

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2318.....din.....14.05.....2015

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4439/28.04.2015 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 41 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în proprietatea Muzeului Județean Argeș, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean Argeș, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/_3

Fișa standard

41 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico- documentară, clasate în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Argeș

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar al acestuia	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlu sau tema	Material, tehnică, dimensiuni	Datare Anul fabricației	Observații, starea de conservare, prezenta semnaturilor, inscripțiilor, marilor s.a.
1.	Hartă a Transilvaniei nr. inv.F 327/570 ✓	Autor: Gerardus Mercator (Gerhard Kremer), Amsterdam, Olanda Ed. Henricus Hondius, Amstersdam 1628	Hartă a Transilvaniei de Mercador Gerardus (Duisburg 1590) editată de Henricus Hondius, Amstersdamm 1628	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă) , hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie):43x34cm/51,8x40,9cm Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1682	Starea de conservare: în general bună - hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției franceză
2	Hartă a Transilvaniei nr. inv.F 362/605 color ✓	Autor:Gerardus Mercator (Gerhard Kremer) Edit. Johannes Janssonius, Amsterdam, c. 1650)	Hartă a Transilvaniei de Gerardus Mercator (Duisburg 1590) editată de Johannes Janssonius) (Amsterdam, c. 1650)	Cupru, hârtie, Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie):43x34,1cm 59,1x49,7cm (color)	1639-1662	Starea de conservare în general bună: hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției olandeză
3	Hartă a Transilvaniei nr. inv.F 322/565 ✓	Autor: Johannes Sambucus (Vienna, 1566) editată de Abraham Ortelius, Antwerpen 1598	Hartă a Transilvaniei de Johannes Sambucus (Vienna, 1566) editată de Abraham Ortelius, Antwerpen 1598	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie):45,3x33cm/48,7,x36,8cm	1598	Starea de conservare: în general bună hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției franceză
4	Hartă a Peninsulei Balcanice Nr. inv. F323/566 ✓	Autor: Giacomo Gastaldi, edit. Abraham Ortelius, Antwerpen, 1598	Hartă a Peninsulei Balcanice de Giacomo Gastaldi(România, 1584) editată de Abraham Ortelius, (Antwerpen, 1598)	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie):50,2x36,3cm; 53x40,4cm	1598	Starea de conservare mediocră Limba inscripției franceză
5	Hartă a Ungariei Nr. inv. F324/567 ✓	Autor:Johannes Sambucus Editat, Abraham Ortelius, Antwerpen, 1598	Hartă a Ungariei de Johannes Sambucus (Vienna, 1579), editată de Abraham Ortelius,	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie):51,2x34,7cm; 55,8x39,5cm	1598	Starea de conservare: în general bună, prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial



			(Antwerpen, 1598)			pictura manuală Limba inscripției franceză
6	Hartă: Ungaria și țările vecine nr. inv.F 325/568 ✓	Autor:Nicolas Sanson, edit Henry Overton, Londra, c.1730	Hartă Ungaria și țările vecine, de Nicolas Sanson, Paris, c. 1650	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie): 95,5x57,4cm/ 95,7x60,2cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1730	Starea de conservare mediocră Limba inscripției engleză, latină
7	Hartă a Zonei Nordice a Peninsulei Balcanice nr. inv.F 326/569 ✓	Autor:Gerardus Mercator, Edit. Henricus Hondius, Amsterdam 1628	Hartă a Zonei Nordice a Peninsulei Balcanice de Gerardus Mercator (Duisburg 1580) ed. Henricus Hondius, Amsterdam 1628	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie): 47,2x34,8cm/ 56,6x46,8cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1628	Starea de conservare mediocră Limba inscripției franceză
8	Hartă a Zonei Nordice a Peninsulei Balcanice nr. inv.F 328/571 color ✓	Gerardus Mercator Edit. Willem Janszoon Blaeu, Amsterdam, 1645	Hartă a Zonei Nordice a Peninsulei Balcanice de Gerardus Mercator (Duisburg 1580) Ed.Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu Amsterdam, 1645	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie): 51x38,4cm/ 56,2x43,1cm (color) Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1645	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoiri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției olandeză
9	Hartă a Zonei Nordice a Peninsulei Balcanice nr. inv.F 329/572 alb negru	Autor: Gerardus Mercator (Gerhard Kremer),	Gerardus Mercator, Duisburg, Nordul Peninsulei Balcanice, c.1580, (Ed.Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu Amsterdam, c. 1645)	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie): 51x38,4 cm; 66,1x56,2cm (alb-negru)	1645	Starea de conservare deteriorată. Hârtia prezintă îndoiri și pete produse de umiditate ce au afectat pictura manuală. Limba inscripției olandeză
10	Hartă elaborată a Ungariei nr. inv.F 330/573 ✓	Autor:Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu	Hartă elaborată a Ungariei de Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu(Amsterdam, 1635) editata de Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu (Amsterdam, 1635)	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie): 51,4x42,5 cm; 57,1x48,4cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1635	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoiri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției latină
11	Hartă detaliată a cursului Dunării nr. inv.F 331/574 color ✓	Autor:Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu	Hartă detaliată a cursului Dunării de Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu, Amsterdam, 1635	Cupru, hârtie Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie): 96x41,3cm/ 104x 49,6 cm (color) Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1635	Starea de conservare mediocră Limba inscripției latină
12	Hartă detaliată a cursului Dunării nr. inv.F 332/575 alb negru ✓	Autor:Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu	Hartă detaliată a cursului Dunării de Willem Janszoon Blaeu și Joan Blaeu, Amsterdam, 1635	Cupru, hârtie Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă/hârtie): 96,2x41,3cm / 98x49,5cm (alb	1635	Starea de conservare mediocră Limba inscripției latină

				negru) Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu		
13	Hartă Ungaria, Transilvania, Sclavonia nr. inv.F 333/576 ✓	Autor: Joseph Wussin și Anton von Wenzely	Hartă Ungaria, Transilvania, Sclavonia de Joseph Wussin și Anton von Wenzely, Viena, 1790 Ed. Joseph Philipp Schalbacher, Viena 1800	Cupru, hârtie Gravură în cupru (câte o placă pentru fiecare din cele 4 sectoare ale hărții), hârtie manuală, colorare Dimensiuni: 58,4x45,4cm/ 76,5x57,1cm(72, D-Nr. inv. 333/576= Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1800	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției germană
14	Hartă detaliată Ungaria, Transilvania, Sclavonia nr. inv.F 334/577 ✓	Autor: Joseph Wussin și Anton von Wenzely	Hartă detaliată Ungaria, Transilvania, Sclavonia de Joseph Wussin și Anton von Wenzely, Viena, 1790; ed. Joseph Philipp Schalbacher, Viena 1800	Cupru, hârtie Gravură în cupru (câte o placă pentru fiecare din cele 4 sectoare ale hărții), hârtie manuală, colorare Dimensiuni: 59,4x49cm/76,5x57cm (72, F-nr.inv. 334/577) Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1800	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției germană
15	Hartă detaliată Ungaria, Transilvania, Sclavonia nr. inv.F 335/578 ✓	Autor: Joseph Wussin și Anton von Wenzely	Hartă detaliată Ungaria, Transilvania, Sclavonia de Joseph Wussin și Anton von Wenzely, Viena, 1790 Ed. Joseph Philipp Schalbacher, Viena 1800	Cupru, hârtie Gravură în cupru (câte o placă pentru fiecare din cele 4 sectoare ale hărții), hârtie manuală, colorare Dimensiuni: 58x45,9/ 76,7x57,2 cm(72, E-nr. inv. 335/578) Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1800	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției germană
16	Hartă detaliată a spațiului sud-est european nr. inv.F 336/579 ✓	Autor: Joseph Wussin și Anton von Wenzely	Hartă detaliată Ungaria, Transilvania, Sclavonia de Joseph Wussin și Anton von Wenzely, Viena, 1790 Ed. Joseph Philipp Schalbacher, Viena 1800	Cupru, hârtie Gravură în cupru (câte o placă pentru fiecare din cele 4 sectoare ale hărții), hârtie manuală, colorare Dimensiuni: 57,2x48cm/ 77x57cm (72, G- nr. inv. 336/579) Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1800	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției germană
17	Hartă a teritoriului românesc, cu accent pe detalierea spațiului extracarpatic nr. inv.F 337/580 ✓	Autor: I. F. Schimd	Hartă: Valahia, Moldova si Basarabia de I. F. Schimd, Viena, 1788 Ed. Ed. Joseph Philipp Schalbacher, Viena, 1800	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni: (placă/hârtie): 59,7x47,6cm/ 77x57cm Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1800	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală

18	Hartă Regatul Ungariei de Nicolas Sanson nr. inv.F 338/581 ✓	Nicolas Sanson	Hartă a Regatului Ungariei de Nicolas Sanson, Paris, c. 1650 (editata de Ian Barend Elwe, Amsterdam 1792)	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/hârtie): 55,8x43,6cm/ 62,4x51,6cm Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1792	Limba inscripției germană Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției franceză
19	Hartă a Nordului Peninsulei Balcanice și o parte a Europei central-esticem până la Viena nr. inv.F 339/582 ✓	Autor:Nicolas de Fer	Hartă: Teatrul de război la frontiera dintre Imperiile Habsburgic și Otoman, de Nicolas de Fer, Paris, 1717	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/hârtie): 63,2x48,3cm / 72,2x54,5cm	1717	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției franceză
20	Hartă a Ungariei și a țărilor din jurul său " care i-au fost altădată supuse" Nr. Inv. F340/583 ✓	Autor:Guillaume Delisle Edit Johannes Covens și Cornelis Mortier, Amsterdam	Hartă a Ungariei și a țărilor din jurul său " care i-au fost altădată supuse"de Guillaume Delisle, Paris, 1703 Editată de Johannes Covens și Cornelis Mortier, Amsterdam, c. 1740)	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/hârtie): 57,6x48,5cm; 65,5x53cm Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1740	Starea de conservare: în general bună, Limba inscripției: franceză, latină
21	Hartă a Nordului Peninsulei Balcanice și a Europei central – estice, cu accentul pe Ungaria Nr. Inv. F341/584 ✓	Autor: Nicolas Sanson, Guillaume Sanson, Adrien Sanson si Alexis Hupert Jaillot. Edit. Johannes Covens și Cornelis Mortier, Amsterdam	Hartă Regatul Ungariei de Nicolas Sanson si urmasii săi, Paris, c. 1670 Editată de Johannes Covens și Cornelis Mortier, Amsterdam, c.1730)	Cupru, hârtie Gravură în cupru (4 placi), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/hârtie):116,8x95,8cm/ 118,4x98,2cm	1730	Starea de conservare deteriorată Limba inscripției franceză
22	Hartă Ungaria și țările vecine Nr. inv. F342/585 ✓	Autor:Pierre Duval	Hartă: Ungaria și țările vecine de Pierre Duval, Paris, 1677	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală pe conturul granițelor Dimensiuni:(placă/hârtie):54x39,5cm; 62,6x47,5cm Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	Cca 1677	Starea de conservare: în general bună, Limba inscripției: franceză
23	Hartă Ungaria și țările vecine Nr. inv. F343/586 ✓	Autor:Franz Ludwig Gussfeld	Hartă: Ungaria și țările vecine de Franz Ludwig Gussfeld, Nürnberg, 1796, editată de Homännische Erben, Nürnberg, 1796-1797	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/hârtie): 60,7x51cm; 60,7x52,4cm Proprietari anteriori: Lelia si Aureliu Popescu	1796-1797	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției germană

24	Hartă Ungaria, Transilvania, Sclavonia și Croația Nr. inv. F 344/587 ✓	Autor: Robert Le Sieur Janvier Edit. Jean Lattré, Bordeaux	Hartă Ungaria, Transilvania, Sclavonia și Croația de Robert Le Sieur Janvier, Paris 1760 Editată de Jean Lattré, Bordeaux, 1762 sau 1771	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Harta/placa/hârtie: 44,1x30,6cm/46x31,9cm/50,8x38,7cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1762, reeditat în 1771	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției: franceză
25	Hartă Ungaria și țările vecine Nr. inv. F 345/588 ✓	Autor: Nicolas Sanson, Guillaume Sanson, Adrien Sanson și Alexis Hupert Jaillot Edit. Johannes Covens și Cornelis Mortier	<i>Hartă Ungaria și țările vecine de Nicolas Sanson și urmașii săi, Paris, c. 1670</i> Edit. Johannes Covens și Cornelis Mortier, Amsterdam, c. 1730	Cupru, hârtie Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni: Placa / hârtie: 89x58,6cm/ 103x66,2cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1730	Starea de conservare mediocră Limba inscripției: franceză
26	Harta Cursul Dunării de la izvoare până la vărsare Nr. inv. F 346/589 ✓	Autor: Guillaume Sanson, Adrien Sanson și Alexis Hupert Jaillot	<i>Hartă Cursul Dunării de la izvoare până la vărsare de urmașii lui Nicolas Sanson, Paris, c. 1690</i> Ed. Alexis Hubert Jaillot, Paris, 1692/ Pieter Mortier, Amsterdam, 1692	Cupru, hârtie Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare manuală pe conturul granițelor Dimensiuni: Placa / hârtie 120,6x60cm; 124 x62,6cm	1692	Starea de conservare mediocră Limba inscripției: franceză
27	Hartă Ungaria și țările vecine Nr. inv. F 347/590 ✓	Autor: Johann Matthias Haas (Hase)	<i>Hartă Ungaria și țările vecine de Johann Matthias Haas (Hase), Wittenberg, 1744</i> Editată de Homännische Erben, Nürnberg, 1747-c.1780	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală DIMENSIUNI: Placa / hârtie 61,4x50,5cm/ 63,4x52cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1747-1780	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției: franceză, latină, italiană
28	Hartă Ungaria și țările vecine Nr. inv. F 348/591 ✓	Autor: Johann Matthias Haas (Hase)	<i>Hartă Ungaria și țările vecine de Johann Matthias Haas (Hase), Wittenberg, 1744,</i> Edit. Homännische Erben, Nürnberg, 1747-c.1780	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni (placă /hârtie) 60,4x50,2cm/ 61x53,7cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1747-1780	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției: franceză, latină, italiană
29	Hartă Ungaria Nr. inv. F 349/592 ✓	Autor: Reinier și Joshua Ottens	<i>Hartă Ungaria de Reinier și Joshua Ottens, Amsterdam, c. 1730</i>	Cupru, hârtie; Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni (placă /hârtie): 89,8x50,2cm/ 94,3x53,1cm	1730	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției: olandeză, latină, italiană
30	Hartă Ungaria Nr. inv. F 350/593 ✓	Autor:	<i>Hartă Ungaria de Carel Allard, Amsterdam, c. 1700</i>	Cupru, hârtie Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare	1700	Starea de conservare: în general bună

				manuală Dimensiuni (placă /hârtie): 79,4x43,7cm; 87,8 x53cm		Limba inscripției: latină,
31	Hartă Ungaria și Țările vecine Nr. inv. F 351/594 ✓	Autor: Nicolas Visscher II,	Hartă Ungaria și Țările vecine de Nicolas Visscher II, Amsterdam, 1687	Cupru, hârtie Gravură în cupru (2 plăci), hârtie manuală, colorare manuală; Dimensiuni (placă /hârtie): 81x44,2cm/ 86,1x50,6cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1687	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției: latină,
32	Hartă Europa central-estică în antichitate și în epoca modernă Nr. inv. F 352/595 ✓	Autor: Henri Chatelain	Hartă Europa central-estică în antichitate și în epoca modernă de Henri Chatelain, Amsterdam, 1708 Editată de Zacharia Chatelain și Françoise L' Honoré (Amsterdam, 1708, 1732)	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală Dimensiuni (hartă/ placă (inclusiv textul) / hârtie: 33,6x24,5cm/ 45,8x35,6cm/ 52,4x44cm Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1708 ; 1732	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției: franceză
33	Hartă Cursul inferior al Dunării Nr. inv. F 353/596	Autor: Johann Baptist Homann	Hartă Cursul inferior al Dunării de Johann Baptist Homann, Nürnberg, c.1720	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală Dimensiuni: (placă /hârtie): 59,3x49,5cm/ 61,6x51,5cm	1720	Starea de conservare mediocră Limba inscripției germană
34	Hartă Cursul inferior al Dunării Nr. inv. F 354/597	Autor: Nicolas Visscher II	Cursul inferior al Dunării de Nicolas Visscher II, Amsterdam, 1690	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală, Dimensiuni: (placă/hârtie): 59,7x48,9cm; 62,2x52,2cm	1683- 1698	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției latină
35	Hartă Dunărea Nr. inv. F 355/598	Autor: Gerard Valck	Hartă Dunărea de Gerard Valck, Amsterdam, c. 1700 Edit. Gerard Valck și Pieter Schenk, Amsterdam, 1702	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni 59,3x48,7cm/ 61,5x53cm	1702	Starea de conservare: în general bună Limba inscripției latină
36	Hartă Cursul inferior al Dunării Nr. inv. F 356/599 ✓	Autor: Gottfried Jacob Haupt	Hartă Cursul inferior al Dunării de Gottfried Jacob Haupt, Augsburg, c. 1737 Edit. Homännische Erben, Nürnberg., 1737-1753)	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală pe conturul granițelor Dimensiuni: (hartă/placă/ hârtie) 55,3x44cm/ ?(decupaj)/ 62,7x55,6cm	1737	Starea de conservare mediocră Limba inscripției: germană, latină
37	Hartă Nordul Banatului și sudul Crișanei nr. inv. F 357/600	Autor: Johannes Janssonius (Jan Jansson)	Hartă Nordul Banatului și sudul Crișanei de Johannes Janssonius, Amsterdam, 1645 Edit. Moses Pitt și William Nicholson, Oxford, 1683	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni: (placă/ hârtie): 47,5x38cm/ 56,8x51,1cm	1683	Starea de conservare în general bună Limba inscripției: engleză, latină
38	Hartă a cursului Dunării de la izvoare până la vărsare	Autor: Theodor Danckerts	Hartă a cursului Dunării de la izvoare până la vărsare, de Theodor Danckerts,	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală	1700	Starea de conservare în general bună Limba inscripției: latină

	nr. inv. F 358/601 ✓		Amsterdam, c. 1700	Dimensiuni:(placă/ hârtie): 57,4x50,3cm/ 61,6x52,7cm		
39	Hartă a Transilvaniei Nr. inv. F359/602 ✓ color	Autor: Willem Janszoon Blauu și Joan Blauu	<i>Hartă a Transilvaniei de Willem Janszoon Blauu și Joan Blauu, Amsterdam, c. 1645</i>	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/ hârtie): 50,2x38,4cm/ 52,2x40,7cm (color) Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1645	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției: olandeză, latină
40	Hartă a Transilvaniei Nr. inv. F 360/603 alb negru ✓	Autor: Willem Janszoon Blauu și Joan Blauu	Hartă Transilvania de Willem Janszoon Blauu și Joan Blauu, Amsterdam, c. 1645	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/ hârtie): 50,2x38,4cm / 61,5x51cm (alb negru) Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1645	Starea de conservare în general bună Limba inscripției: olandeză, latină
41	Hartă a Transilvaniei Nr. inv. F 361/604 alb negru ✓	Gerardus Mercator (Gerhard Kremer),	<i>Hartă a Transilvaniei de Gerardus Mercator, Duisburg, c. 1590 Editată de Johannes Janssonius, Amsterdam, c. 1650</i>	Cupru, hârtie Gravură în cupru (o placă), hârtie manuală, colorare manuală Dimensiuni:(placă/ hârtie): 43x34,1cm/ 55,5x47,5cm (alb negru) Proprietari anteriori: Lelia și Aureliu Popescu	1638 - 1662	Starea de conservare: în general bună, hârtia prezintă doar unele îndoituri și mici pete produse de umiditate ce au afectat parțial pictura manuală Limba inscripției: olandeză





Ministerul Culturii
Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

nr. 4439/28.04.2015

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.04.2015, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 41 bunuri culturale mobile cu valoare istorică-documentară și arheologică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Argeș.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare ...