

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2349 din 10.08. 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1819/130.06.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 12 (doisprezece) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 2 (două) în categoria juridică „Tezaur” și 10 (zece) în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean Satu Mare, în vederea punerii lui în aplicare.

THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



*denar 761 Tez
762 Fond*

Fișa standard

Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare						
Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autorul (I, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni, (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a)
1.	Ladă de zestre pictată	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat.	Datat 1849	Starea de conservare bună. Datat pe interiorul capacului
2.	Ladă de zestre pictată	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=130, LA=63, l=69	Datat 1866	Starea de conservare bună. Dataată în porțiunea din față pe soclul lăzii.
Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare						
1.	Masă pictată	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat L=120, LA=78, l=83	½ a sec. XX	Starea de conservare bună. Blatul mesei este ușor decolorat.
2.	Pat maghiar pictat	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat L=200, LA=99, l=111	½ a sec. XX	Starea de conservare bună. Există 2 bucăți de aceeași formă.
3.	Lingurar șvăbesc pictat	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=78, LA=10.5, l=47	¼ al sec XX	Starea de conservare bună.



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autorul (I), atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni, (eventual dimensiunile suportului) și alți parametrii de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a)
4.	Laviță pictată	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=216, LA=37, l=82	¼ al sec XX	Starea de conservare bună. Șezutul decolorat și două picioare înlocuite.
5.	Ladă de zestre pictată	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=100, LA=53, l=42	datat 1843	Starea de conservare bună. Dataată pe interiorul capacului.
6.	Ladă de zestre pictată	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=94, LA=38, l=43	datat 1915	Starea de conservare bună. Dataată în porțiunea din față
7.	Pat șvăbesc pictat	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=185, LA=80, l=103	½ a sec XX	Starea de conservare bună. Pictura ușor decolorată. Există 2 bucăți de aceeași formă
8.	Dulap maghiar pictat	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=107, LA=50, l=176	½ a sec XX	Starea de conservare bună.
9.	Cuier pictat	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat și traforat. L=210, LA=13, l=30	½ a sec XX	Starea de conservare medie. Are lipsă agățători.
10.	Scaun maghiar pictat	Lucrat în atelier de tîmplar		Confecționat din lemn de brad în atelier meșteșugăresc local, pictat. L=46, LA=46, l=98	½ a sec XX	Starea de conservare bună. Pictura de la șezut ușor decolorată. Există 4 bucăți de aceeași formă.





MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, 0.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 1819/1/30.06.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.06.2009, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 12 bunuri culturale cu semnificație etnografică, din care două în categoria juridică tezaur și 10 bunuri în categoria juridică fond, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR