

scand
Oble intrasus

34

ROMANIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2224 din 15.05. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) - (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1275/1/19.03.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 9 (nouă) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Craiova, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Craiova, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



dozar

571

PN 05.12.2008

FIȘA STANDARD

Bunuri cu semnificație artistică clasate în categoria juridică: TEZAUR din patrimoniul
Muzeului de Artă Craiova

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații: (documente de referință, antecedente, stare de conservare, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Pictură europeană: Așteptarea	Scheffer Ary (Ariel)	Așteptarea	ulei pe pânză 382x460; nr. inv: PS162	Sec. XIX	Stare de conservare: bună
2	Pictură europeană: Bărbat cu pocal (Burgraful din Utrecht)	De Vois; Ary	Bărbat cu pocal	ulei pe pânză 765x630 nr. inv: PS 35	Sec. XVII	Stare de conservare: bună; pe dosul pânzei, cu negru, Ana 1665 in BREIER DE BURGRAFUTRECHT
3	Pictură europeană: Christ pe cruce	Mostaert, Gilis – atribuit (anterior Herreyens Willem Jakob)	Christ pe cruce	ulei pe aramă: 545x370 nr. inv: PS 16	Sec. XVII	Stare de conservare: bună, nesemnat, nedatat
4	Pictură europeană: Scena Biblică	Bouguereau Adolphe William	Scena Biblică	ulei pe pânză; 243x324 nr. inv: PS 164	Sec. XIX	Stare de conservare: bună
5	Pictură	Bellotto Bernardo –II	Oraș cu cetățuie	ulei pe placă de aramă 313x550	Sec. XVIII	Stare de conservare:

	europeană: Oraș cu cetățuie	Caneletto numit - atribuit		nr. inv:PS 4		bună, pe verso, cu negru COSTI DI MILANO
6	Pictură europeană: Husar imperial	Raffaelli, Francois Jean	Husar imperial	ulei pe lemn 325x215 nr. inv:PS 160	Sec. XIX	Stare de conservare: bună, stânga jos, în colț, cu sepia J. F. Raffaelli 77
7	Pictură europeană: Peisaj cu figuri	Van Herssen, Alexander	Peisaj cu figuri	ulei pe pânză: 680x920; nr. inv:PS 19	Sec: XVII	Stare de conservare: bună; semnată pe latura inferioară dr., cu negru: A. BOTH, 1648
8	Pictură europeană: Servitorul lui Avraam întâlnește pe Rebecca la fântână	Anonim italian Școala Bologneză	Servitorul lui Avraam întâlnește pe Rebecca la fântână	ulei pe pânză: 1600x1280 nr. inv: PS 20	Sec. XVII	Stare de conservare: bună
9	Pictură europeană: Loth și fiecele sale	Anonim (Cercul Maestrului Fiului Risipitor - atribuit)	Loth și fiecele sale	ulei pe lemn stejar: 300x420 nr. inv:PS 2	Sec. XVI	Stare de conservare: bună

**MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR**

DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIU CULTURAL NAȚIONAL
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.1275/1/19.03.2008

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 19.03.2008, în urma analizării Raportului de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 9 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică (nr. Inv.: P.S.162; P.S.35; P.S.16; P.S.164; P.S.4; P.S.160; P.S.19; P.S.20; P.S.2) din patrimoniul Muzeului de Artă Craiova.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR