

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2329 din 19.05. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1563/1/19.03.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 10 (zece) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean Satu Mare, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

introd.

Bianca (ian)

donaț 573

PN 05.12.2008

FIȘA STANDARD

Anexă

Bunuri culturale mobile cu valoare istorico - documentară clasate în categoria juridică TEZAUR din patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricație	Observații: (documente de referință, antecedente, stare de conservare, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Broderie de cult: Față de masă	Atelier: Școala transilvană; autor necunoscut	Față de masă	Bumbac, fir metalic, fir de mătase; L: 73 cm; LA: 65 cm; nr. inv: 30481Mo	A doua jumătate a secolului al XVIII – lea (1751-1800)	Stare de conservare: bună
2.	Broderie de cult: Față de masă	Atelier: Școala transilvană; autor necunoscut	Față de masă	Pânză albă; fir metalic; fir de mătase; L: 91 cm; LA: 71 cm; nr. inv: 30484 Mo	1690	Stare de conservare: bună
3.	Broderie de cult: Acoperământ de mormânt	Școală – atelier: necunoscut; Medieșu Aurit – Transilvania	Acoperământ de mormânt	Mătase naturală; tempera; L: 162 cm; LA: 97 cm; nr. inv: 30491 Mo	1659	Stare de conservare: bună
4.	Obiecte de breslă: Dulap de breslă	Atelier: local; Autor: Kádas István; Transilvania	Dulap de breslă	Lemn, fier, cupru, tuș; cioplit, fumiruit, bătut, desenat, strunjit; L: 100 cm; LA: 54 cm; l: 158,5 cm; nr. inv: 30610Mo	1820	Stare de conservare: bună
5.	Obiecte de breslă: Convocator	Atelier: local; autor necunoscut; Transilvania	Convocator	Hârtie, lemn, fier; cioplire; L: 35 cm; LA: 13 cm; nr. inv: 32184 Mo	1823	Stare de conservare: bună
6.	Mobilier de cult: Iconostas	Școală; atelier: necunoscut	Iconostas	Lemn, brad, tei, grund, foiță din argint, foiță din aur, tempera; cioplit, bătut, pictat; l: 282 cm; LA: 415 cm; nr. inv: 30595 Mo	Prima jumătate a sec. al XVIII –lea (1701-1750)	Stare de conservare: foarte bună
7.	Manuscris: Diplomă	Autor: Comes Nicolaus Illeshazy, Ladislaus Hunyady	Diplomă	Materialul suportului: hârtie; tehnică: manuscris; material pentru scris: cerneală; culoare: negru, airiu, albastru, roșu; limba: latină; L: 31 cm; La: 23; diametrul sigiliului: 13 cm; nr. inv: 30460 Mo	2 ianuarie 1721	Stare de conservare: foarte bună

8.	Manuseris: Diplomă	Autor: Antonius Mailath, Josephus Varady	Diplomă	Materialul suportului: hârtie; tehnică: manuscris; material pentru scris: cerneală; culoare: negru, auriu; limba: latină; L: 34 cm; La: 26,5 ; diametrul sigiliului: 7 cm; nr. inv: 30461 Mo	1 decembrie 1842	Stare de conservare: bună
9.	Manuscris; Diplomă	Autor: Comes Josephus Erdödy, Sigismundus Banffy	Diplomă	Materialul suportului: hârtie, tehnică: manuscris, material pentru scris: cerneală, culoare: negru; limba: maghiară; L: 34,5 cm; La: 26,5, diametrul sigiliului: 8 cm; nr. inv: 30462 Mo	21 iulie 1815	Stare de conservare: bună
10.	Veșminte: Costum	Autor: necunoscut; Școală/atelier: Costum de influență austriacă; atelier local	Costum	Corsetul: mătase naturală; fir metalic (argint aurit); fusta: lână, bumbac, fir metalic, panglica: mătase naturală, voalul: mătase naturală; corsetul:62cm;LA:80cm;fusta:LA:347cm;L:94c m,panglica:L: 148cm;LA:3,2cm;voalul:L: 101cm;LA:68cm;L:60cm;LA:64cm:L:33,5cm; LA: 25,5 cm	1733	Stare de conservare: foarte bună



MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIU CULTURAL NAȚIONAL
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.1563 /1/19.03.2008

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 19.03.2008, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 10 bunuri culturale mobile cu valoare Istorico-documentară (nr. Inv.:32184Mo; 30610Mo; 30491Mo; 30481Mo; 30484Mo; 30595Mo; 30460Mo; 30461Mo; 30462Mo; 32729Mo) din patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR