

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2371 din 02.09. 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2855/25.08.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 15 (cincisprezece) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal „ASTRA” din Sibiu, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Național Muzeal „ASTRA” din Sibiu, în vederea punerii lui în aplicare.



THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



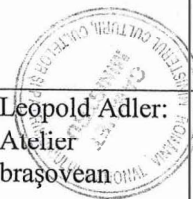
Lozer 788

FIȘA STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Fotografie, GD 130	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigancă împreună cu fiica sa</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9,8 cm, LĂ: 5,9 cm; carton: L: 10,6 cm, LĂ: 6,4 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului având elemente de decor și recuzită. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
2	Fotografie, GD 131	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,4 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
3	Fotografie, GD 132	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,6 cm, LĂ: 10,6 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului

						fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
4	Fotografie, GD 133	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Pereche de țigani în fața bordeiului</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
5	Fotografie, GD 138	Autor: Carl Koller Colaborare cu fotograful sibian Th. Glatz	<i>Țigancă</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9,5 cm, LĂ: 5,6 cm; carton: L: 10,7 cm, LĂ: 6,4 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei – bună. Pe carton sunt menționate numele fotografului [Koller C.] și orașul în care a activat atelierul [Bistrița]. Pe versoul cartonului sunt menționate marca Transilvania a fotografilor Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă în limba germană.
6	Fotografie, GD 194	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 12,7 cm, LĂ: 9,7 cm; carton: L: 12,7 cm, LĂ: 9,7 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
7	Fotografie, GD 1775	Fischer, Emil – atribuită;	<i>Grup de țigani (bărbați, femei,</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire,	1897-1907	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie fără

		atelier sibian		presare; Dimensiuni: fotografie: L: 22,7 cm, LĂ: 16,9 cm; carton: L: 22,7 cm, LĂ: 16,9 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.		însemne ale atelierului sau ale fotografului. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
8	Fotografie, GD 2301	Glatz, Th. Koller C. atelier sibian; atelier bistrițean	<i>Familie de țigani cu doi copii</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9,2 cm, LĂ: 5,5 cm; carton: L: 10 cm, LĂ: 6 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei este satisfăcătoare. Pe verso sunt menționate marca Transilvania a celor doi fotografi Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
9	Fotografie, GD 2302	Glatz, Th. Koller C. atelier sibian; atelier bistrițean	<i>Grup de țigani</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9 cm, LĂ: 5,5 cm; carton: L: 9,7 cm, LĂ: 6 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei este foarte bună. Pe verso sunt menționate marca Transilvania a celor doi fotografi Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
10	Fotografie, GD 2303	Th. Glatz; C. Koller Atelier sibian; atelier bistrițean	<i>Grup de trei țigani</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 8,8 cm, LĂ: 5,6 cm; carton: L: 9,6 cm, LĂ: 7 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei este bună. Pe versoul fotografiei tip <i>carte de visite</i> sunt menționate marca Transilvania a celor doi fotografi Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică

						documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
11	Fotografie, GD 2313	Leopold Adler: Atelier brașovean	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L:14,4 cm, LĂ: 9,8 cm; carton: L: 15,3 cm, LĂ: 10,5 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1870-1900	Stare de conservare a fotografiei este bună. Passe-partoutul de culoare crem prezintă urme de lipire/dezlipire de pe un alt suport. Pe versoul fotografiei sunt imprimate marca monogramă a atelierului și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
12	Fotografie, GD 2326	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigancă</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,8 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe fața cartonului crem pe care este lipită fotografia sunt urme datorate lipirii/dezlipiri de pe un alt suport. În partea dreaptă, jos, se distinge numele orașul unde a activat. Pe versoul passe-partoutului sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
13	Fotografie, GD 136	Emil Fischer; atelier sibian	<i>Pereche în port popular românesc de sărbătoare</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni fotografie: L: 13,8 cm, LĂ: 9,6 cm; dimensiuni	1900-1918	Stare de conservare a fotografiei foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului având fundal pictat și elemente de recuzită. Pe passe-partoutul de culoare verde

				carton; L: 16,6 cm, LĂ: 10,6 cm, Gr: 0,1 cm. Colecția ASTRA.		sunt menționate marca monogramă a fotografului, numele atelierului fotografic și adresa unde a funcționat atelierul (în limba germană).
14.	Fotografie, GD 137	Emil Fischer; atelier sibian	<i>Călugăriță și femeie în port popular românesc</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni fotografie: L: 14,8 cm, LĂ: 10,2 cm; dimensiuni carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11 cm, Gr: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1900-1918	Stare de conservare a fotografiei foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului elemente de recuzită. Pe passe-partout este imprimată semnătura fotografului. Pe verso sunt imprimate marca și numele atelierului fotografic, text de reclamă în limba germană cu informații referitoare la locul unde este amplasat atelierul fotografic.
15.	Fotografie, GD 153	Emil Fischer; atelier sibian	<i>Bărbat îmbrăcat în port popular românesc de sărbătoare, cântând din fluier</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,7 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 10,8 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1897-1900	Stare de conservare a fotografiei foarte bună. Pe versoul passe-partoutului de culoare crem sunt menționate cu culoare aurie numele fotografului și numele în limba germană a orașului unde a fost deschis atelierul. Pe verso apar marca atelierului și text de reclamă în limba germană scris cu culoare verde.



MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30 , sector 1, O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 2855/25.08.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.08.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național, categoria juridică Tezaur, a 15 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal ASTRA .

Dr.Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR



MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30 , sector 1, O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 2855/25.08.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.08.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național, categoria juridică Tezaur, a 15 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal ASTRA .

Dr.Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. înreg.

5612/7-07-2009.

Chiac
directia
favorabil
solicatara
25.08.2009.

De acord cu
solicatara
25.08.09



CĂTRE,

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Prin prezenta, Vă înaintăm 15 dosare cuprinzând documentația pentru clasarea în categoria TEZAUR a obiectelor muzeale din colecțiile Complexului Național Muzeal „ASTRA” Sibiu.

Solicităm Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor să aprobe clasarea obiectelor propuse pentru categoria TEZAUR.

Structura dosarelor este următoarea:

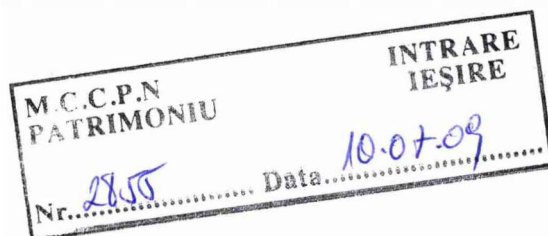
1. CENTRUL DE INFORMARE ȘI DOCUMENTARE ÎN ETNOLOGIE "CORNEL IRIMIE"

Colecția *Grafică documentară* – 15 dosare de clasare

Cu respect,

Director general CNM „ASTRA”

Valeriu Olaru



FIȘA STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Fotografie, GD 130	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigancă împreună cu fiica sa</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9,8 cm, LĂ: 5,9 cm; carton: L: 10,6 cm, LĂ: 6,4 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului având elemente de decor și recuzită. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
2	Fotografie, GD 131	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,4 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
3	Fotografie, GD 132	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,6 cm, LĂ: 10,6 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului

						fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
4	Fotografie, GD 133	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Pereche de țigani în fața bordeiului</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
5	Fotografie, GD 138	Autor: Carl Koller Colaborare cu fotograful sibian Th. Glatz	<i>Țigancă</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9,5 cm, LĂ: 5,6 cm; carton: L: 10,7 cm, LĂ: 6,4 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei – bună. Pe carton sunt menționate numele fotografului [Koller C.] și orașul în care a activat atelierul [Bistrița]. Pe versoul cartonului sunt menționate marca Transilvania a fotografiilor Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă în limba germană.
6	Fotografie, GD 194	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 12,7 cm, LĂ: 9,7 cm; carton: L: 12,7 cm, LĂ: 9,7 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe carton sunt menționate numele fotografului și orașul în care a activat atelierul. Pe versoul cartonului de culoare crem sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
7	Fotografie, GD 1775	Fischer, Emil – atribuită;	<i>Grup de țigani (bărbați, femei,</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire,	1897-1907	Stare de conservare a fotografiei – foarte bună. Fotografie fără

		atelier sibian	<i>copii în fața bordeielor</i>	presare; Dimensiuni: fotografie: L: 22,7 cm, LĂ: 16,9 cm; carton: L: 22,7 cm, LĂ: 16,9 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.		însemne ale atelierului sau ale fotografului. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
8	Fotografie, GD 2301	Glatz, Th: Koller C. atelier sibian; atelier bistrițean	<i>Familie de țigani cu doi copii</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9,2 cm, LĂ: 5,5 cm; carton: L: 10 cm, LĂ: 6 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei este satisfăcătoare. Pe verso sunt menționate marca Transilvania a celor doi fotografi Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
9	Fotografie, GD 2302	Glatz, Th: Koller C. atelier sibian; atelier bistrițean	<i>Grup de țigani</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 9 cm, LĂ: 5,5 cm; carton: L: 9,7 cm, LĂ: 6 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei este foarte bună. Pe verso sunt menționate marca Transilvania a celor doi fotografi Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
10	Fotografie, GD 2303	Th. Glatz; C. Koller Atelier sibian; atelier bistrițean	<i>Grup de trei țigani</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 8,8 cm, LĂ: 5,6 cm; carton: L: 9,6 cm, LĂ: 7 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1862-1866	Stare de conservare a fotografiei este bună. Pe versoul fotografiei tip <i>carte de visite</i> sunt menționate marca Transilvania a celor doi fotografi Th. Glatz și C. Koller și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică

						documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
11	Fotografie, GD 2313	Leopold Adler: Atelier brașovean	<i>Țigan</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L:14,4 cm, LĂ: 9,8 cm; carton: L: 15,3 cm, LĂ: 10,5 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1870-1900	Stare de conservare a fotografiei este bună. Passe-partoutul de culoare crem prezintă urme de lipire/dezlipire de pe un alt suport. Pe versoul fotografiei sunt imprimare marca monogramă a atelierului și un text de reclamă scris în limba germană. În colecția de grafică documentară a CNM „ASTRA” se păstrează un singur exemplar al imaginii.
12	Fotografie, GD 2326	Kamilla Asbóth; atelier sibian	<i>Țigancă</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,8 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1882-1897	Stare de conservare a fotografiei – bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului fotografic. Pe fața cartonului crem pe care este lipită fotografia sunt urme datorate lipirii/dezlipiri de pe un alt suport. În partea dreaptă, jos, se distinge numele orașul unde a activat. Pe versoul passe-partoutului sunt menționate marca atelierului fotografic cu zece medalii și un text de reclamă în limba germană.
13	Fotografie, GD 136	Emil Fischer; atelier sibian	<i>Pereche în port popular românesc de sărbătoare</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni fotografie: L: 13,8 cm, LĂ: 9,6 cm; dimensiuni	1900-1918	Stare de conservare a fotografiei foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului având fundal pictat și elemente de recuzită. Pe passe-partoutul de culoare verde



MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

București, 011347, Șos. Kiseleff nr.30, sector 1, O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 2855/25.08.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.08.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național, categoria juridică Tezaur, a 15 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal ASTRA .

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

				carton: L: 16,6 cm, LĂ: 10,6 cm, Gr: 0,1 cm. Colecția ASTRA.		sunt menționate marca monogramă a fotografului, numele atelierului fotografic și adresa unde a funcționat atelierul (în limba germană).
14.	Fotografie, GD 137	Emil Fischer; atelier sibian	<i>Călugăriță și femeie în port popular românesc</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni fotografie: L: 14,8 cm, LĂ: 10,2 cm; dimensiuni carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11 cm, Gr: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1900-1918	Stare de conservare a fotografiei foarte bună. Fotografie realizată în interiorul atelierului elemente de recuzită. Pe passe-partout este imprimată semnătura fotografului. Pe verso sunt imprimate marca și numele atelierului fotografic, text de reclamă în limba germană cu informații referitoare la locul unde este amplasat atelierul fotografic.
15.	Fotografie, GD 153	Emil Fischer; atelier sibian	<i>Bărbat îmbrăcat în port popular românesc de sărbătoare, cântând din fluier</i>	Hârtie fotografică subțire, carton; fotografiere, lipire, presare; Dimensiuni: fotografie: L: 14,7 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 10,8 cm, Gr.: 0,1 cm. Colecția ASTRA.	1897-1900	Stare de conservare a fotografiei foarte bună. Pe versoul passe-partoutului de culoare crem sunt menționate cu culoare aurie numele fotografului și numele în limba germană a orașului unde a fost deschis atelierul. Pe verso apar marca atelierului și text de reclamă în limba germană scris cu culoare verde.

Data: 6 iulie 2009

Semnătura și ștampila solicitantului

Valeriu Olaru

dir. gen. CNM „ASTRA” Sibiu

