

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2323.....din.....12.06.....2013

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 902/2012 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1786/04.06.2013 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, un bun cultural mobil cu semnificație artistică (tablou/pictură:ulei pe carton: „*Interior de atelier*”, autor Pericle Capidan), aflat în proprietatea [REDACTAT], bun prevăzut în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin proprietarului, în vederea punerii lui în aplicare.

Daniel – Constantin Barbu

Ministrul Culturii



FIȘA STANDARD

Anexa

Bun cultural mobil cu semnificație artistică clasat în categoria juridică Fond



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlu sau tema (daca este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale+prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.).
(1,0)	(1,1)	(1,2)	(1,3)	(1,4)	(1,5)	(1,6)
1.	Pictură – tablou	Pericle Capidan	Interior de atelier	Pictare Ulei pe carton, 38 x 48 cm	Nedatat (1920- 940?)	Semnat stânga sus cu galben: P. Capidan. Stare de conservare: bună.



Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 1786/04.06.2013

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 04.06.2013, în urma analizării Raportului de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a unui bun cultural mobil cu semnificație artistică (Tablou/pictură: ulei/pânză: *Interior de atelier, autor Pericle Capidan*), aflat în proprietatea [REDACTED]

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România