K	Stofă, galon , metal, aplicatie, coasere; L= 74 cm, LA = 43 cm; nr. Inv. 48594	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare bună.
21.	Şapcă de colonel de infanterie, Polonia(a aparținut Regelui Carol al II-lea al României)	Autor necunoscut	Şapcă de colonel de infanterie, Polonia	Stofă , piele, metal, aplicare, brodat, cusut; nr. Inv. 48253	1935	Stare de conservare bună.
22.	Samar- Port-mitralieră	Atelier Skoda, Cehoslovacia	Samar Model M 15 Skoda tip A	Piele, lemn, fier, doc; nr. Inv. 20635	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare bună.
23.	Şa medievală	Atelier	Şa moldovenească	Piele, lemn, fier; L. şeii= 43	A doua	Deteriorată.

		moldovenesc	medievală	cm, l řei= 48 cm, l spătarului řei= 18 cm, l carâmbuhui řei= 48 cm nr. Inv. 906 ✓	jumătate a secolului XV	
✓ 24.	Šambracă de general	Atelier românesc, Comanditar: generalul de divizie Petre Vasiliu-Năsturel	Šambracă de general, mare ţinută	Postav, piele, metal, fir metalic; L = 95 cm, l = 62 cm; nr. Inv. 27599 ✓	Inceputul sec. XX	Stare de conservare bună.
✓ 25.	Spadă spaniolă	Autor Francisco Ruiz, atelier spaniol	Spadă spaniolă	Otel, forjare, cizelare, incizare; L totală = 1085 mm, L lamă = 920 mm, Lățime (la gardă) = 175 mm, Greutate= 1,080 kg nr. Inv. 25668 ✓	Sfărșitul sec. al XVI-lea-începutul secolului al XVII-lea	Stare de conservare bună. Inscriptie în lb. spaniolă.
✓ 26.	Dagă (pumnal) foarfecă de mâna stângă	Atelier italian	Dagă (pumnal) foarfecă de mâna stângă	Otel, piele, forjare, cizelare; L totală = 405 mm, L lamă = 275 mm, L mâner = 130 mm, Lățime (la gardă) = 130 mm, Greutate= 0,650 kg; nr. Inv. 986 ✓	A doua jumătate a secolului al XVI-lea	Inscriptie „ 37”. Stare de conservare bună.
✓ 27.	Pumnal -spadă de landsknecht	Autor Plattner Kunz Lochner, atelier german	Pumnal -spadă de landsknecht	Otel, lemn, piele, forjare, cizelare, incizare, tăbăcire; L totală = 678 mm, L lamă = 534 mm, L mâner = 144 mm, Lățime (la gardă) = 110 mm, Greutate= 1,060 kg; nr Inv. 12615 ✓	A doua jumătate a secolului al XVI-lea	Inscriptie pe lamă „ 17857”. Stare de conservare bună.
✓ 28.	Dagă (pumnal) de mâna stângă	Atelier occidental	Dagă (pumnal) de mâna stângă	Otel, forjare, cizelare,traforare, nr. Inv. 13006 ✓	Prima jumătate a secolului al XVI-lea	Stare de conservare bună.
✓ 29.	Rapieră germană	Autor Peter Munsten, atelier german	Rapieră germană	Otel,metal galben, forjare, cizelare, incizare; L totală = 1213 mm, L lamă =	Sfărșitul secolului al XVI-lea	Stare de conservare bună.

				1003 mm, Greutate= 1,280 kg; nr Inv. 12411		
30.	Spadă occidentală	Autor Antonio Missaglia, atelier italian, Milano	Spadă	Oțel, lemn, forjare , cizelare, fasonare, incizare; L totală = 1190 mm, L lamă = 966 mm, L mâner = 215 mm, Lățime (la gardă) = 265 mm, Greutate= 1,600 kg; nr. Inv. 480	Sfârșitul secolului al XV-lea	Marcă. Stare de conservare bună.
31	Spadă occidentală	Autor Johanes Wundes, atelier german.	Spadă germană	Oțel, piele, forjare , gravare, cizelare, incizare, tăbăcire; L totală = 1121 mm, L lamă = 897 mm, Greutate= 1,480 kg; nr Inv. 492	Sfârșitul secolului al XVI-lea- începutul secolului al XVII- lea	Marcă Johanes Wundes. Stare de conservare bună.
32.	Spadă occidentală	Atelier occidental	Spadă occidentală	Oțel, lemn, piele, forjare , fasonare, tăbăcire; L totală = 1070 mm, L lamă = 865 mm, L mâner = 205 mm, Lățime (la gardă) = 245 mm, Greutate= 1,727 kg; nr Inv. 834	Secolul al XV-lea	Inscripție pe capul mânerului „MMN”, „250”, „44”
33.	Spadă occidentală	Atelier occidental	Spadă occidentală	Oțel, lemn, piele, forjare , fasonare, tăbăcire; L totală = 1055 mm, L lamă = 893 mm, L mâner = 162 mm, Lățime (la gardă) = 212 mm, Greutate= 1,74 kg; nr Inv. 487	Sfârșitul secolului al XIV-lea	Inscripție pe gardă „36363”. Marcă. Stare de conservare bună.
34.	Dagă (pumnal) spaniolă de mâna stângă		Dagă (pumnal) spaniolă de mâna stângă	Oțel forjat, cizelat și filigranat; L totală = 557 mm, L lamă = 445 mm, L mâner = 105 mm, Lățime (la gardă) = 325 mm, Greutate= 0,54 kg; nr	Sfârșitul secolului al XVI-lea- începutul secolului al XVII- lea	Stare de conservare bună.



				Inv. 25740		
35.	Ordinul „Sfântul Stanislas”	Atelier Zayara, Imperiul Tarist	Ordinul „Sfântul Stanislas”	Argint, email, turnare, ștanțare; Greutate= 63,15; Titlu= 875; Diametru= 90, Formă stelată, nr. Inv. 15913	1832	Persoana decorată- Mareșal Constantin Prezan. Stare de conservare foarte bună.
36.	Ordinul „BATH”	Emitent ; Imperiul Britanic	Ordinul „BATH”	Argint, email, moar, turnare, ștanțare, emailare; Greutate= 27,27; Titlu= 750; Grosime= 1 mm, Diametru= 54, Formă cruce de Malta, nr. Inv. 3125	1725	Persoana decorată: General Eremia Grigorescu. Stare de conservare bună.
37	Ordinul „Vulturul Roșu”	Atelier J. Wagner & S., Prusia	Ordinul „Vulturul Roșu”	Aur, email, turnare, ștanțare, emailare; Greutate= 32,93; Titlu= 583; Grosime= 1 mm, Diametru= 50, Formă cruce nr. Inv. 15896	Instituit în 1705 de către principale George – Wilhelm de Auspach și Beireuth	Persoana decorată- Mareșal Constantin Prezan. Stare de conservare foarte bună.
38.	Medalia comemorativă rusă”1814”	Emitent ; Imperiul Tarist	Medalia comemorativă rusă”1814”	Argint, rips, turnare, ștanțare; Greutate= 12,38; Titlu= 750; Diametru= 28, Grosime= 1 mm, Formă circulară , nr. Inv.1374	1814	Persoana decorată: căpitanul Enache Cacalețeanu, comandantul artilleriei armatei lui Tudor Vladimirescu. Stare de conservare bună.
39	Ordinul „Filip cel Mărinos”, în grad de Comandor cl. a- II-a	Emitent ; Ducatul de Hessa – Darmstadt	Ordinul „Filip cel Mărinos”	Aur, email, turnare, ștanțare, Greutate= 16,56; Titlu= 750; Grosime= 1 mm, Diametru= 50, Formă cruce nr. Inv.15901	1840	Persoana decorată- Mareșal Constantin Prezan. Stare de conservare foarte bună.
40	Fotografie tip „carte de vizite”	Atelier bucureștean; M.B.Baer, PASSAGE ROUMAIN	Sublocotenent Eleutherescu din Regimentul 1 Linie	Hârtie fotografică lipită pe carton litografiat, fotografiere, sepia, lipire, imprimare; L= 10 cm, LA=	1 aprilie 1865	Stare de conservare bună.

41.	Fotografie tip „carte de visite”	Atelier Franz Duscheck, Strada Noua, Bucuresci	Maiorul Constantin Barozi	6,2 cm, GR= 0,01 cm, nr. Inv. 13001083	Circa 1865	Stare de conservare bună.
42.	Fotografie tip „carte de visite”	Autor Szathmari , Carol, Atelier bucureștean, FOTOGRAFIA ROMANA	Locotenent de infanterie	Hârtie fotografică lipită pe carton litografiat, fotografiere, sepia, lipire, imprimare; L= 10,5 cm, LA= 6,1 cm, GR= 0,01 cm, nr. Inv. 13001108	Circa 1872	Stare de conservare bună.
43.	Fotografie	Autor Panaitano Pictor, Iași	Căpitanul Henrich Herkt	Hârtie fotografică lipită pe carton , tuș negru, calotipie-fotografiere, lipire, scriere; L= 27 cm, LA= 19,8 cm, nr. Inv. 13001465	1858	Stare de conservare bună.
44.	Fotografie tip „carte de visite”	Autor Charles Szathmari, atelier bucureștean, Chanu Verde	Generalul de brigadă Ioan Emanoil Floroescu	Hârtie fotografică ,carton litografiat, fotografiere sepia, lipire, imprimare; L= 10,3 cm, LA= 6,6 cm, GR= 0,01 cm, nr. Inv. 13021231	1861-1864	Stare de conservare bună.
45.	Tocul cu care a fost semnat actul Unirii Principatelor, original		Tocul cu care a fost semnat actul Unirii Principatelor	Argint, os, lipire, L= 15,5 cm, D= 0,6 cm, nr. inv. 1790	1859	Stare de conservare bună.
46.	Cupa recordmană Smaranda Brăescu		Cupa recordmană Smaranda Brăescu	Alamă, alămire, patinare, bronzare, tumare, l= 75 cm, A = 55 cm, LA = 25 cm, DM = 25 cm, DG= 15 cm, DB= 19 cm, DT = 35 cm, G= 3000 g, nr. Inv. 16605	1932	Stare de conservare bună.



47.	Costum de cosmonaut	Confecționat în U.R.S.S.	Costum de cosmonaut	Pânză, metal, mătase, plastic, cusut, croit; L= 170 cm; LA= 61 cm; LM= 50 cm; LAM = 12 cm, nr. Inv. 38262	A doua jumătate a sec. XX	Personalitate Dumitru Prunariu, Eveniment-lansarea navetei spațiale Soiuz 40, 14 mai 1981 Stare de conservare bună.
48.	Baston de mareșal al lui Alexandru Averescu	Autor: Costin Petrescu Atelier : Bijuteria Falise din Rue du Faubourg Saint Honore, Paris	Baston de mareșal al lui Alexandru Averescu	Aur cu titlul de 750 %, email, catifea purpurie, fir canetil, turmare, cizelare, țesut, cusut; L= 49,7 cm, D mare= 5,3 cm, D mic= 4,2 cm, nr. Inv. 23732	Iulie-septembrie 1930	Inscriptie " NIHIL SINE DEO"; "MĂRĂȘTI-1917 "
49.	Caiet manuscris	Regele Ferdinand I al României	Discursuri, înalte ordine de zi, corespondență ale regelui Ferdinand I al României (1914-1927) (1865-1927)	Hârtie, manuscris, cermeală neagră, roșie, albastră, verde, L= 23,5 cm; LA= 16,5 cm; GR= 2,5 cm, nr. Inv. 31000091	1925-1927	Stare de conservare bună.
50	Capsulă	Fabricată în U.R.S.S.	Capsula navetei spațiale Soiuz 40	Metal, plastic, pânză, sticlă, cauciuc, G = 1500 kg, D = 2,50/ 1,50 m; nr. Inv. 38294	1981	Stare de conservare bună.
51	Avion	I.A.R. Brașov	Avion de școală și antrenament faza a II-a, Nardi, F.N.-305, model 1933	Metal, pânză, placaj din lemn, anvergură 8,47 m , L 7,13 m , Î 2,15 m, Suprafață portanță 12,00 mp, G 704 kg Date tehnice; Motor I.A.R. 6 Gipsy-six de 180 cp . , viteză 300 km/h, plafon 6000, autonomie 620 km, nr. Inv. 23735	1940	Inscriptie Nardi FN 305 , 87 Stare de conservare bună.
52	Avion biplan Fleet	SET București	Avion biplan Fleet	Metal, pânză, lemn,	1936-1959	Inscriptie 51,



	F10 G		F10 G, model 1936, licență americană	duraluminiu, anvergură 8,53 m , L 7,29 m , ř 2,50 m, Suprafață portantă 18 mp, G 544 kg Date tehnice; autonomie de zbor 2h, altitudine 3000 m , nr. Inv. 22884		FLEET F 10G. Fabrica de avioane SET București, N. 351, GT 880 kg, GC. Stare de conservare bună.
53.	Taler	Atelier Hall, Suveran emitent: Arhiducele Ferdinand	Taler	Cupru placat cu argint; GR= 26,96 gr; D= 40 x 39 mm; AV/RV 1 h; nr.inv. 40231	A doua jumătate a sec. XVI	Stare de conservare satisfăcătoare
54.	Gros	Atelier din Cracovia, Suveran emitent: Sigismund III	Gros	Argint, batere, GR= 1,37 gr, D= 21 mm; AV/RV 12 h; nr.inv. 40253	1608	Stare de conservare bună.
55.	Gros	Atelier din Baia Mare, Suveran emitent: Gabriel Bathory	Gros	Argint, batere, GR= 1,46 gr; Titlu 925, D= 20,5 x 21 mm; AV/RV 12 h; nr.inv. 40235	1612	Stare de conservare bună. Mici deteriorări mecanice, marginile tocite.
56.	Gros	Atelier din Baia Mare, Suveran emitent: Gabriel Bathory	Gros	Argint, batere, GR= 1,36 gr; Titlu 925, D= 20 mm; AV/RV 1 h; nr.inv. 40234	1612	Stare de conservare bună.
57.	Gros	Atelier din Baia Mare, Suveran emitent: Gabriel Bathory	Gros	Argint, batere, GR= 1,36 gr; Titlu 925, D= 21 mm; AV/RV 1 h; nr.inv. 40233	1611	Stare de conservare bună.
58.	Pană de condei ce a aparținut părintelui Lucaciu	Atelier românesc	Pană de condei ce a aparținut părintelui Lucaciu	Aur , produs manufacturat; batere la rece, Dimensiuni pană : Lungime= 280 mm, lățime maximă= 42 mm, greutate =37,40 g, Dimensiuni cutie : Lungime= 360 mm,	1892	Stare de conservare bună.



				lățime= 85 mm, înălțime =50 mm, greutate =450 g, Nr. Inv. 3217		
59.	Telefon de campanie	E.N. B.A.U.- G.E.S. Frankfurt, Germania	Telefon de campanie cu conductor și manivelă	Lemn, metal, material textile, piele, bachelită, produs de serie; Lungime= 34 cm, lățime= 15 cm, înălțime= 20 cm; nr. Inv. 45893	Prima decadă a sec. XX	Stare de conservare mediocre.
60.	Receptor Radio	Standard, București, România	Receptor Radio	Metal, lemn, sticlă, Lungime= 42 cm, lățime= 27 cm, înălțime= 20 cm; Frecvență 1450 kcl-500 kcl alimentare la 220 V	Prima jumătate a sec. XX	Stare de conservare bună.
61	Centrală telefonică	Ericson, Petrograd, Rusia	Centrală telefonică manuală 12 abonați	Lemn, metal , ebonită Lungime= 29 cm, lățime= 20 cm, înălțime= 9 cm; nr. Inv. 14622	Prima decadă a sec. XX	Inscripție L.M. Ericson, (în partea de jos)- Petrograd 1916 Nr. 37349 Stare de conservare bună.
62	Carte de mareșal a lui Constantin Prezan	G. Chiriac; Socec & Co. S.A ; Ministerul de Război, București	Carte de mareșal a lui Constantin Prezan	Manuscris pergament, tuș , cerneală, negru, roșu, auriu, vernal diluat; Dimensiuni pergament: L= 39,7 cm, LA= 29,5 cm, Dimensiuni coperta: L= 41,5 cm, LA= 31,1 cm, GR= 1,5 cm; nr. Inv. 23000111	14 iunie 1930	Semnat Carol (al II-lea). Stare de conservare bună.
63.	Carte de condoleanțe de la funeraliile lui Al. I. Cuza	Autor necunoscut	Carte de condoleanțe de la funeraliile lui Al. I. Cuza	Hârtie, manuscris, cerneală neagră și violet, L= 34 cm; LA= 24cm; GR= 1 cm; nr. Inv. 19000471	Mai-iunie 1873	Semnături. Stare de conservare relativ bună.
64	Diploma oferită generalului H.M. Berthelot de unii români din Argentina	Comunitatea românilor din Buenos Aires	Diploma oferită generalului H.M. Berthelot de unii români din	Hârtie, manuscris, tuș și cerneală de culoare neagră ,L= 48,5 cm; LA= 39,4cm; nr. Inv. 23000155	20 septembrie 1918	Semnătură. Stare de conservare relativ bună.



			Argentina			
65	Certificat de botez al vasului „România”	Mutzner Samuel, Serviciul Maritim Român, Constanța	Certificat de botez al vasului „România”	Pergament cu Grund alb, manuscris, tuș și cermeală de culoare neagră, L= 64 cm; L.A= 36cm; nr. Inv. 23000470	15 mai 1905	Semnat de Regele Carol I, Elisabeta și principii. Stare de conservare relativ bună.
66	Decret regal prin care se acordă colanul ordinului „Carol I” „mareșalului Al. Averescu”	Cancelaria Ordinelor	Decret regal prin care se acordă colanul ordinului „Carol I” „mareșalului Al. Averescu”	Pergament , manuscris, tuș și cermeală de culoare neagră și verde, L= 42,5 cm; L.A= 47,5cm; nr. Inv. 23000151	11 martie 1938	Semnat. Stare de conservare bună.





DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIU CULTURAL NAȚIONAL
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 1391/14.05.2007

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 14.05.2007, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 66 bunuri culturale mobile cu valoare istoric-documentară aflate în patrimoniul Muzeului Național Militar „Regele Ferdinand”.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR