

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2312 din 14.06. 2010

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 720/30.03.2010 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 12 (doisprezece) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care unul (nr. de inv. A809) în categoria juridică „Tezaur” și 11 (unsprezece) în categoria juridică” Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Secuiesc, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

*lexar 908*

Anexa:

### FIȘĂ STANDARD

#### Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz) | Titlul sau tema (dacă este cazul) | Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz) | Datare, anul fabricației (după caz) | Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.) |
|----------|----------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | (1.1)                      | (1.2)                                                  | (1.3)                             | (1.4)                                                                                                         | (1.5)                               | (1.6)                                                                                                                                               |
| 1.       | Sculptură                  | Hans Mattis Teutsch                                    | Îmbrățișare                       | Sculptură în lemn<br>22x40x5,5cm<br>Nr. inv. A. 809                                                           | 1918-1919                           | Stare de conservare bună.                                                                                                                           |

#### Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc

|    | (1.1)   | (1.2)       | (1.3)           | (1.4)                                         | (1.5)   | (1.6)                     |
|----|---------|-------------|-----------------|-----------------------------------------------|---------|---------------------------|
| 2. | Pictură | Nagy Imre   | La fântână      | Ulei pe pânză<br>101x113cm<br>Nr. inv. A. 742 | 1934    | Stare de conservare bună. |
| 3. | Pictură | Nagy Oszkár | Doi țigani      | Ulei pe pânză<br>80x70cm<br>Nr. inv. A. 1435  | Nedatat | Stare de conservare bună. |
| 4. | Pictură | Nagy Imre   | Culesul sfeclei | Ulei pe pânză<br>81,5x82cm                    | 1930    | Stare de conservare bună. |

|     |                  |                    |                                     |                                                                    |         |                           |
|-----|------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------|
|     |                  |                    |                                     | <b>Nr. inv. A. 20</b>                                              |         |                           |
| 5.  | Sculptură        | Szervátiusz Jenő   | <b>Cap de țaran</b>                 | Sculptură din lemn cioplit<br>65x33x37cm<br><b>Nr. inv. A. 118</b> | 1940    | Stare de conservare bună. |
| 6.  | Pictură pe pânză | Gyárfás Jenő       | <b>Portretul lui Császár Bálint</b> | Ulei pe pânză<br>92,5x70,6cm<br><b>Nr. inv. A. 650</b>             | 1891    | Stare de conservare bună. |
| 7.  | Pictură pe pânză | Gyárfás Jenő       | <b>Portretul lui Pótsa József</b>   | Ulei pe pânză<br>215x116,5cm<br><b>Nr. inv. 653</b>                | 1904    | Stare de conservare bună. |
| 8.  | Pictură          | Gyárfás Jenő       | <b>Autoportret</b>                  | Ulei pe lemn<br>27,5x17,8cm<br><b>Nr. inv. A. 672</b>              | 1924    | Stare de conservare bună. |
| 9.  | Pictură          | Gyárfás Jenő       | <b>portretul lui kálnoky Dénes</b>  | Ulei pe pânză<br>152x122cm<br><b>Nr. inv. A. 657</b>               | Nedatat | Stare de conservare bună. |
| 10. | Pictură          | Gyárfás Jenő       | <b>Regele Matei Corvin</b>          | Ulei pe pânză<br>122x249,5cm<br><b>Nr. inv. A. 700</b>             | Nedatat | Stare de conservare bună. |
| 11. | Operă de grafică | Varga Nándor Lajos | <b>Autoportret</b>                  | Gravură cu acul<br>13,5x10,2cm<br><b>Nr. inv. A. 385</b>           | 1923    | Stare de conservare bună. |
| 12. | Operă de grafică | Varga Nándor Lajos | <b>Portretul lui Tamási Áron</b>    | Gravură cu acul<br>12x9,5cm<br><b>Nr. inv. A. 421</b>              | 1931    | Stare de conservare bună. |





**MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL**  
**București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, O.P.33, ROMÂNIA**

**DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL**  
**COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**  
Nr. 720/30.03.2010

**HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 30.03.2010, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 12 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică din care unul (nr. inv. A809) în categoria juridică Tezaur și 11 în categoria juridică Fond (nr. inv.: A742; A1435; A.20; A.118; A.650;653; A.672; A.657; A.700; A.385; A.421), aflate în patrimoniul Muzeului Național Secuiesc.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

---

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A**  
**MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**