

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN

Nr. 2369 din 11.09.2004

În temeiul art. 11, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 742/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4542/20.07.2004 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN :

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", un număr de 38 (treizeci și opt) lucrări de pictură și grafică aparținând domeniului artă românească modernă, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă din Constanța, cuprinse în lista anexă.

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Monumente Istorice și Muzeu va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului de Artă din Constanța, în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR,
ACAD. RAZVAN THEODORESCU



**DIRECȚIA MONUMENTE ISTORICE ȘI MUZEE****Nr. 4542 / 20.07.2004****HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 15.07.2004, în urma analizării Raportului de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 38 (treizeci și opt) de lucrări de pictură și grafică aparținând domeniului artă românească modernă, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă din Constanța, conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

**DIRECTOR D.M.I.M.
SECRETAR C.N.M.C.,****Dr. Mircea ANGELESCU**

Anexo la Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor
nr. 2369/11.08.2004

Nr. crt.	Denumirea	Autor	Titlul	Material, tehnica, dimensiuni	Datare (anul)	Numar de inventar	Observatii, documente de referinta, stare de conservare, prezenta semnaturilor
1	Pictură	CONSTANTIN ARTACHINO	Femeie în grădină	u/p, 410x328	Nedatat	8-Topalu	Bună, semnat
2	Pictură	MICAELA ELEUTHERIADE	Sorento	u/p, 300x400	Nedatat	2545	Bună, semnat
3	Pictură	DIMITRIE GHIAȚĂ	Flori	u/p, 500x605	Nedatat	1908	Bună, semnat
4	Pictură	DIMITRIE GHIAȚĂ	Pădurea de fagi	u/p, 495x608	Nedatat	544	Bună, semnat
5	Pictură	EUSTATIU STOENESCU	Autoportret	u/l, 1000x740	Datat 1943	7136	Bună, semnat
6	Pictură	IPOLIT STRĂMBU	Fetiță cusând	u/c, 700x500	Nedatat	7236	Bună, semnat
7	Pictură	FRANCISC ȘIRATO	Lalele	u/c, 500x400	Datat (1) 945	190- Topalu	Bună, semnat
8	Pictură	FRANCISC ȘIRATO	Saltimbancii	u/p, 494x708	Nedatat (1911-1913)	4121	Bună, neseminat
9	Pictură	FRANCISC ȘIRATO	La gherghef	u/c, 560x480	Nedatat	6883	Bună, semnat
10	Pictură	FRANCISC ȘIRATO	Cârciumărese	u/c, 900x495	Datat (1) 943	194-Topalu	Bună, semnat
11	Pictură	FRANCISC ȘIRATO	Femeie sezând	u/c, 500x610	Datat (1) 934	1936	Bună, semnat
12	Pictură	FRANCISC ȘIRATO	Peisaj dobrogean (Uliță la Tuzla)	u/c, 445x505	Nedatat (1928)	496	Bună, semnat
13	Pictură	FRANCISC ȘIRATO	Margine de oraș - Balcic	u/c, 300x400	Nedatat (1933)	192 Topalu	Bună, semnat
14	Pictură	NICOLAE TONITZA	Toamnă (III)	u/c, 347x 380	Nedatat : (1924)	1946	Bună, semnat
15	Pictură	NICOLAE TONITZA	Nud - spate	u/c, 410x377	Nedatat: (1926-1929)	1944	Bună, semnat
16	Pictură	NICOLAE TONITZA	Fetița cu spatele	u/c, 396x296	Nedatat	4096	Bună, semnat
17	Pictură	NICOLAE TONITZA	Geamie - Balcic	u/c, 790x700	Nedatat: (1935-1936)	200-Topalu	Bună, semnat
18	Pictură	NICOLAE TONITZA	Cafeneaua mică-Balcic	u/c, 500x600	Nedatat (1927-1929)	204-Topalu	Bună, semnat
19	Pictură	NICOLAE TONITZA	Cafeneaua lui Mamut	u/c, 500x400	Nedatat	6930	Bună, semnat
20	Pictură	NICOLAE TONITZA	Toamnă (Toamna II)	u/c, 340x420	Datat: 1924	3727	Bună, semnat
21	Pictură	NICOLAE TONITZA	Papușă (Dandy)	u/c, 500x400	Nedatat (1926-1927)	341	Bună, semnat
22	Pictură	NICOLAE TONITZA	Casă și curte la Mangalia	u/c, 195x250	Nedatat (1925)	216-Topalu	Bună, semnat
23	Pictură	NICOLAE TONITZA	Flori și ferigă	u/c, 500x405	Nedatat: (1934-1935)	210-Topalu	Bună, semnat
24	Pictură	NICOLAE TONITZA	Baia turcească	u/c, 300x398	Nedatat: (1933-1934)	213-Topalu	Bună, semnat
25	Pictură	NICOLAE TONITZA	Flori de câmp	u/c, 495x393	Nedatat: (1933)	208-Topalu	Bună, semnat



26	Pictură	NICOLAE TONITZA	Balcicul în zori	u/c, 495x590	Nedatat: (1933-1934)	127	Bună, semnat
27	Pictură	NICOLAE TONITZA	Poarta lui Osman	u/c, 595x495	Nedatat: (1933-1934)	866	Bună, semnat
28	Pictură	NICOLAE TONITZA	Cap de copil	u/c, 337x457	Nedatat: (1925-1926)	344	Bună, semnat
29	Pictură	NICOLAE TONITZA	Nud – spate	u/p, 398x300	Nedatat (1927-1929)	343	Bună, semnat
30	Pictură	NICOLAE TONITZA	Vase cu maci	u/c, 395x498	Nedatat (1926-1928)	4122	Bună, semnat
31	Pictură	NICOLAE TONITZA	Margine de crâng-Balcic	u/c, 485x610	Nedatat (1933-1934)	207-Topalu	Bună, semnat
28	Pictură	NICOLAE TONITZA	Nud	u/c, 497x300	Datat: 1938	834	Bună, semnat
29	Pictură	NICOLAE TONITZA	Fetiță cu spatele	u/c, 396x296	Nedatat	4096	Bună, semnat
29	Pictură	HENRI TRENK	Peisaj de munte	u/l, 345x420	Nedatat	130	Bună, semnat
30	Pictură	ION ȚUCULESCU	Peisaj	u/p, 460x550	Datat : (19)41	1280	Bună, semnat
31	Pictură	ION ȚUCULESCU	Marină la Mangalia	u/p, 457x542	Nedatat	589	Bună, semnat
31	Pictură	NICOLAE VERMONT	Plajă (De la Dieppe)	u/c, 470x615	Datat :1929	1948	Bună, semnat
32	Pictură	NICOLAE VERMONT	Peisaj marin cu Portul Constanța	u/c, 366x500	Nedatat: (1910)	1283	Bună, semnat
34	Grafică	NUTZI ACONTZ	Stradă dobrogeană	acuarelă, 305x235	Nedatat	1969	Bună, semnat
35	Grafică	IOSIF ISER	Peisaj Balcic	acuarelă, 384x300	Nedatat	3959	Bună, semnat
36	Grafică	IOSIF ISER	Turci din Mangalia	guașă, 590x486	Nedatat	3624	Bună, semnat
37	Grafică	ȘTEFAN LUCHIAN	Bătaia cu flori la șosea	acuarelă, 420x557	Nedatat	174	Bună, semnat
38	Grafică	NICOLAE TONITZA	Vânzătorul de flori din Mangalia	acuarelă și tuș, 311 x 280	Nedatat	2690	Bună, semnat

