

Adrian Iorgulescu

CINEC (5)

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2296 din 24.04. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1501/1/19.03.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 11 (unsprezece) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, aflate în patrimoniul Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU,

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



433

433

FIȘA STANDARD

Anexă

Bunuri cu semnificație arheologică clasate în categoria juridică **TEZAUR** din patrimoniul Muzeului Vasile Pârvan - Bârlad

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricație	Observații: (documente de referință, antecedente, stare de conservare,, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Nouă	Ceașcă cu două torți supraînălțate	Pastă fină; culoarea cenușie, modelată cu mâna; H: 12 cm; Nr. inv: A/4374	Epoca bronzului; Cultura Nouă	Stare de conservare; bună; provine din mormântul 35 din situl de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui
2	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Nouă	Vas cu capac	Pastă fină; culoarea brună-cenușie, modelate cu mâna; H: 10,1 cm; Nr. inv: A/4372-4373	Epoca bronzului; Cultura Nouă	Stare de conservare; bună; provine din mormântul 35 din situl de la Trastiana, com. Grivița, Jud. Vaslui
3	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Sântana de Mureș	Bol	Pastă fină, culoarea cenușie; lucrat la roată; H: 5,8 cm; Nr. inv: A/3626	Cultura Sântana de Mureș; Sec. IV p. Chr.	Stare de conservare; bună; găsit în mormântul 104 din necropola de la Bârlad – Valea Seacă, Jud. Vaslui
4	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Sântana de Mureș	Oală cu două torți	Pastă fină; culoarea cenușie; lucrat la roată; H: 31; Nr. inv: A/5110	Cultura Sântana de Mureș; Sec. IV, p. Chr.	Stare de conservare; bună; descoperită în fântâna de la Ghermănești, com. Banca; Jud. Vaslui
5	Bun cu semnificație arheologică;	Cultura Nouă	Ceașcă cu două torți supraînălțate	Lut, culoarea cenușie, modelată cu mâna; H: 9,2 cm; Nr. inv: A/7056	Epoca bronzului; Cultura Nouă	Stare de conservare; bună; găsită întâmplător în satul Coroi, com: Tutova, Jud.

	Ceramică					Vaslui
6	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Nouă	Ceașcă cu două torți supraînălțate	Lut, culoarea cenușie, modelată cu mâna; H: 8,5 cm; Nr. inv: A/7716	Epoca bronzului; Cultura Nouă	Stare de conservare; bună; sondaj de salvare în punctul „Râpa mătii”; sat/com. Perieni; Jud. Vaslui.
7	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Sântana de Mreș	Oală cu două torți	Pastă fină; culoarea cenușie, lucrată la roată; H: 20,4 cm; Nr. inv: A/6506	Cultura Sântana de Mureș; Sec. IV. P. Chr.	Stare de conservare; găsită în mormântul 482 din necropola de la Bârlad – Valea Seacă, Jud. Vaslui
8	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Nouă	Vas cu profil „S”	Lut, culoarea cenușie, modelat cu mâna; H: 11,9 cm; Nr. inv: A/8376	Epoca bronzului; Cultura Nouă	Stare de conservare; bună; găsită întâmplător în locul „La Han”, com. Ivești; Jud. Vaslui
9	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Nouă	Vas cu profil „S”	Lut cu culoare cenușie, modelat cu mâna; H: 14,9 cm; Nr. inv: A/8377	Epoca bronzului; Cultura Nouă	Stare de conservare; bună; găsită întâmplător în locul „La Han”, com. Ivești; Jud. Vaslui
10	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Nouă	Ceașcă cu toartă supraînălțată	Lut, culoarea cenușie, modelat cu mâna; H: 6,2 cm; Nr. inv: A/7976	Epoca bronzului; Cultura Nouă	Stare de conservare; bună; găsită întâmplător în satul Polocin, com. Ivești, Jud. Vaslui
11	Bun cu semnificație arheologică; Ceramică	Cultura Dridu	Brăzdar	Fier, batere; L: 23,4 cm; Nr. inv: A/8540	Sec. IX – X – Cultura Dridu	Stare de conservare; bună; găsită întâmplător în locul „La Vernescu”, satul Pogonești, Jud. Vaslui



MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIU CULTURAL NAȚIONAL
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr.1501/1/19.03.2008

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 19.03.2008, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 11 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică (nr.inv:A/8540; A/7976; A/8377;A/7056; A/7716; A/8376; A/6506; A/5110; A/4372-4373; A/4374; A/3626) din patrimoniul Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR