

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2372 din 07.05. 2018

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1026/30.01.2018 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 8 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico – documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național al Literaturii Române, în vederea punerii în aplicare.

/ **George Ivașcu**

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Fișa standard

8 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române

Nr crt.	Denumirea bunului cultural si nr. de inventar al acestuia	Copist, autor, atelier	Material, tehnica, dimensiuni	Datare, anul fabricației	Observații, starea de conservare, prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor
1	Carte de cult: „Triodion”, Lvov, 1642 Nr. inv. 33143	Cartea a fost editată cu aprobarea lui Petru Movilă, mitropolitul moldav de Kiev. Tipărită la Lvov de către Mihail Slioska	Hârtie cu filigran Dimensiuni: 29 x 19 cm Oglinda paginii etalon: 25,5 x 13,2 cm Paginația : un total de 168 de file Ilustrații/ornamente tipografice: Cartea prezintă gravuri canonice de excepție, frontispicii bogat împodobite, având în centru medalioane canonice, inițiale decorate încasetate (roșii sau negre), titlurile cărților sunt redactate cu cerneală roșie, semnalări sub diverse forme specifice la sfârșit de capitol.	1642	Cartea restaurată în 2001 se păstrează în condiții bune de conservare Ex-libris: Ștampilă: „Muzeul Național al Literaturii Române” inv. 33143 [forzațul anterior fix (nr. de inv. 33143), începutul primei Predoslovii, f.2.]; Ștampilă: „Muzeul Româno–Rus” [începutul primei Predoslovii, f. 19].
2	Document - Certificat eliberat pe 17 aprilie 1896 de Grefa Tribunalului Argeș, cuprinzând informații despre urmașii lui Anton Pann Nr. inv. 4644	Documentul a fost redactat de un funcționar sau copist administrativ.	Hârtie cu filigran Dimensiuni: 34,8 x 21cm Oglinda paginii etalon: 31,9x18,3 cm	17 aprilie 1896	Documentul a fost restaurat în anul 1991. Stare bună de conservare. Fila de hârtie prezintă urme vechi de pliere și pete vechi de umezeală în profunzime; patină vulgară. Ex-libris: Ștampilă: „Muzeul Literaturii Române” și nr. de inv. 4644 [verso-ul filei de hârtie]; Ștampilă: „România. Tribunal Județul Argeșu” [f. 1 față]; Ștampilă (timbru judecătoresc): „Timbru Fixu. 1 Leu” [f. 1 față].
3	Document- Copie a unui contract încheiat pe 1 mai 1853 între Departamentul averilor bisericești și al învățăturilor și Costache Negruzzi, privind publicarea de către acesta din urmă a unei „foi sătești” Nr inv. 11515	Documentul a fost copiat de un funcționar administrativ ulterior redactării originalului. După criteriile lingvistico-paleografice și olografe putem data documentul în a doua parte a secolului al XIX-lea.	Hârtie specifică fără filigran Dimensiuni: 33,6 x 20,8 cm Oglinda paginii etalon: 26,1 x 15,3 cm	a doua parte a secolului al XIX-lea	Stare satisfăcătoare de conservare. Fila de hârtie se păstrează în condiții satisfăcătoare de conservare Ex-libris: Ștampilă: „Muzeul Literaturii Române” și nr. de inv. 11515 [fața filei de hârtie].
4	Document: Act separat al testamentului fericitului Grigorie Canela Cațichi, supus grec, publicat	Documentul a fost redactat de un copist sau funcționar notarial în limba franceză.	Hârtie cu filigran 33,9 x 20,5 cm	1842	Stare satisfăcătoare de conservare. Fila de hârtie prezintă urme vechi de pliere și pete vechi de umezeală. Ultima

	la Untești (sat din Basarabia), pe 1 martie, ce privește o dispută avută cu fratele său, Constantin Canela Cațichi, în legătură cu averea lor părintească, 1842 Nr inv. 21296		Oglinda paginii etalon: 31,4 x 18,5 cm		filă este ruptă pe din două; patină vulgară. Ex-libris: <i>Ștampilă:</i> „Muzeul Literaturii Române” și nr. de inv. 21296 [f. 1 față, f. 2 verso].
5	Document: Act datat 4 decembrie 1844, ce cuprinde traducerea în franceză a unui certificat emis în 1838 de consistoriul ecleziastic de la Herson (Cherson, Crimeea). Nr inv. 12890	Documentul a fost redactat de un copist al Consulatului General Rus la București în limba franceză.	Hârtie specifică fără filigran Paginația: două file (în folio). Dimensiuni: 32,5 x 20,7 cm Oglinda paginii etalon: 26,5 x 20,2 cm	4 decembrie 1844	Stare bună de conservare. Filele de hârtie prezintă urme vechi de pliere și pete palide în partea centrală a filelor; patină vulgară. Ex-libris: <i>Ștampilă:</i> „Muzeul Literaturii Române” și nr. de inv. 12890 [f. 1 față].
6	Document: Scrisoarea consulului general britanic la București, Robert Colquhoun, adresată mitropolitului Neofit al II-lea la Țării Românești, 1844. Nr inv. 12889	Documentul a fost scris de Robert Colquhoun, consulul general britanic la București.	Hârtie specifică fără filigran Paginația: două file (în folio) Dimensiuni: 22,4 x 18,4 cm Oglinda paginii etalon: 19,1 x 14, cm	4/16 octombrie 1844	Stare bună de conservare. Ex-libris: <i>Ștampilă:</i> „Muzeul Literaturii Române” și nr. de inv. 12889 [f. 1 față]. În colțul din stg. al primei file se află un sigiliu aplicat în textura hârtiei, indescifrabil
7	Document: Fragment din testamentul răposatului Grigorie Canela Cațichi, supus grec, publicat în Untești (sat al Basarabiei) la 1 martie 1842, privind disputa cu fratele său, Constantin Canela Cațichi, în legătură cu averea lor părintească (31 iulie 1842). Nr inv. 21286	Documentul a fost redactat de un copist sau funcționar notarial în limba greacă.	Hârtie cu filigran/ Paginația: două file de hârtie. Dimensiuni: 29,6 x 19,7 cm Oglinda paginii etalon: 25,6 x 18,3 cm	31 iulie 1844	Documentul a fost restaurat în anul 2007. Stare bună de conservare. Fila de hârtie prezintă urme vechi de pliere și pete vechi de umezeală; patină vulgară. Ex-libris: <i>Ștampilă:</i> „Muzeul Literaturii Române” și nr. de inv. 21286 [f. 1 verso, f. 2 verso]
8	Carte de cult: Psaltire, Movilău, 1796 Nr inv. 20095	Tipărită de renumitul tipograf și gravor Mihail Strilbițchi la Movilău.	Hârtie cu filigran/ Paginația: are un total de 223 de file. Dimensiuni: 21,5 x 15 cm Oglinda paginii etalon: 15 x 10,5 cm Ilustrații/ornamente tipografice: Cartea prezintă frontispicii bogat împodobite, inițiale miniate încadrate, semnalări de sfârșit de capitol, sub formă de gravuri. Ornamentele și gravurile din conținutul lucrării sunt lucrate de Mihail Strilbițchi.	1796	Stare satisfăcătoare de conservare. Ex-libris: <i>Ștampilă:</i> „Muzeul Literaturii Române” inv. 20095; [forzațul anterior fix (abțibild/20095), Pagina de titlu, f. V, ultima filă verso]



Ministerul Culturii și Identității Naționale
 Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 1026/30.01.2018

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.01.2018, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 8 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2