

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2357 din 14.06 2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 6259/13.12.2016 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 18 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 3 în categoria juridică „Tezaur” și 15 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă „Vasile Grigore” Pictor și Colecționar, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă „Vasile Grigore” Pictor și Colecționar, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii și Identității Naționale




Fișa standard

18 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului "Vasile Grigore - Pictor și Colectionar", clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care:
I. 3 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlu sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale, semnături, mărci ș.a.)
0	1	2	3	4	5	6
1	Poșetă din argint; Nr. Inv. 646	Atelier englez; Birmingham	Poșetă din argint pentru ocazii	argint; ciocănit; gravat; cizelat; Î=7,5 cm; Î cu lanț=18 cm; LA=11,5 cm; D anou=3,2 cm; TL=950 ‰ (?); GR=2,9 cm; G=90 gr;	1857	stare de conservare: relativ bună; patru poansoane: inițialele meșterului EJK, de localizare - Birmingham, și datare. A aparținut Janei Cernătescu
2	Condur Nr. Inv. 647	Atelier rusesc Sankt Petersburg 	Condur din argint - miniatură	argint; ciocănit; gravat; cizelat; Î=3,5 cm; L=12,5 cm; LA=3,8 cm; D anou=3,2 cm; TL=825 ‰; G=80 gr	1826 - 1850	stare de conservare bună. Are poansoanele pentru atelier; a aparținut Janei Cernătescu, datare și titlul argintului

0	1	2	3	4	5	6
3	Portchei Nr. Inv. 648		Portchei cu monedă	argint; turnare, cizelare; I=108 mm; LA=57 mm; DM=37 mm; GR= 7 mm; TL=917 ‰; G= 100 g din care 25,451 g moneda	1888	stare de conservare bună.

II 15 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlu sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale, semnături, mărci ș.a.)
0	1	2	3	4	5	6
1	Farfurie; Inv. 184	Atelier rusesc; M.C. Kuznețov	Farfurie din faianță	faianță; modelare; imprimare prin transfer; DM=24,5 cm; DB=12,5 cm; A=5 cm;	sfârșitul secolului al XIX-lea (?)	bună; marcă; T-ba (?) M.C. КУЗНЕЦОВ/ ВЪ БУВАХЛ (?) /139.
2	Farfurie; Inv. 185	atelier englez : Cobridge - Staffordshire	Farfurie decorativă din faianță	faianță; modelare; imprimare prin transfer; DM=24,5 cm; DB=14,5 cm; A=3 cm	al treilea sfert al secolului al XIX-lea	relativ bună; inscripția: „Venetian / SCENERY / STONECHINE”.
3	Farfurie adâncă; Inv. 186	Porzellanfabrik, Bayern, Augsburg; Germania; Carl Schumann II (1898 - 1975);	Farfurie decorativă adâncă din faianță	faianță; modelare; imprimare prin transfer; emailare; DM=25 cm; DB=13 cm; A=5 cm	1918 - 1929	Bună; inscripția: „Bavaria”, sub scut: „Schumann”



0	1	2	3	4	5	6
4	Farfurie întinsă; Inv. 187	Atelier englez; Staffordshire (?)	Farfurie întinsă decorativă	faianță; modelare; imprimare prin transfer; DM=24,7 cm; DB=15 cm; A=2,8 cm	Al treilea sfert al secolului al XIX- lea (?)	Stare conservare: bună; marca "BRITISH VIEWS"
5	Farfurie întinsă; Inv. 188	Atelier breton: I.B. Quimper	Farfurie întinsă decorativă	faianță; modelare; imprimare prin transfer; DM=23,7 cm; DB=15,5 cm; A=3,5 cm	1895 - 1904	Stare conservare:bună; marcat pe bază: HB/Quimper.
6	Farfurie întinsă; Inv. 189	Atelier danez	Farfurie întinsă decorativă	faianță; modelare; imprimare prin transfer; DM=25,7 cm; DB=14,5 cm; A=2,8 cm	1923 - 1926	Stare conservare:bună; imprimat în pastă, sub glazură: KF și mai jos pe trei rânduri imprimat cu albastru deschis, sub glazură, KØBENHAVNS / FAJANCEFAB / DANMARK.
7	Farfurie porțelan; Inv. 190	Școală japoneză Arita – Imari (?)	Farfurie decorativă din porțelan	porțelan; smalt; modelat; imprimat prin transfer; smălțuit; DM=18 cm; DB= 11,5 cm; A=3 cm	1890 – 1910 (?)	Stare conservare:bună;
8	Farfurie decorativă; Inv. 191	Atelier european; Carl Tiesch & Co	Farfurie decorativă din porțelan (Josephine)	porțelan; smalt; modelat; imprimat prin transfer; smălțuit; DM=18 cm; DB=11 cm; A=2,3 cm	1923 - 1926	Stare conservare: relativ bună; marca neclară:Carl Tiesch &Co; Altwasser (după primul război mondial Walbrzych - Polonia)



0	1	2	3	4	5	6
9	Farfurie decorativă; Inv. 192	atelier european; Carl Tiesch & Co	Farfurie decorativă din porțelan (Napoleon I)	porțelan; smalț; modelat; imprimat prin transfer; smălțuit; DM=19,3 cm; DB=12 cm; A=2,5 cm	1924	Stare conservare: relativ bună; fisură pe bordură și un mic fragment lipsă;
10	Farfurie decorativă; Inv. 193	atelier european; Carl Tiesch & Co	Farfurie decorativă din porțelan (Marie Louise)	porțelan; smalț; modelat; imprimat prin transfer; smălțuit; DM=19,8 cm; DB=12 cm; A=2 cm	1924	Stare conservare: relativ bună
11	Farfurie decorativă; Inv. 194	atelier european; Carl Tiesch & Co	Farfurie decorativă din porțelan (Hortense)	porțelan; smalț; modelat; imprimat prin transfer; smălțuit; DM=19,8 cm; DB=12 cm; A=2,5 cm	1923 - 1926	Stare conservare: relativ bună
12	Platou decorativ; Inv. 195	ateliereuropean; Fiescher&Mieg; Boemia	Platou decorativ din porțelan în camaieu albastru	Porțelan caolin Boemia; modelare; DM=32,5 cm; DB=18,5 cm; I=4,5 cm	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea - 1918	Stare conservare: bună
13	Cană – Letieră; Inv. 267	atelier german	Cană – Letieră cu portretul Reginei Elisabeta a României	porțelan; modelat la tipar, pictat după fotografie; Î= 12,8 cm; DM=11,5 cm; DB= 8,5 cm; LA=12 cm	Sfârșitul secolului al XIX-lea – începutul secolului al XX-lea	Stare conservare: relativ bună;



0	1	2	3	4	5	6
14	Cană de porțelan; Inv. 268	atelier românesc	Cană de porțelan cu portretul regelui Ferdinand I al României	porțelan; modelat; pictat după fotografie; Î= 9,5 cmDG=8 cm; DB=7,8 cm; LA=10,7 cm	Deceniul trei al secolului al XX- lea	Stare conservare: bună; atelierul fotografic care a executat fotografia: „Julietta”
15	Ceainic; Inv. 451	Atelier românesc; Casa Radivon; București	Ceainic – vas pentru ceai (art nouveau)	alamă; argint; tablă de alamă bătută; gravare în relief; argintare; ștanțare; Î=17,5 cm; DM=14,4 cm; DG=7,9 cm, cu capac=8,4 cm; DB=10,4 cm; LA=18 cm	Sfârșitul secolului al XIX- lea – începutul secolului al XX- lea	Stare conservare: bună; ștanțat pe bază: RADIVON BUCAREST 1/0 as.





Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 6259/13.12.2016

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 13.12.2016, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 18 bunuri culturale cu semnificație artistică, 3 în categoria juridică Tezaur și 15 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Vasile Grigore-pictor și colecționar.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2