

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2343 din 10.08. 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr.1805/30.06.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 69 (șaizeci și nouă) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, din care 15 (cincisprezece) în categoria juridică „Tezaur” și 54 (cincizeci și patru) în categoria juridică „Fond”, bunuri aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bucovina din Suceava, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Bucovina din Suceava în vederea punerii lui în aplicare.

THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

T Paleologu

donor 755

ANEXĂ

FIȘĂ STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(0)	(1.1)	(1.2)	(1.3.)	(1.4.)	(1.5.)	(1.6.)

Bunuri culturale mobile cu semnificație arheologică și istorico-documentară clasate în categoria juridică TEZAUR aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bucovina

1.	Nomisma histamenon	Imperiul bizantin, Alexios I Comnen		electrum; 4,34g, 26x30 mm	1081-1092	Nr. Inv. AU/17 , Monica Gogu, <i>Monedele bizantine în colecția numismatică a Muzeului Național al Bucovinei din Suceava</i> , în Suceava, 26-28, 1999-2001, p. 300
2.	Denar	Imperiul Roman Marcus Aurelius		argint; 3,01g, 17x18 mm	159-160	Nr. Inv. AR/1164 Bună RIC, III, 483 Mugur Andronic, <i>Cercetări arheologice în așezarea de secol IV D.C. de la Podeni (com. Bunești, jud. Suceava)</i> , raport final, în Suceava, XX, 1993, p. 48
3.	Denar	Imperiul Roman Septimius Severu		argint; 1,84g, 18 mm	194	Nr. Inv. AR/1163 Bună



						RIC, III, 483 Mugur Andronic, <i>Cercetări arheologice în așezarea de secol IV D.C. de la Podeni</i> (com. Bunești, jud. Suceava)-raport final, în Suceava, XX, 1993, p. 48
4.	Hyperper	Imperiul de la Niceea, Ioan III Vatatzes	Aur; 2,37 g; 17x21 mm, perforată	1222-1254, 1261		Nr. Inv. AU/5, Monica Gogu, <i>Monedele bizantine în colecția numismatică a Muzeului Național al Bucovinei din Suceava</i> , în Suceava, 26-28, 1999-2001, p. 300
5.	solidus	Imperiul bizantin, Heraclius	Aur; 4,38g; 21x22 mm	610-613		Nr. Inv. AU/13, Monica Gogu, <i>Monedele bizantine în colecția numismatică a Muzeului Național al Bucovinei din Suceava</i> , în Suceava, 26-28, 1999-2001, p. 297
6.	solidus	Imperiul bizantin, Focas	Aur; 4,35g; 22 mm	602-610		Nr. Inv. AU/13, Monica Gogu, <i>Monedele bizantine în colecția numismatică a Muzeului Național al Bucovinei din Suceava</i> , în Suceava, 26-28, 1999-2001, p. 297
7.	solidus	Imperiul bizantin, Heraclius și Heraclius Constantin	Aur; 4,41g; 19x20mm	613-616		Nr. Inv. AU/13, Monica Gogu, <i>Monedele bizantine în colecția numismatică a Muzeului Național al Bucovinei din Suceava</i> , în Suceava, 26-28, 1999-2001, p. 297
8.	solidus	Imperiul bizantin, Mauricius	Aur; 3,89g; 21 mm	582-602		Nr. Inv. AU/4, Monica Gogu, <i>Monedele bizantine în colecția numismatică a Muzeului Național al Bucovinei din Suceava</i> , în Suceava, 26-28, 1999-2001, p. 300
9.	Solidius	Imperiul roman, Theodosius I	Aur; 4,47g; 21 mm	379-383		Nr. Inv. AU/11, M. Ignat, <i>Contribuții numismatice la</i>



10.	Hyperper	Imperiul de la Niceea, Ioan III Vatatzes	Aur; 2,37 g; 17x21 mm, perforată	1222-1254, 1261	<i>istoria dacilor din nordul Moldovei în secolele II-III, în Suceava, 4, 1977, pp. 87-88</i> Nr. Inv. AU/5, Monica Gogu, <i>Monedele bizantine în colecția numismatică a Muzeului Național al Bucovinei din Suceava, în Suceava, 26-28, 1999-2001, p. 300</i>
11.	Denar	Imperiul Roman Crispina	argint; 2,92g, 16x17 mm	180-182	Nr. Inv. AR/1166 Bună RIC, III, 281 Mugur Andronic, <i>Cercetări arheologice în așezarea de secol IV D.C. de la Podeni (com. Bunești, jud. Suceava)-raport final, în Suceava, XX, 1993, p. 48</i>
12.	Denar	Imperiul Roman Faustina Junior	argint; 3,06g, 16x17 mm	146-161	Nr. Inv. AR/1165 Bună RIC, III, 507 a Mugur Andronic, <i>Cercetări arheologice în așezarea de secol IV D.C. de la Podeni (com. Bunești, jud. Suceava)-raport final, în Suceava, XX, 1993, p. 48</i>
13.	Topor- ciocan de lipit tip vidra		Aramă, topire, turnare Elaborat în țipar închis, cu suprafață de separație (bivalv); pe margini conservă bavuri de la turnare; pe corp păstrază rugozități de la turnare; brațul-ciocan este mai scurt decât brațul-tâis, are muchia dreaptă, îngustă, este teșit, având axa verticală înclinată oblic; gaura pentru coadă are forma ovală; pe latura interioară are două proeminențe conice, applatizate (creste); tăișul arcuit depășește	Cultura cucuteni, faza A	Nr. Inv. B/2493 Stare de conservare bună



			canturile și are urme de folosire (turtit). L=134; LA=37; GR=24		
14.	Pafta	Evul mediu, atelier transilvănean	Argint, 19,90 g; 35x39 mm	1301-1400	Nr. Inv. E/1763 Stare de conservare bună Inedit
15.	Engolpion	Medieval timpuriu, mediu vechi rus	BRONZ; \hat{f} = 85 mm; A= 2 mm	1201-1240	Nr. Inv. D/762 Stare de conservare bună V. Spinei, <i>Moldova în secolele XI-XIV</i> , București, 1982, p. 109-110

Bunuri culturale mobile cu semnificație arheologică și istorico-documentară clasate în categoria juridică FOND, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bucovina

16.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; \hat{f} =131mm; L=103, 107, 107mm; DB=39mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-n Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
17.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; \hat{f} =138mm; L=84, 93, 96mm; DB=45mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-m Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
18.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-l Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie



			oxidantă; Î=131mm; L=81, 87, 87mm; DB=43mm		și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
19.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; Î=131mm; L=90, 90, 93 mm; DB=47mm	1487-1496 ?	Nr. Inv. E/3932-i Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
20.	Topor de silex, fragment		Silex, cioplire, șlefuire; Urme de cioplire; muchia îngustă; ruptă jumătatea inferioară L=78mm; LA= 49mm	Cultura Horodiștea ???	Nr. Inv. B/60 Starea de conservare: bună
21.	Topor de silex		Silex, cioplire, șlefuire; Urme de cioplire în partea proximală, șlefuit în zona tăișului; muchia ușor arcuită, tăișul arcuit. L=80mm; GR= 21mm	Cultura Horodiștea ???	Nr. Inv. B/272 Starea de conservare: bună
22.	Topor de silex		Silex, cioplire, șlefuire; Urme de cioplire în partea proximală, șlefuit în zona tăișului; muchia ușor arcuită, tăișul arcuit. L=232mm; LA= 89mm; GR=48mm	Cultura Horodiștea ???	Nr. Inv. B/15 Starea de conservare: bună
23.	Lamă de cuțit		fier L=99mm; LA=11mm	Sec. IX	Nr. Inv. D/1659 Starea de conservare: relativ bună
24.	Lamă de cuțit		fier L=85mm; LA=11mm	Sec. IX	Nr. Inv. D/1660 Starea de conservare: bună
25.	Topor de silex		Silex, cioplire, șlefuire; Urme de cioplire pe canturi; șlefuit; muchia îngustă, tăișul arcuit. L=92mm; LA= 29mm; GR=20mm	Cultura amforelor sferice	Nr. Inv. B/274 Starea de conservare: bună
26.	Disc decorat		lut, imprimare în tipar, modelare la roată,		Nr. Inv. E/3932/d



	cu Sirena bicaudată		angobă albă, smalț verde ocru, ardere oxidantă D=197mm; GR=30mm		Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/b
27.	Disc decorativ		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; Î=118mm; DM=107mm; DB=59mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/4038 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voinicului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P. 7-8, FIG. 4/4,5
28.	Disc decorativ		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; Î=95mm; DM=110m; DB=59mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/4038 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voinicului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P. 7-8, FIG. 4/4,5
29.	Lamă de cuțit		fier L=82mm; LA=9mm	Sec. IX	Nr. Inv. D/1658 Starea de conservare: relativ bună
30.	lamă de cuțit		fier forjat; L=24mm; LA=10mm	Sec. IX	Nr. Inv. D/1657 Starea de conservare: bună
31.	disc decorat cu balauri în luptă		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde, ardere oxidantă; D=173mm	1487-1496	Nr. Inv. E/834 K.A. Romstorfer, Cetatea Sucevii descrisă pe temeiul propriilor cercetări făcute între 1895 și 1904, București, 1913, p. 80, fig. 78/e
32.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț brun, ardere oxidantă; Î=99mm; L=79, 83, 104mm; DB=50mm	1487-1496	Nr. Inv. E/835 K.A. Romstorfer, Cetatea Sucevii descrisă pe temeiul propriilor cercetări făcute între 1895 și 1904, București, 1913, p. 81, fig. 79/h
33.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț brun închis, ardere oxidantă; Î=112mm; L=80, 83, 109mm; DB=47mm	1487-1496	Nr. Inv. E/846 K.A. Romstorfer, Cetatea Sucevii descrisă pe temeiul propriilor cercetări făcute între 1895 și 1904, București.



34.	Disc decorativ	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; Î=114mm; DM=112m; DB=54mm	2/2 XIV	1913, p. 81, fig. 79/h Nr. Inv. E/4002 M.D. Măței, E.I.Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voivodului Onă de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P. 7-8, FIG. 4/4,5
35.	buton triunghiular	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde deschis, ardere oxidantă; Î=20mm; L=74, 80, 89mm; DB=37mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-o Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
36.	buton triunghiular	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț galben deschis, ardere oxidantă; Î=135mm; L=80, 83, 86mm; DB=38mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-j Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
37.	Buton pătrat	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde, ardere oxidantă; Î=122mm; L=81, 82, 85, 86mm; DB=67mm	1487-1496	Nr. Inv. E/1109
38.	Disc decorat cu leu rampant	lut, imprimare la tipar, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț galben ocru, ardere oxidantă; Î=110mm; D=158mm; DB=134mm	1491-1492	Nr. Inv. E/2900 Paraschiva-Victoria Bataru, <i>Decorul ceramic al monumentelor din Moldova medievală (secolele XIV-XVII)</i> , în SCIA-AP, 42, 1995, P.7, FIG. 2/8
39.	buton triunghiular	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde deschis, ardere oxidantă; Î=115mm; L=76, 84, 87mm; DB=37mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-a Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
40.	Disc decorat cu Manticora	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde deschis, ardere oxidantă;	1487-1496 277	Nr. Inv. E/3932-c Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c

		D=196mm; GR=26mm		Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 12/a
41.	Disc decorat cu Stema Moldovei	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde ocru, ardere oxidantă; D=219mm; Î=55mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-c Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 12/a
42.	buton triunghiular	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde deschis, ardere oxidantă; Î=131mm; L=75, 83, 88mm; DB=42mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-b Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
43.	buton triunghiular	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț galben închis, ardere oxidantă; Î=147mm; L=79, 81, 85mm; DB=38mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-c Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
44.	buton triunghiular	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde deschis, ardere oxidantă; Î=98mm; L=72, 73, 75mm; DB=37mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-d Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
45.	buton triunghiular	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț brun, ardere oxidantă; Î=126mm; L=66, 69, 87mm; DB=40mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-e Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
46.	Floare cruciferă, fragmentară	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț galben, ardere oxidantă; Î=78mm; L=50mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/4037 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voievodului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, p. 8 FIG. 4/3



47.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde, ardere oxidantă; Î=114mm; L=84, 84, 85mm; DB=54mm	1487-1496	Nr. Inv. E/847 K.A. Romstorfer, Cetatea Sucevii descrisă pe temeiul propriilor cercetări făcute între 1895 și 1904, București, 1913, p. 81, fig. 79/h
48.	Disc decorativ		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț brun, ardere oxidantă; Î=81mm; DM=106mm; DB=58mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/4003 M.D. Matei, E.I. Emândi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voivodului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P. 7-8, FIG. 4/4,5
49.	Daltă de silex		Silex, cioplire, șlefuire; Urme de cioplire în partea proximală, șlefuit în zona tăișului; muchia ușor arcuită, tăișul arcuit. L=115mm; LA= 30mm	Cultura Horodiștea ???	Nr. Inv. B/42 Starea de conservare: bună
50.	Topor de silex		Silex, cioplire, șlefuire; Urme de cioplire în partea proximală, șlefuit în zona tăișului; muchia ușor arcuită, tăișul arcuit. L=91mm; LA= 48mm; GR=15mm	Cultura Horodiștea ???	Nr. Inv. B/51 Starea de conservare: bună
51.	Topor de silex		Silex, cioplire, șlefuire; Urme de cioplire în partea proximală, șlefuit în zona tăișului; muchia îngustă, tăișul aproape drept. L=117mm; LA= 39mm;	Cultura Horodiștea ???	Nr. Inv. B/58 Starea de conservare: bună
52.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde deschis, ardere oxidantă; Î=115mm; L=78, 83, 84mm; DB=35mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-g Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
53.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde smarald, ardere	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-f Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie



			oxidantă; Î=131mm; L=96, 102, 102mm; DB=42mm		și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
54.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde deschis, ardere oxidantă; Î=129mm; L=80, 86, 89mm; DB=43mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-k Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
55.	buton triunghiular		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde smarald, ardere oxidantă; Î=101mm; L=75, 79, 81; DB=37mm	1487-1496	Nr. Inv. E/3932-d Lia Bătrâna, A. Bătrâna, O primă ctitorie și necropolă voievodală datorată lui Ștefan cel Mare: <i>Mănăstirea Probota</i> , în SCIA-AP, 24, 1977, fig. 13/c
56.	Denar	Imperiul Roman Commodus	Argint; 2,79g, 18x19mm	186-187	Nr. Inv. AR/1167 BUNĂ RIC, III, 160 Mugur Andronic, Cercetări arheologice în așezarea de secol IV D.C. de la Podeni (com. Bunești, jud. Suceava)- raport final, în Suceava, XX, 1993, p.48
57.	Engolpion	Medieval timpuriu, mediu vechi rus	Bronz, turnare Î=70mm; L=45mm; A=2mm	SEC. XIII-XIV	Nr. Inv. D/1300 Paraschiva - Victoria Batariuc, Florin Hău, <i>Un engolpion din secolele XIII-XIV</i> . DESCOPERIT LA Suceava, în Arheologia medievală, II, 1998, P. 155
58.	Seceră		Fier L=166mm, LA= 21mm	Sec. IX	D/1654 stare de conservare bună
59.	ancoriță		Fier L=46mm, LA= 40mm	Sec. IX	D/1656 stare de conservare bună
60.	Engolpion	Medieval, tip Sirian	Bronz, turnare Î=57mm, L=37mm, A=2mm	Sec. XIV	E/7298 Bună, fragment Inedit



61.	Verigă deschisă		Aramă, topire, turnare Elaborată în tipar închis, cu suprafața de separație (bivalv); pe margini conservă bavuri de la turnare; pe corp păstrează rugozități de la turnare; are formă ovală; depozit; DM=88/77mm; GR=9mm; G=116mm	Cultura Cucuteni, faza A	Nr. Inv. B/2494 Starea de conservare: bună
62.	Aplică	Evul mediu, atelier transilvănean	Argint/aurit D=31mm; Î=15mm	1301-1400	Nr. Inv. E/3548 Starea de conservare: bună Inedit
63.	Floare cruciferă		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț galben, ardere oxidantă; Î=125mm; L=49; DB=60mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/4005 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voivodului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P.8, FIG. 4/3
64.	Floare cruciferă fragmentară		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț galben, ardere oxidantă; Î=95mm; L=45;	2/2 XIV	Nr. Inv. E/3770 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voivodului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P.8, FIG. 4/3
65.	Disc decorativ		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; Î=103mm; DM=94; DB=49mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/3771 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voivodului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P.7-8, FIG. 4/4,5
66.	Disc decorativ		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă; Î=96mm; DM=102; DB=56mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/3773 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voivodului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P.7-8, FIG. 4/4,5
67.	Disc decorativ		lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț verde olive, ardere oxidantă;	2/2 XIV	Nr. Inv. E/3774 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din



		oxidantă; Î=93mm; DM=106; DB=56mm		secolul al XIV-lea a voinicului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P7-8, FIG. 4/4,5
68.	Disc decorativ	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț brun, ardere oxidantă; Î=92mm; DM=105; DB=54mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/3775 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voinicului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P7-8, FIG. 4/4,5
69.	Disc decorativ	lut, modelare la roată, modelare manuală, angobă albă, smalț brun, ardere oxidantă; Î=111mm; DM=104; DB=57mm	2/2 XIV	Nr. Inv. E/3776 M.D. Matei, E.I. Emandi, O ctitorie din secolul al XIV-lea a voinicului Oană de la Tulova, în SCIA, AP, 32, 1985, P7-8, FIG. 4/4,5





MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, 0.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 1805/30.06.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.06.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național a 69 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, din care 15 în categoria juridică Tezaur și 54 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bucovina din Suceava.

Dr.Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR