

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2420 din 19-04 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3809/1/15.06.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1. – (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", 11 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal din Sibiu, cuprinse în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. – Direcția generală Patrimoniu cultural național va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal din Sibiu, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



Fișa standard

Bunuri culturale cu semnificație artistică clasate în categoria juridică "Tezaur"
din patrimoniul Muzeului Național Brukenthal

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(l), atelier, marca, școala, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripțiilor, marilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	INCUNABUL COTA: 300A, nr. inv. 1363	SCHEDL, HARTMANN, OFFICINA: ANTON KOBBERGER	LIBER CHRONICARUM	HÂRTIE, TIPAR NEGRU, ILUSTRAȚII, HARTĂ COLORATĂ 43cmX28,5cmX7cm 299foi num., 1 hartă, 5 foi nen. In folio LEGĂTURA: COPERTE DIN CARTON PRESAT ÎNVELITE ÎN HÂRTIE MARMORATĂ, LEGĂTURĂ NOUĂ, DATARE: SEC. XIX	NÜRENBERG 1493	BIBLIOGRAFIE: JUGĂREANU, CATALOGUL COLECȚIEI DE INCUNABULE, SIBIU, 1969, p. 135 GRAESSE, J.G.T., TRÉSOR DE LIVRES RARES ET PRECIEUX, DRESDA, LONDRES, PARIS, vol. 2, 1861, p. 138 BENEZIT, DICTIONNAIRE DES PEINTRES, SCULPTEURS, DESSINATEURS ET GRAVEURS, GRÜND, tome 14, 1999, p. 683- 684 ALLGEMEINE DEUTSCHE BIOGRAPHIE, LEIPZIG, vol. 30, 1890, p. 661-662 RÉVAI NAGY LEXICONA, BUDAPEST, vol. XI, 1914, p.768
2	CARTE VECHÉ STRĂINĂ SEC. XVI COTA: V III 892, nr. inv. 42844	DÜRER, ALBERT	QUATRE LIVRES D'ALBERT DURER, PEINTRE&GEOMET RIEN TRES EXCELLENT, DE LA PROPORTION DES PARTIES &POURTRAICTS DES CORPS HUMAINS	HÂRTIE, TIPAR NEGRU, ILUSTRAȚII, GRAVURI 34cmX21,5cmX2cm IN FOLIO, 1 FOAIE NEN, 124 NUM. LEGĂTURA: MAROCHIN ROȘU PE CARTON, CHENAR AURIT, COTOR ÎNCASETAT CU ELEMENTE DECORATIVE AURITE ȘI ETICHETĂ CU TITLUL;	PARIS, 1557	BRUNET, JACQUES-CHARLES, MANUEL DU LIBRAIRE, VOL. 2, PARIS, 1864, p. 914 VD I&, ABTEILUNG, vol.5, STUTTGERT, 1985, p. 541 THE NEW ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA, VOL. 4, ED. 15, P. 289-290 RÉVAI NAGY LEXICONA, vol.6,

(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
				TRANȘA AURITĂ, FORZAȚ MARMORAT; DATARE: SEC. XVIII		BUDAPEST, 1912, p. 73-74 BENEZIT, E., <i>DICTIONNAIRE DES PEINTRES, SCULPTEURS, DESSINATEURS ET GRAVEURS</i> , vol. 4, GRÜND, 1999, p. 909-913 THIME, U., <i>ALLGEMEINES LEXICON DER BILDENDEN KÜNSTLER</i> , VOL. 10, LEIPZIG, 1978, p. 61-74 FLOCON, ALBERT, <i>UNIVERSUL CĂRȚILOR</i> , BUCUREȘTI, 1976, p. 219-220
3	ATLAS TERESTRU ȘI CELESTRU CARTE VECHĂ SEC. XVIII COTA: H 165, nr. inv. 314/H	CELLARIUS ANDREA, PALATINES	<i>HARMONIA MACROCOSMICA seu ATLAS UNIVERSALIS NOVUS, TOTIUS UNIVERSE CREATI COSMOGRAPHIAM ENERALEM, ET NOVA EXHIBENS</i>	ATLAS TERESTRU ȘI CELESTRU TIPAR NEGRU ȘI ROȘU 27 HĂRȚI COLOR IN FOLIO; 57 FOI NEN 51cmX35cmX2cm LEGĂTURA: PIELE BRUNĂ PE CARTON, COTOR ÎNCASETAT CU ORNAMENTE ÎNȚĂLĂURITE, ETICHETĂ CU TITLUL, FORZAȚ MARMORAT DATARE: SEC. XVIII	AMSTERDAM, 1708	BIBLIOGRAFIE: BENEZIT, <i>DICTIONNAIRE DES PEINTRES, SCULPTEURS, DESSINATEURS ET GRAVEURS</i> , tom. 7, GRÜND, p. 205 BRUNET, J.-C., <i>MANUEL DU LIBRAIRE ET DE L'AMATEUR DE LIVRES</i> , vol. I, PARIS, 1860, p. 1724 GRESSE, J. G. T., <i>TRÉSOR DE LIVRES RARES ET PRÉCIEUX</i> , vol. 2, DRESDA, GENEVA, LONDRA, PARIS, 1861



(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
6	GRAVURĂ	ALBRECHT DÜRER	<i>Sfântul Eustachius</i>	Gravură cu dălțița, 355x 260 mm (margini tăiate până la cadru), Nr. Inv. 143	Sec. XVI, c. 1501	Gravură semnată cu monograma lui Albrecht Dürer.
7	PICTURĂ DE ȘEVALET	PAOLO CALIARI VERONESE (1528- 1588)	<i>Cap de copil</i>	Ulei pe pânză maruflată pe carton, 230 x 200 mm, Nr. Inv. 974	Mijlocul sec. XVI	Tabloul este decupat dintr-o compoziție mai mare.
8	PICTURĂ DE ȘEVALET	JODOCUS de MOMPER (1564- c 1634/ 5)	<i>Peisaj muntos cu moară</i>	Ulei pe lemn, 48 x 87 cm, Nr. Inv. 766	Sfârșitul sec. XVI	Provine din colecția baronului Samuel von Brukenthal, (Csaki 1909, p. 231) Stare de conservare foarte bună.
9	PICTURĂ DE ȘEVALET	Lucas van VALCKEN – BORCH (1530/ 1535- 1597)	<i>Peisaj stâncos cu grotă sihaștrilor</i>	Ulei pe lemn, 32 x 50 cm, Nr. Inv. 1191	A doua jumătate a sec. XVI	Provine din colecția baronului Samuel von Brukenthal, (Csaki 1909, p. 356) Maniera lui Lucas van Valckenborch. Stare de conservare foarte bună.
10	PICTURĂ DE ȘEVALET	JORIS HOEFNAGEL (1542- 1600)	<i>Natură moartă cu melc</i>	Culori naturale pe pergament maruflat pe lemn, 20,5 x 32 cm, nr. Inv. 566	Sfârșitul sec. XVI	Csaki 1909, p. 170- 171. Inscriptie. Stare de conservare foarte bună.
11	PICTURĂ DE ȘEVALET	JORIS HOEFNAGEL (1542- 1600)	<i>Natură moartă cucastane</i>	Culori naturale pe pergament maruflat pe lemn, 22 x 33 cm, nr. Inv. 565	(15)97	Csaki 1909, p. 170- 171. Inscriptie. Semnat; Ludeb: G. Houf. Stare de conservare foarte bună.



DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIU CULTURAL NAȚIONAL
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 3809/1/15.06.2007

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 15.06.2007, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 11 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică aflate în patrimoniul Muzeului Național „Brukenthal” Sibiu.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR