

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 238 din 29.04 2016

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1548/19.04.2016 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 1 bun cultural mobil cu valoare arheologică și istorico-documentară (Candelă, nr. inv. C 32), aflat în custodia Muzeului Național de Istorie a României, prevăzut în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.



Vlad Alexandrescu
Vlad ALEXANDRESCU

Ministrul Culturii

Anexa la O.M.C. nr. 1328 din 29.04.2016.

Fișa standard

1 bun cultural mobil cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasat în categoria juridică Tezaur, aflat în custodia Muzeului Național de Istorie a României

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Candelă		Candelă, nr. inv. C 32	Material/etnică: argint; ciocănire; cizelare; ajurare; gravare; Dimensiuni : L=95 cm Descriere: Candelă din foaie groasă de argint formată prin asamblarea succesivă a unor corpuri elipsoidale cu diametre diferite dispuse deasupra unei cupe așezată pe un con; porțiunile boselate elipsoidale sunt unite prin benzi cizelate cu motive vegetale, una dintre ele cu inscripție. Corpurile elipsoidale sunt cizelate și ajurate cu panouri în care se înscriu flori învolte de dovleac. Buza recipientului a fost însoțită de un inel ajurat cu motive vegetale. Deasupra porțiunii cu diametru maxim sunt lipite trei capete de îngeri (?) de la care pornesc trei lanțuri întrerupte de câte o sferă prinse la un capac conic, cu profil boselat și cizelat cu benzi decorate cu motive florale și vegetale.	1720	Stare de conservare: mediocră pentru partea de sus: buza ruptă, lanțul deteriorat Inscripția în alfabet chirilic: Această candelă ce s-au dat la Sf. Gheorghe cel Nou luminează unde-și odihnesc oasele fericitului domn Io Costandin Brâncoveanu Basarab vovoda și iaste făcută de domna mării sale Maria carea și măria sa nădăjduiaște în Domnul iarăși aici să-i să odihnească oasele sale; iulie 12 zile, leat 7228 [1720]. Piesa marcată TI.



Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 1548/19.04.2016

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 19.04.2016, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a unui bun cultural cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Tezaur, aflat în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România