

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2388 din 14.06 2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1143/28.03.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 4 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică (tablouri), aflate în proprietatea domnului [REDACTAT] prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Direcției Județene pentru Cultură Maramureș și proprietarului bunului/mandatarului acestuia, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Fișa standard

4 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,

aflate în proprietatea domnului [REDACTED]

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, școală atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă e cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametrii de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
(0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Pictură	Ștefan Popescu, Școala românească modernă, primele decenii ale sec. XX.	Peisaj cu biserică	Ulei pe pânză, 33 cm x 41 cm	Nedatat	Stare de conservare: mediocră, necesită restaurare; Semnat stânga jos, cu negru: Șt. Popescu.
2	Pictură	Lucian Grigorescu, Școala românească modernă, deceniul patru al sec. XX.	Peisaj la Cassis?	Ulei pe pânză, 57 cm x 41 cm	Nedatat	Stare de conservare: mediocră, necesită restaurare; Semnat dreapta jos cu roșu: L. Grigorescu.
3	Pictură	Lucian Grigorescu, Școala românească modernă, deceniul patru al sec. XX.	Peisaj la Cassis?	Ulei pe pânză, 59 cm x 42 cm	Nedatat	Stare de conservare: mediocră, necesită restaurare; Semnat dreapta jos cu roșu: L. Grigorescu.
4	Pictură	Max Herman Maxy, Școala românească modernă.	Portret de femeie	Pastel uleios pe carton, 75 cm x 55 cm	Nedatat	Stare de conservare: bună; Semnat dreapta jos cu negru: maxy.



Ministerul Culturii și Identității Naționale

Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 1143/28.03.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.03.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 4 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în proprietatea domnului



Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

Nr. exemplare .../2

T: +40 21 2244421

F: +40 21 2233157

www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România