

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2350 din 26.06 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3808/15.06.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1. – (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", 5 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, cuprinse în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. – Direcția generală Patrimoniu cultural național va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii lui în aplicare.


ADRIAN IORGULESCU,
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



FIȘA STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	pictură de șevalet	Jan Baptist WEENIX 1621-1660	<i>Peisaj cu monument 'ex-voto'</i>	ulei pe pânză, 54 x 59 cm nr. inv. 1246	mijlocul sec. XVII	proveniență: colecția baronului Samuel von Brukenthal Csaki 1909, p. 374, nr. 1246 foarte bună semnat dreapta, jos: P. ¹ eenix
2.	pictură de șevalet	Thomas WYCK 1616-1686	<i>Moara</i>	ulei pe pânză, 60,5 x 52 cm nr. inv. 1278	a doua jumătate a sec. XVII	proveniență: colecția baronului Samuel von Brukenthal Csaki 1909, pp. 384-5, nr. 1278 foarte bună
3.	pictură de șevalet	Nicolaes BERCHEM 1620-1683	<i>Peisaj de iarnă</i>	ulei pe lemn de stejar, 59 x 93 cm nr. inv. 63	mijlocul sec. XVII	proveniență: colecția baronului Samuel von Brukenthal Csaki 1909, p. 20, nr. 63 foarte bună semnat/monogramat: CB
4.	pictură de șevalet	Lieve VERSCHUUR 1630-1686	<i>Port maritim la răsăritul soarelui</i>	ulei pe pânză, 65 x 90 cm nr. inv. 1210	a doua jumătate a sec. XVII	proveniență: colecția baronului Samuel von Brukenthal Csaki 1909, p. 363, nr. 1210 foarte bună
5.	pictură de șevalet	Lieve VERSCHUUR 1630-1686	<i>Port maritim la apusul soarelui</i>	ulei pe pânză, 64 x 89 cm nr. inv. 1211	a doua jumătate a sec. XVII	proveniență: colecția baronului Samuel von Brukenthal Csaki 1909, p. 363, nr. 1211 foarte bună semnat dreapta, jos: L. Verschurer